

PROYECTO

SECCIÓN BILINGÜE INGLÉS

2023-2024



IES ARAVALLE

Contextualización

La Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, en consonancia con las recomendaciones europeas, incorpora en su legislación la relevancia que tiene el aprendizaje de lenguas extranjeras para el futuro de los jóvenes de la comunidad. Además, aboga por asegurar la continuidad de las enseñanzas bilingües en todas las etapas educativas, como se establece en la ORDEN EDU/392/2012.

El IES Aravalle se encuentra ubicado en El Barco de Ávila, la capital de la zona norte de la sierra de Gredos, una región rural distante de la capital. Debido a esta ubicación geográfica, el centro recibe estudiantes de una extensa área, aunque con una población reducida. En este sentido, la mayoría de los estudiantes del instituto provienen del CEIP Juan Arrabal de El Barco de Ávila, lo que representa aproximadamente entre un 60% y un 75% del total, dependiendo del año. El resto de los alumnos provienen de los CRA El Calvitero y Alto Gredos.

El CRA Alto Gredos implementó una sección bilingüe en inglés en el año académico 2008-09. Como resultado, los estudiantes que comenzaron en el primer año de Primaria en ese momento están a punto de finalizar esa etapa y deben avanzar hacia los estudios de Educación Secundaria Obligatoria en un Instituto de Educación Secundaria (IES). La dirección del CRA nos ha informado que las familias de estos estudiantes, en su mayoría, optan por solicitar una plaza en nuestro centro. Por lo tanto, es crucial mantener y dar continuidad a este proyecto bilingüe que ya está consolidado.

Hasta la fecha, y de manera consistente en cursos previos, prácticamente todos los estudiantes que completan su educación primaria en el CRA Alto Gredos continúan solicitando admisión en el IES Aravalle. Sin embargo, dado que en algunos años la matriculación de estudiantes en el CRA Alto Gredos puede ser reducida y con el objetivo de no limitar esta oportunidad a otras familias, se ha decidido abrir la sección a los estudiantes del CEIP Juan Arrabal y del CEIP Calvitero.

Características generales

Incorporación a la sección bilingüe

Los estudiantes que así lo deseen tendrán la oportunidad de incorporarse a la sección bilingüe a partir del primer año de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), y esta posibilidad se extenderá hasta el segundo año de ESO. Esta iniciativa se presenta como una valiosa oferta educativa que permite a los estudiantes elegir en qué momento desean sumergirse en un entorno de aprendizaje bilingüe, brindándoles la flexibilidad para tomar esta decisión de acuerdo con su nivel de interés y preparación en el manejo del idioma extranjero. La elección de inscribirse en la sección bilingüe representa una oportunidad significativa para enriquecer su educación y su competencia en un segundo idioma.

Abandono de la sección bilingüe

Los estudiantes que opten por unirse a la sección bilingüe tendrán la flexibilidad de retirarse de esta opción una vez hayan completado un ciclo académico completo. Sin embargo, existe una excepción para aquellos que ingresen en el primer año de Educación Secundaria Obligatoria (ESO); en este caso, se les otorgará un período de prueba de un mes al final del cual podrán tomar una decisión respecto a su continuación en la sección bilingüe.

Una vez que un estudiante decida abandonar la sección bilingüe, en caso de que tenga asignaturas pendientes que requieran recuperación, se le brindará la opción de realizar los exámenes en inglés o en castellano. Esta medida busca garantizar que los estudiantes tengan la oportunidad de ajustarse a su elección y brindarles el apoyo necesario para lograr el éxito académico, independientemente de su decisión con respecto a la sección bilingüe.

Formación de grupos

Basándonos en la matrícula actual de nuestro centro y en los datos obtenidos de las escuelas primarias, es evidente que en los próximos cursos será necesario organizar dos grupos en cada uno de los cuatro niveles de Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Al analizar la cantidad de estudiantes que se espera que provengan de la sección bilingüe del CRA Alto Gredos, parece que el esquema de grupos más adecuado sería contar con dos grupos mixtos en cada nivel.

Actuaciones durante el presente curso 2023-24

El cuerpo docente de los departamentos involucrados en la sección bilingüe, bajo la orientación de la coordinadora y el departamento de Inglés, llevará a cabo la selección de las metodologías y materiales curriculares más apropiados para el próximo curso. En todo momento, la Comisión de Coordinación Pedagógica será mantenida al tanto de los avances y decisiones tomadas. Además, se incluirá un apartado dedicado a la sección bilingüe en la página web del instituto, que proporcionará información actualizada sobre todo el proceso.

Coordinación en la sección

El profesorado involucrado en la sección bilingüe tendrá asignada una hora de reunión semanal, de acuerdo con las regulaciones vigentes. Estas reuniones se llevarán a cabo con el propósito de coordinar todas las actividades planificadas, prestando una atención especial a la secuencia de contenidos, la elaboración de proyectos conjuntos y el desarrollo de materiales curriculares. La coordinación de la sección bilingüe, así como la organización de estas reuniones, estarán a cargo de la actual coordinadora de la sección, quien es profesora de inglés de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Además, esta coordinadora mantendrá una comunicación constante con los centros de educación primaria, en particular con el CRA Alto Gredos.

Incremento de las horas destinadas a la enseñanza del inglés

En años anteriores, con el objetivo de mejorar el nivel de inglés de nuestros estudiantes que participan en la sección bilingüe y en consonancia con la tendencia generalizada que se está implementando en todas las secciones bilingües de Castilla y León, se consideró oportuno incrementar el currículo de la asignatura de inglés en dos horas como una medida de refuerzo. Sin embargo, para el presente curso escolar 2023-2024, solo se ha incorporado una hora adicional debido a que el año anterior se redujo una hora a raíz de la falta de un auxiliar de conversación. A pesar de haber intentado aumentar una hora más en el presente año, dado que contaremos con la figura del auxiliar de conversación, se llevó a cabo una votación en el claustro y se decidió no agregar esa hora adicional. Es relevante señalar que en una reunión previa al claustro, el equipo docente de la sección bilingüe sí estuvo a favor de incrementar una hora.

La extensión de la hora adicional de inglés se llevará a cabo durante el horario matutino. Esta modificación implicará una ampliación de treinta minutos los días lunes y miércoles, de 14:55 a 15:15. Esta nueva programación horaria beneficiará tanto a los estudiantes como al personal docente de la Sección, ya que eliminará la necesidad de mantener clases vespertinas que anteriormente ocupaban un período de dos horas una vez a la semana, los miércoles.

Para el presente curso escolar y para los siguientes, siempre y cuando las condiciones sean propicias, el IES Aravalle tiene la intención de brindar a sus estudiantes la oportunidad de realizar ciertos exámenes de Cambridge English en el propio centro. Para llevar a cabo este objetivo, hemos establecido una colaboración con un Centro Examinador cuya actividad principal consiste en la organización de convocatorias para todos los niveles de exámenes de Cambridge English. En este sentido, el IES Aravalle cederá su espacio para la realización de dichos exámenes.

El Centro Examinador cuenta con la autorización para administrar los siguientes exámenes de Cambridge English (YLE, KET, PET, FCE y CAE) en virtud de un acuerdo suscrito con el University of Cambridge Local Examinations Syndicate, English for Speakers of Other Languages ("Cambridge English").

Nuestro compromiso radica en ofrecer evaluaciones de alta calidad, reconociendo la importancia del dominio de lenguas extranjeras en el contexto de la Unión Europea y el Marco Común Europeo de Referencia (MCER). Por lo tanto, consideramos que las horas adicionales de inglés serán beneficiosas para preparar a nuestros estudiantes de cara a estas pruebas.

Objetivos generales

- Facilitar la adquisición de la competencia en comunicación lingüística, haciendo hincapié en el inglés como lengua extranjera.
- Desarrollar la competencia para comprender, hablar y elaborar textos escritos en inglés de manera efectiva.
- Promover la consecución del objetivo i) establecido en la Educación Secundaria Obligatoria (ESO): la comprensión y expresión oral y escrita en una o más lenguas extranjeras de manera adecuada.
- Contribuir a la superación del miedo al uso de lenguas extranjeras, fomentando la confianza en la capacidad de aprendizaje del inglés.
- Potenciar el aprendizaje del inglés mediante la integración curricular con otras áreas de conocimiento.
- Estimular un uso más fluido y natural del inglés en situaciones cotidianas.
- Facilitar la adquisición de habilidades para la búsqueda autónoma y crítica de información en inglés a partir de diversas fuentes.
- Promover la autonomía y la responsabilidad en los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Áreas o materias que se impartirán en inglés 2023-2024

- **1º de ESO**
Se impartirán Biología y Educación Física
- **2º de ESO**
Se impartirán Educación Física y Física y Química.
- **3º de ESO**
Se impartirán Educación Física y Biología.
- **4º de ESO**
Se impartirán Educación Física y Ciencias Sociales puesto que esta última asignatura es común a todo el alumnado

Programación de las materias que se impartirán en inglés

- Se acompañan como Anexo I.

Metodología y criterios de evaluación

- Para llevar a cabo este proyecto, la metodología que mejor se ajusta a nuestras expectativas es la enseñanza integrada del inglés en los contenidos curriculares existentes. Para los estudiantes que provienen de la sección bilingüe, el inglés se percibe como un medio de comunicación más que como una materia separada. Debemos aprovechar esta perspectiva para fomentar que aquellos que se incorporan por primera vez también utilicen el inglés de manera natural en situaciones más auténticas.
- Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de las materias no lingüísticas no se verán alterados por el hecho de ser abordados dentro de la sección bilingüe. Asimismo, la metodología empleada dentro de la sección bilingüe será uniforme, independientemente de la lengua en la que se imparta la materia. Sin embargo, es innegable que el uso de una segunda lengua como medio de comunicación en lugar de la lengua materna requiere un enfoque específico para fomentar estilos de aprendizaje particulares.
- Por lo tanto, los enfoques metodológicos se centrarán en:
 - 1- Un enfoque comunicativo pronunciado, con el propósito de fomentar la habilidad de comunicarse en inglés, tanto de forma oral como escrita. En consecuencia, las clases se desarrollarán principalmente en inglés, excepto en ocasiones puntuales en las que el profesorado considere necesario brindar aclaraciones o explicaciones en castellano.
 - 2- Fomentar la participación activa de los estudiantes con el objetivo de lograr un aprendizaje significativo que les proporcione conocimientos prácticos y relevantes tanto en el presente como en el futuro.
 - 3- Priorizar la fluidez comunicativa sobre la corrección lingüística, es decir, abordar los errores de manera más permisiva para fomentar la participación espontánea de los alumnos y alumnas, y para que pierdan el temor a comunicarse en inglés.
 - 4- Proporcionar una atención más personalizada debido a la composición de grupos reducidos.
 - 5- Integrar de manera significativa las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), aprovechando que el grupo bilingüe dispone de un aula equipada con PDI y acceso a Internet. Además, se utilizará Moodle como herramienta habitual para el alumnado. Esta ventaja nos permite acceder a una amplia gama de recursos y contenidos en inglés, enriqueciendo así las fuentes de información y los recursos disponibles.

Justificación de la viabilidad del proyecto

Informe del director

- La sociedad del siglo XXI, global en tantos aspectos, exige a la juventud una adecuada preparación en idiomas que les permita enfrentarse al reto de la comunicación y de la búsqueda de trabajo en culturas diferentes a la nuestra. Las salidas laborales y académicas se multiplican cuando las alumnas y los alumnos dominan uno o dos idiomas y se expresa con fluidez en ellos.
- Uno de los principales motivos que nos hace impulsar el proyecto es la necesidad de disponer en nuestra comarca de una enseñanza más rica y variada, semejante a la que se imparte en muchos centros de capital y que puesta a disposición del alumnado y sus familias, pueda servir de estímulo para entender la necesidad de dominar una lengua extranjera. También debería servir de puente para acceder a los estudios que la sección de la Escuela Oficial de Idiomas de Salamanca tiene en Béjar.
- Otro motivo importante para solicitar el proyecto es motivar al CEIP Juan Arrabal de El Barco de Ávila, a que se embarque en un proyecto bilingüe que sería una garantía añadida para el éxito de la sección y un valor añadido a la educación que proporcionemos al pueblo y su comarca. De momento se abrirá la sección a alumnos y alumnas que, previo estudio, veamos que serán capaz de incorporarse con garantías y aprovechamiento.
- Creo muy necesaria la coordinación entre los profesores de la sección, el departamento de Inglés, el equipo directivo, y los tutores y tutoras de los grupos bilingües, para lo que se dispondrá de una hora a la semana, dirigida por el/la coordinador/a de la sección.
- Las perspectivas se basan en implantar la sección bilingüe en un grupo de 1º de ESO el curso 2014/15, en las asignaturas de Ciencias Naturales y Educación Física, para que la experiencia nos permita en los cursos sucesivos ampliar el proyecto a más alumnado y a otras materias como las Ciencias Sociales. Las materias impartirían todas sus horas en inglés, empezando despacio y con apoyo del castellano cuando sea estrictamente necesario, para progresivamente, conseguir que el inglés sea la lengua vehicular.

Recursos humanos y materiales

Disponemos del profesorado necesario para poner en marcha el proyecto y de adecuados recursos materiales. Los **recursos materiales con los que contamos son:**

- Aulas con PDI y equipo de sonido
- Laboratorio de Biología con PDI.
- Dos aulas de informática, con cañón de proyección.
- Conexión por cable a Internet en todas las aulas y red WIFI.

Necesidades:

- Material bibliográfico y audiovisual en inglés para las materias no lingüísticas del proyecto.

Relación de profesorado implicado

Profesorado del departamento de Inglés

- *María del Carmen Arteaga Martín*
- *Silvia López Martínez*
- *Carmen Vega Hernández Morales*
- *David Herrero Martín*

Profesorado encargado de las materias no lingüísticas

- *Fco. Javier Aparicio Sánchez y Beatriz Alonso Sánchez, área de Educación Física.*
- *Eva Sánchez Tomé, área de Biología*
- *Marta Cardesin Horrillo, área de Geografía e Historia*

Formación

- El curso anterior solicitamos al CFIE un Grupo de Trabajo que nos permitió el desarrollo de las competencias didáctica y lingüístico-comunicativa, con los siguientes objetivos:
 - Analizar la evolución del alumnado de la sección bilingüe y consensuar actuaciones.
 - Coordinar las actividades y contenidos de las materias no lingüísticas con la asignatura de inglés.
 - Elaborar materiales didácticos en inglés para las materias no lingüísticas.
- Durante el próximo curso, 2023-24, planeamos llevar a cabo otro seminario con el objetivo de ofrecer apoyo al cuerpo docente de dicha sección, desarrollando actividades que puedan ser implementadas por el auxiliar de conversación en las aulas. Consideramos que sería beneficioso poner en práctica nuevamente estas actividades durante el presente año escolar. El seminario está programado para iniciar en octubre y abarcará dos trimestres, correspondientes a los dos primeros trimestres del año académico, con una duración total de 20 horas.
- Cada año, el centro organiza una estancia formativa para el alumnado de una semana en un país de habla inglesa. Durante esta estancia, los estudiantes de 3º de ESO y 1º de Bachillerato participarán en tres horas de actividades académicas por las mañanas, además de disfrutar de un variado programa de excursiones, actividades deportivas y visitas a ciudades. Estas experiencias se llevarán a cabo en compañía de profesores nativos y estudiantes de diferentes

nacionalidades. El personal docente de la sección acompañará a los estudiantes en esta actividad, lo que también servirá como oportunidad de formación para el profesorado.

- Además, en el presente año, hemos programado un intercambio entre nuestros estudiantes de 1º y 2º de ESO y los estudiantes de 1º y 2º de ESO del IES Cuerpo de Hombre de Béjar. Durante esta actividad, se llevarán a cabo una serie de actividades en inglés con el propósito de que los estudiantes tengan la oportunidad de conocerse entre sí. Además, exploraremos los lugares turísticos más destacados de nuestra localidad. Esta actividad está programada para llevarse a cabo entre finales de enero y finales de febrero durante el presente curso escolar. No obstante, las fechas exactas en las que nuestros alumnos visitarán Béjar o los estudiantes de Béjar vendrán a nuestro centro todavía están pendientes de confirmación.

Grado de implicación de la comunidad educativa

La solicitud de establecer una sección bilingüe ha sido recibida de manera sumamente positiva por parte de toda la comunidad educativa. Este entusiasta respaldo abarca no solo a los docentes y estudiantes, sino también a los padres, madres y tutores, quienes han demostrado un gran interés y apoyo hacia la implementación de esta iniciativa. La acogida positiva por parte de todos los actores involucrados refleja la valoración compartida de la importancia del aprendizaje de idiomas extranjeros y su potencial impacto en el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

Anexo I

PROGRAMACIÓN DE INGLÉS

OBJETIVOS

La enseñanza de la lengua extranjera en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes competencias comunes al programa ordinario:

1. Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma eficaz, adecuada y con cierto nivel de autonomía, dentro y fuera del aula.
3. Leer y comprender de forma autónoma textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses de los alumnos y las alumnas con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
5. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos diversos de comunicación.
6. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y el funcionamiento de la lengua, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
7. Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los recursos didácticos a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito de forma autónoma.
8. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
9. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación.
10. Adquirir seguridad y confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera, esforzándose en incorporar mejoras que lleven al éxito en la consecución de las tareas planteadas.

A estos objetivos se añadirán los siguientes:

- 11. Fomentar el aprendizaje de ambos idiomas a través de un currículo integrado.**
- 12. Crear conciencia de la diversidad de las dos culturas.**
- 13. Desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos y las alumnas en inglés utilizándolo como vehículo de comunicación habitual en el aula, entre ellos y ellas, con los profesores que impartan su área en este idioma y con los auxiliares de conversación que trabajen en el programa.**

CONTENIDOS

Los contenidos se presentan agrupados en bloques en relación a tres ejes con características y necesidades específicas en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje:

Las habilidades lingüísticas

Bloque 1. *Escuchar, hablar y conversar*

Bloque 2. *Leer y escribir*

Los elementos constitutivos del sistema lingüístico, su funcionamiento y relaciones

Bloque 3. *Conocimiento de la lengua*

La dimensión social y cultural de la lengua extranjera

Bloque 4. *Aspectos socio-culturales y consciencia intercultural*

Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar

En esta etapa se da una importancia relevante a la comunicación oral, por lo que el primer bloque se centra en desarrollar en el alumnado la capacidad para interactuar en estas situaciones, incidiendo en la importancia de que el modelo lingüístico oral de referencia provenga de un variado número de hablantes con el fin de recoger las variaciones y los matices. De ahí la fuerte presencia en el currículo del uso de los medios audiovisuales convencionales y de las tecnologías de la información y la comunicación.

Bloque 2. Leer y escribir

Los procedimientos necesarios para desarrollar la competencia discursiva en el uso escrito.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua

Permite la elaboración de un sistema conceptual cada vez más complejo acerca del funcionamiento de la lengua, a través de la observación de las manifestaciones orales y escritas de la lengua que se está aprendiendo y de su uso en situaciones de comunicación. El punto de partida serán las situaciones de uso que favorezcan la inferencia de reglas de funcionamiento de la lengua y que permitan al alumnado establecer qué elementos de la lengua extranjera se comportan como en las lenguas que conocen y qué estrategias les ayudan a progresar en sus aprendizajes, con el objetivo de que desarrollen confianza en sus propias capacidades.

Bloque 4. Aspectos socio-culturales y consciencia intercultural.

Para todos los cursos serán los siguientes:

- Reconocimiento y valoración de la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula, y con personas de otras culturas.
- Identificación de costumbres y rasgos de la vida cotidiana propios de otros países y culturas donde se habla la lengua extranjera.
- Uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales.
- Conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de otros países, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos Internet y otras tecnologías de la información y comunicación.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, utilizando soporte papel o medios digitales. Este interés lo fomentamos a través de actividades guiadas orales y escritas, con el fin de lograr que el alumnado pueda alcanzar cierta autonomía para comunicarse con otras personas en inglés, tanto dentro como fuera del aula.
- Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.

En este punto se pretende que desarrollen la capacidad de mostrar aprecio por las visiones culturales distintas a la propia, así como mostrar respeto hacia los valores y comportamientos de los que se tiene noticia a través de la lectura y la audición.

El contacto con adolescentes de otras culturas como la inglesa, sus diferentes hábitos, sus gustos e intereses en cuanto a música, deporte, preferencias para el ocio, sentimientos, etc., enriquece la visión que nuestros alumnos/as tienen del mundo que les rodea, y les permite ampliar fronteras comparando sus propias experiencias con las de jóvenes en otros países.

Para ello seguiremos con la iniciativa que hemos comenzado este curso de organizar una estancia de una semana en un país de habla inglesa, donde los alumnos asistirán a clase y vivirán en régimen de pensión completa con familias nativas.

1º DE ESO

BLOQUE 1. ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR

- Escucha y comprensión de mensajes orales breves relacionados con las actividades de aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos.
- Anticipación del contenido general de lo que se escucha con apoyo de elementos verbales y no verbales.
- Obtención de información específica en textos orales sobre información personal, descripciones del físico y del carácter, rutinas, viajes, etc.
- Uso de estrategias básicas de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre la situación.
- Producción de textos orales cortos, con estructura lógica y con pronunciación adecuada.
- Participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula, y en simulaciones relacionadas con los saludos y las presentaciones, descripciones, intereses y gustos personales, actividades habituales y en curso, comidas, habilidades, obligaciones y prohibiciones, acciones pasadas, planes de futuro, etc.
- Empleo de respuestas adecuadas a las informaciones requeridas por el profesor/a y los compañeros/as en las actividades de aula.
- Desarrollo de estrategias para superar las interrupciones en la comunicación, haciendo uso de elementos verbales y no verbales para expresarse oralmente en actividades de pareja y en grupo: demanda de repetición y aclaración entre otras.

BLOQUE 2. LEER Y ESCRIBIR

- Comprensión de instrucciones básicas para la correcta resolución de actividades.
- Comprensión general e identificación de informaciones específicas en diferentes textos sencillos auténticos y adaptados, en soporte papel y digital, sobre los avatares, la comida, los animales, las invitaciones, el deporte, los animales acuáticos, la familia Obama, los niños prodigio o las vacaciones.
- Iniciativa para leer con cierta autonomía textos adecuados a la edad, intereses y nivel de competencia tales como historias ilustradas con fotografías, artículos de revistas, páginas web, anuncios, correos electrónicos, diálogos, canciones, etc.
- Uso de estrategias básicas de comprensión lectora: identificación del tema de un texto con ayuda de elementos textuales y no textuales, uso de los conocimientos previos, inferencia de significados por el contexto, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que conocen.
- Reconocimiento de algunas de las características y convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral.

- Desarrollo de la expresión escrita de forma guiada, como por ejemplo, ordenando los elementos de una frase, añadiendo las mayúsculas y los signos de puntuación, utilizando conjunciones y conectores de secuencia en párrafos sencillos y corrigiendo errores.
- Composición de textos cortos (un correo electrónico describiendo a un amigo/a, una descripción de una comida, un informe sobre un animal, un ensayo sobre una ciudad, una crítica de una película, una comparación, una entrada de blog, etc.) con elementos básicos de cohesión, con diversas intenciones comunicativas, a partir de modelos y utilizando las estrategias más elementales en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).
- Uso del orden correcto de las palabras en las frases, las mayúsculas, los signos de puntuación, las conjunciones y los conectores de secuencia, y reconocimiento de su importancia en las comunicaciones escritas.
- Interés por cuidar la presentación de los textos escritos en soporte papel y digital.

BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

Conocimientos lingüísticos

Léxico / Vocabulario

- Relacionado con los temas tratados: material escolar, números, colores, días, meses, la familia, el cuerpo, adjetivos de personalidad, comida, países, nacionalidades, idiomas, animales, rutinas, lugares de la ciudad, mapas, deportes, verbos de acción, adjetivos de opinión, tipos de películas, la casa, mobiliario, profesiones, actividades, accidentes geográficos y ropa.
- Fórmulas y expresiones correspondientes a las funciones y temas tratados en el curso.

Estructura y funciones de la lengua

Primer trimestre

- Presentaciones y saludos; lenguaje de clase. Pronombres personales; adjetivos posesivos; **this, that, these, those**.
- Descripciones. El verbo **to be**, el verbo **have got**, el genitivo sajón. El orden de las palabras: sujeto y adjetivos.
- Gustos y preferencias; intercambio de información personal. **There is / There are**; los determinantes **a, an, some, any, the**; **How much / How many**. La puntuación en la oración.

Segundo trimestre

- Descripciones de animales; expresión de acciones en curso y rutinas. El *Present Simple*; los adverbios de frecuencia. Las preposiciones de tiempo.
- Fórmulas y expresiones para ir de compras; dar indicaciones. El *Present Continuous*; contraste entre el *Present Simple* y el *Present Continuous*. Las mayúsculas.
- Expresión de habilidad; explicación de un juego o actividad. Los verbos modales **can** y **must**; los adverbios de modo y de intensidad. El orden de las palabras: adjetivos y adverbios.

Tercer trimestre

- Expresión de opinión y sugerencias. Forma comparativa de los adjetivos; pronombres objeto. Mayúsculas.
- Descripción de una habitación; comparación de imágenes. El pasado del verbo **to be**; **There was / There were**. Conjunciones: **but, because** y **and**.
- Narración de acciones pasadas. El *Past Simple*. Conectores de secuencia: **first, then, next** y **finally**.

- Expresión de planes futuros sobre las vacaciones. El futuro con **be going to**; el *Present Continuous* con valor de futuro. Los errores en los textos escritos: repaso.

Criterios de evaluación

1. Identificar y comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales, emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.
2. Participar en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención comunicativa.
3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados o relacionados con algunas materias del currículo.
4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de autocorrección de las producciones propias y para comprender mejor las ajenas.
6. Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, producir mensajes a partir de modelos y establecer relaciones personales, mostrando interés en la realización de las tareas.
8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y demostrar interés por conocerlos.

2º DE ESO

BLOQUE 1. ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR

- Comprensión de instrucciones en contextos reales y simulados.
- Escucha y comprensión de información general y específica de mensajes cara a cara sobre temas concretos y conocidos (críticas de restaurantes, el pronóstico del tiempo, un partido de fútbol, una entrevista de radio sobre un proyecto para salvar animales, una discusión familiar, supersticiones, los Beatles, la contaminación acústica, la historia de California, la joyería del antiguo Egipto, una conversación sobre unas vacaciones recientes, un programa de radio sobre la historia de Australia, un viaje a Bangkok, estudiantes que hacen prácticas laborales, una conversación telefónica entre adolescentes, letras de canciones, etc.).
- Escucha y comprensión de mensajes sencillos sobre hábitos alimentarios, un artista callejero, pintores famosos, una visita al museo, los preparativos para un viaje, un nuevo deporte, una entrevista sobre un deporte de riesgo, el fútbol por todo el mundo, un viaje reciente, el viaje de una chica que consiguió escapar de la esclavitud, una carrera alrededor del mundo, una entrevista de radio sobre un viaje por Europa, viajes famosos, la historia de los pantalones vaqueros, letras de canciones, etc.
- Deducción del significado de algunas palabras y/o expresiones a través del contexto.

- Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave, identificación de la intención del hablante, etc.
- Producción oral de descripciones, narraciones y explicaciones breves con estructura lógica y con pronunciación adecuada.
- Participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula, y en simulaciones relacionadas con la descripción de rutinas y actividades, y la expresión de preferencias, la descripción de imágenes, cosas y lugares, hablar de historias familiares o de datos sobre la vida de alguien, comparar hechos pasados y presentes, conversar sobre el tiempo, hacer predicciones, comentar noticias y experiencias, contar historias, etc. Uso de la pronunciación y entonación adecuadas.
- Empleo de respuestas adecuadas a situaciones de comunicación en el aula.
- Uso progresivamente autónomo de las convenciones más habituales y propias de la conversación en actividades de comunicación reales y simuladas.
- Desarrollo y uso progresivamente autónomo de estrategias de comunicación para resolver las dificultades durante la interacción, haciendo uso de elementos verbales y no verbales para expresarse oralmente en actividades de pareja y en grupo.

BLOQUE 2. LEER Y ESCRIBIR

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha con apoyo de elementos verbales y no verbales.
- Comprensión de instrucciones básicas para la correcta resolución de actividades.
- Comprensión general e identificación de informaciones específicas en diferentes textos sencillos auténticos y adaptados, en soporte papel y digital, sobre consejos para la vuelta al colegio, colegios con prácticas laborales, un gran centro comercial en Dubai, restaurantes curiosos del mundo, diferencias entre la forma de vida de los adolescentes de hoy y los de antes, normas familiares, viajar utilizando diversos medios de transporte, lugares que tienen el mismo nombre, cambio climático y sus consecuencias en el deporte, el fútbol, datos históricos sobre el oro, la fiebre del oro en California, animales prehistóricos, consecuencias de la contaminación acústica, videojuegos musicales, supersticiones, leyendas, etc., todo ello con el apoyo de elementos verbales y no verbales, y utilizando diferentes estrategias de lectura.
- Iniciativa para leer con cierta autonomía textos adecuados a la edad, intereses y nivel de competencia tales como historias ilustradas con fotografías, artículos de revistas, páginas web, anuncios, correos electrónicos, diálogos, canciones, etc.
- Uso de estrategias básicas de comprensión lectora: identificación del tema de un texto con ayuda de elementos textuales y no textuales, uso de los conocimientos previos, inferencia de significados por el contexto, por apoyos visuales, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que conocen.
- Reconocimiento de algunas de las características y convenciones del lenguaje escrito formal y su diferenciación del lenguaje informal. Uso progresivamente autónomo del registro apropiado al lector al que va dirigido el texto.
- Uso de distintas fuentes, en soporte papel, digital o multimedia, para obtener información con el fin de realizar actividades individuales o en grupo.
- Desarrollo de la expresión escrita de forma guiada, como por ejemplo, ordenando los elementos de una frase y de un párrafo, añadiendo las mayúsculas y los signos de puntuación, utilizando conjunciones y conectores de secuencia temporal en párrafos sencillos y corrigiendo errores.
- Producción guiada a partir de modelos de textos sencillos y estructurados, con algunos elementos de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando estrategias

básicas en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión). En estos textos tendrán que describir una foto, su lugar favorito y una experiencia personal, y escribir un artículo sobre su banda o músico favoritos, una entrada de blog sobre las vacaciones, un artículo para la web sobre un acontecimiento de la escuela, la biografía de un familiar, un correo electrónico que describa sus rutinas diarias, etc.

- Reflexión sobre el proceso de escritura con especial atención a la revisión de borradores.
- Uso adecuado del orden de las palabras en la oración, los signos de puntuación y las mayúsculas, las conjunciones, los conectores de secuencia, la organización de los párrafos, estrategias para organizar las ideas antes de escribir y autocorregirse. Reconocimiento de su importancia en las comunicaciones escritas.
- Interés por cuidar la presentación de los textos escritos en soporte papel y digital.

BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

Conocimientos lingüísticos

Léxico / Vocabulario

- Relacionado con los temas tratados: las asignaturas, el material escolar, lugares de la ciudad, la familia, medios de transporte, viajes, el tiempo, competiciones deportivas, experiencias inusuales, tipos de música, aparatos eléctricos, rutinas, actitudes, etc.
- Fórmulas y expresiones correspondientes a las funciones y temas tratados en el curso.

Estructura y funciones de la lengua

Primer trimestre

- Presentaciones y saludos; descripciones; lenguaje de clase. Uso de los verbos **to be** y **have got**, los plurales regulares e irregulares, los adjetivos posesivos y el genitivo sajón.
- Descripción de rutinas y actividades de tiempo libre. Uso del *Present Simple* y las expresiones temporales que lo acompañan: **every day, once a year, at night, on Monday, in the morning, in the summer**, etc.; los adverbios de frecuencia; las mayúsculas y la puntuación.
- Expresar gustos y preferencias; hacer planes y describir imágenes. Uso del *Present Continuous* y de las expresiones temporales que lo acompañan: **now, right now, at the moment, today, these days, this week**, etc.; el contraste entre *Present Simple* y *Present Continuous*; los verbos estativos; el orden de las palabras en la oración.
- Hablar y escribir sobre hechos biográficos y relaciones familiares; narración de hechos pasados. Uso de las estructuras **there was** y **there were**; el *Past Simple* y las expresiones temporales que lo acompañan: **ago, last night / week / year, at, in** + un año, **in the past, yesterday**, etc.; el uso de los conectores de secuencia.

Segundo trimestre

- Describir viajes y vacaciones; lenguaje relacionado con los viajes y los aeropuertos; narración de acciones que estaban en progreso en el pasado: el *Past Continuous* y las expresiones temporales que lo acompañan: **ago, at** + una hora, **yesterday morning / afternoon, last night**, etc.; **as** y **while**; el contraste entre *Past Simple* y *Past Continuous*; uso de las conjunciones **and, but, because, or**.
- Hablar del tiempo y de competiciones deportivas; expresiones relacionadas con el fútbol; hacer predicciones, hablar de intenciones y expresar decisiones repentinas: uso del futuro con *will* y las expresiones temporales que lo acompañan (**later, soon, in an hour, tomorrow, next week / month / year, in** + un año, **one day, in the future**, etc.); el primer condicional; uso de *unless*; *be going to* y las expresiones temporales que lo acompañan (**this year, tonight, today**, etc.); el *Present Continuous* con valor de futuro y

su diferencia con *be going to*; cómo organizar las ideas antes de escribir a partir de las preguntas **who, what, where, when** and **why**.

Tercer trimestre

- Descripción y comparación de cosas y lugares; expresiones relacionadas con la orientación y los centros comerciales; uso del comparativo y el superlativo de los adjetivos regulares e irregulares; **less than ...**, **the least ...**, **as ... as**, **too ...**, **(not) ... enough**. La estructura del texto: la introducción.
- Hablar de noticias y experiencias; descripción de acciones que comenzaron en el pasado y aún continúan o que tienen consecuencias en el presente; expresiones relacionadas con el uso de ordenadores. Uso del *Present Perfect Simple* y de los adverbios y expresiones temporales que lo acompañan: **ever**, **never**, **always**, **already**, **just**, **yet**, **for**, **since**, **recently**, **lately**, **several times**, **so far**. La estructura del texto: la conclusión.
- Hablar sobre ruido y música; expresar gustos y preferencias; realizar una queja en una tienda. Empleo de estructuras y fórmulas para expresar gustos y opiniones y realizar quejas; uso de los cuantificadores, los determinantes, la estructura **there is** y **there are** y los pronombres posesivos. La estructura del texto: el desarrollo.
- Describir experiencias y contar historias; fórmulas para dar consejos y expresar habilidad en presente y en pasado, posibilidad, obligación, ausencia de la misma, prohibición y necesidad: uso de los modales **can**, **could**, **should** (en afirmativa, negativa, interrogativa y las respuestas breves) y **must /mustn't**. Utilizar los pronombres interrogativos **who**, **how**, **when**, **where**, **what**, **why**. Los errores en los textos escritos: repaso.

Criterios de evaluación

1. Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos.
2. Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
3. Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada, y adecuados a la edad, demostrando la comprensión a través de una actividad específica.
4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuados, cuidando los aspectos formales y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.
5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las ajenas.
6. Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas utilizadas para progresar en el aprendizaje.
7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, producir textos a partir de modelos y establecer relaciones personales, mostrando interés en la realización de las tareas.
8. Identificar y poner ejemplos de aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera, demostrando interés por conocerlos.
9. Utilizar el conocimiento de los aspectos socioculturales que transmite la lengua extranjera como elemento de contraste con los propios.

3º ESO

BLOQUE 1. ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR

- Predicción del tema de la unidad mediante el título de la misma, el apoyo visual y los conocimientos previos.
- Escucha y comprensión de información general y específica de mensajes cara a cara emitidos por el profesor/a y los compañeros/as, sobre temas concretos y conocidos relativos a situaciones de comunicación y a los temas incluidos en este nivel.
- Escucha y comprensión de mensajes sencillos sobre descripciones personales, un concurso sobre nutrición, un pedido de comida por teléfono, el reciclaje, una entrevista telefónica, empleo, experiencias en el pasado, normas de vestir en un colegio, un reportaje sobre moda, la vida en la ciudad, planes de futuro, consejos para enviar mensajes de texto a través del móvil, normas de educación para utilizar el móvil, un concurso sobre geografía, descripciones de inventos, preguntas para un concurso, medidas de seguridad en el deporte, entradas de un diario online, problemas escolares, etc.
- Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave, identificación de la intención del hablante, etc.
- Deducción del significado de algunas palabras y/o expresiones a través del contexto.
- Participación en conversaciones y simulaciones con el compañero/a para hacer presentaciones formales e informales, utilizar el lenguaje de clase, expresar hábitos, gustos y preferencias, pedir comida, hablar de rutinas diarias y actividades habituales, hacer entrevistas, para dar opiniones y para hablar sobre cosas que hayan experimentado alguna vez, hablar de normas de vestir, hacer comparaciones, hablar sobre moda, hablar de planes, hacer predicciones, comparar teléfonos móviles, expresar habilidades, hablar de las normas de educación para utilizar el móvil, intercambiar información sobre geografía local y sobre algunos inventos, hablar de deportes, expresar sentimientos, solucionar problemas, etc.
- Empleo de respuestas espontáneas a situaciones de comunicación en el aula.
- Uso progresivamente autónomo de convenciones más habituales y propias de la conversación a través de un diálogo.
- Uso progresivamente autónomo en el uso de estrategias de comunicación para resolver las dificultades durante la interacción tales como respetar los turnos de palabra, uso adecuado del ritmo y la entonación, reconocimiento de palabras clave, uso gestual y del periodo de silencio, aceptación del error como parte integrante del proceso de aprendizaje, uso de conocimientos previos y expresiones útiles aprendidas en la unidad, etc.

BLOQUE 2. LEER Y ESCRIBIR

- Identificación del contenido de textos escritos sobre hábitos alimentarios saludables, el tipo de chocolate que gusta dependiendo de la personalidad de cada uno, la cantidad de basura que se genera en un hogar británico, un proyecto escolar sobre el medio ambiente, los altos salarios de algunos personajes famosos, profesiones sorprendentes, la prohibición de llevar puestas ciertas prendas de vestir en lugares públicos de algunos países, la preocupación de las niñas británicas por el aspecto físico, ciudades del futuro, la vida en la ciudad y los efectos que tiene en el cerebro, la dependencia de los jóvenes al teléfono móvil, usos alternativos del móvil, el río Támesis, inventos británicos, la influencia de los genes en las cualidades físicas de las personas a la hora de practicar un deporte, los beneficios de andar descalzo, las preocupaciones de los adolescentes, los problemas de convivencia entre hermanos, etc., todo ello con el apoyo de elementos verbales y no verbales, y utilizando diferentes estrategias de lectura.

- Comprensión de la información general y específica de textos escritos, a través de ejercicios de predicción del contenido, identificando unos enunciados como verdaderos o falsos, contestando preguntas sobre el texto, identificando palabras a partir de definiciones, corrigiendo frases falsas, completando frases, clasificando las ideas que aparecen en el texto, buscando sinónimos y antónimos, eligiendo la respuesta adecuada, etc.

- Relación del vocabulario de la unidad con su categoría correspondiente.
- Lectura autónoma de textos relacionados con sus intereses.
- Uso de distintas fuentes, en soporte papel, digital o multimedia, para obtener información con el fin de realizar actividades individuales o en grupo.

- Producción guiada de textos sencillos y estructurados, con algunos elementos de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando estrategias básicas en el proceso de composición escrita. En estos textos tendrán que escribir una crítica de un restaurante, una descripción de un acontecimiento, una entrada de un blog contando una experiencia que haya sido inolvidable, una descripción de sus prendas de vestir o complementos favoritos, un correo electrónico a un amigo que va a visitarle para contarle sus planes, un mensaje en un foro en una página web sobre las ventajas e inconvenientes de los móviles, una descripción de un invento, un acontecimiento deportivo y una carta a un consultorio.

- Reflexión sobre el proceso de escritura con especial atención a la revisión de borradores.
- Uso progresivamente autónomo del registro apropiado al lector al que va dirigido el texto (formal e informal).

- Comunicación personal con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.

- Uso adecuado del orden de las palabras en inglés, de los adjetivos posesivos y los pronombres, de las conjunciones causales y consecutivas y de los conectores de secuencia, etc.

- Interés por la presentación cuidada de los textos escritos, en soporte papel y digital.

BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

Conocimientos lingüísticos

Léxico / Vocabulario

- Relacionado con los temas tratados: lugares, medios de transporte, la casa, el tiempo meteorológico, la nutrición, adjetivos para describir la comida, el reciclaje, profesiones, experiencias fuera de lo normal, el mundo de la moda, adjetivos relacionados con la moda, lugares de la ciudad, *collocations* con verbos, teléfonos móviles, el mundo de la comunicación, geografía, verbos, partes del cuerpo, equipamiento deportivo, sentimientos y expresiones útiles.
- Formación y uso de palabras a través de: sufijos, palabras que pueden ser a la vez sustantivos y verbos, *collocations*, familias de palabras, *collocations* con los verbos **make** y **do**, *phrasal verbs*, *false friends*, *cognates*, nombres compuestos y expresiones idiomáticas.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje: asociar palabras y descripciones con sus dibujos, fotografías y palabras y expresiones con su definición, completar mapas de palabras, encontrar *cognates* y *false friends*, agrupar vocabulario en campos semánticos, formar nombres compuestos y relacionar palabras con sus sinónimos y antónimos.
- Palabras y expresiones útiles y su equivalencia en su propia lengua.

Estructura y funciones de la lengua

Primer trimestre

- Presentaciones formales e informales; lenguaje de clase. El verbo **to be**, el verbo **have got**, el *Present Simple*; el *Present Continuous*.

- Fórmulas para hablar de hábitos; gustos y preferencias; expresiones para pedir comida. Contraste entre el *Present Simple* y el *Present Continuous*, cuantificadores y determinantes.
- Fórmulas para hablar de rutinas diarias y actividades habituales; hacer entrevistas. El *Past Simple*, el *Past Continuous*; contraste entre el *Past Simple* y el *Past Continuous*. La estructura de un párrafo.

Segundo trimestre

- Fórmulas para dar opiniones; hablar sobre cosas que hayan hecho o experimentado alguna vez. El *Present Perfect Simple*; contraste entre el *Present Simple Perfect* y el *Past Simple*. El orden de las palabras en la oración: las expresiones temporales y los adverbios de frecuencia.
- Fórmulas para hablar de normas de vestir; hacer comparaciones; hablar sobre moda. Forma comparativa y superlativa de los adjetivos; estructuras **as ... as**, **too ...**, **(not) ... enough**. El orden de los adjetivos en la oración.
- Fórmulas para expresar preferencias; hablar de planes; hacer predicciones. El futuro con **will**, **be going to** y el *Present Continuous*; el primer condicional. Los adjetivos posesivos y los pronombres y sus referencias en el texto.
- Fórmulas para hacer comparaciones; expresar habilidades; hablar de normas de educación para utilizar el móvil. Los verbos modales. Las conjunciones causales y consecutivas.

Tercer trimestre

- Intercambio de información sobre geografía local y sobre algunos inventos. La voz pasiva en presente y en pasado. Los conectores de secuencia.
- Fórmulas para hablar de deportes; hacer comparaciones. Los adverbios de modo y su forma comparativa; la estructura **as ... as**; *subject / object questions*. La elección de palabras.
- Fórmulas para expresar sentimientos; solucionar problemas. Repaso de la gramática aprendida en las unidades anteriores. Repaso de todas las normas de escritura.

Criterios de evaluación

1. Comprender y extraer la información general y específica, la idea principal y algunos detalles relevantes de textos orales sobre temas concretos y conocidos, y de mensajes sencillos emitidos con claridad por medios audiovisuales.
2. Participar en interacciones breves, relativas a situaciones habituales o de interés personal y con diversos fines comunicativos, utilizando las convenciones propias de la conversación y las estrategias necesarias resolver las dificultades durante la interacción.
3. Comprender y extraer de manera autónoma la información general y los datos relevantes de textos escritos auténticos y adaptados, de extensión variada, diferenciando hechos y opiniones e identificando en su caso la intención comunicativa del autor.
4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, cuidando el léxico, las estructuras y los elementos de cohesión y coherencia necesarios para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.
5. Utilizar, de forma consciente y en contextos de comunicación variados, los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera como instrumento de autocorrección y autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las ajenas.
6. Identificar, utilizar y explicar oralmente diferentes estrategias para progresar en el aprendizaje.
7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma progresivamente autónoma para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico, y establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés en la realización de las tareas.

8. Identificar los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera, señalar las costumbres, normas, actitudes y valores más significativos de la sociedad cuya lengua se estudia y valorar positivamente patrones culturales distintos a los propios.

4º ESO

BLOQUE 1. ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR

- Comprensión del significado general y específico de charlas sencillas sobre temas conocidos y presentados de forma clara y organizada.
- Comprensión de la comunicación interpersonal, con el fin de contestar en el momento.
- Comprensión general y de los datos más relevantes de textos informativos y descriptivos sobre trenes de alta velocidad, volcanes que cambiaron la historia, piratas modernos, inventos científicos, formas poco corrientes de crear arte, personas y asociaciones que se dedican a la protección de los animales, temas relacionados con la salud, etc.; artículos de periódico, reseñas, cuestionarios, páginas web, blogs, etc.
- Comprensión de mensajes sencillos.
- Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave, identificación de la actitud e intención del hablante, respeto hacia los turnos de palabra, uso adecuado del ritmo y la entonación, aceptación del error como parte integrante del proceso de aprendizaje, uso de expresiones útiles aprendidas en la unidad, etc.
- Producción oral de descripciones, narraciones y explicaciones sobre experiencias, acontecimientos y contenidos diversos.
- Participación activa en conversaciones y simulaciones con el compañero/a para presentarse, hablar de gustos y preferencias, hablar de experiencias pasadas, hacer sugerencias, expresar planes, etc.
- Comprensión y producción oral del vocabulario de la unidad para relacionarlo con las fotografías o ilustraciones correspondientes, dar definiciones, clasificarlo correctamente, etc.
- Empleo de respuestas espontáneas y precisas a situaciones de comunicación en el aula.
- Uso de los modelos de diálogos propuesto para interactuar con el compañero/a y crear uno nuevo cambiando las palabras coloreadas.
- Uso autónomo de estrategias de comunicación para iniciar, mantener y terminar la interacción: entonación, ritmo y acento; solicitar repetición, respetar los turnos de palabra, pedir aclaración, uso de sinónimos, antónimos o definiciones para evitar que la conversación se interrumpa.

BLOQUE 2. LEER Y ESCRIBIR

- Identificación del contenido de textos escritos, sobre trenes de alta velocidad, volcanes que cambiaron la historia, piratas modernos, inventos científicos, formas poco corrientes de crear arte, personas y asociaciones que se dedican a la protección de los animales, temas relacionados con la salud, etc.; artículos de periódico, reseñas, cuestionarios, páginas web, blogs, etc. con el apoyo de elementos verbales y no verbales y utilizando diferentes estrategias de lectura.
- Identificación de la intención del emisor del mensaje.

- Comprensión de la información general y específica de textos escritos, a través de ejercicios de predicción del contenido, completando fichas, eligiendo la respuesta adecuada, contestando preguntas sobre el texto, clasificando las ideas que aparecen en el texto, identificando unos enunciados como verdaderos o falsos, etc.

- Consolidación de estrategias de lectura ya utilizadas y consolidadas.
- Lectura autónoma de textos relacionados con sus intereses.
- Uso de distintas fuentes, en soporte papel, digital o multimedia, para obtener información con el fin de realizar actividades individuales o en grupo.

- Composición guiada de textos sencillos y estructurados, con algunos elementos de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando estrategias básicas en el proceso de composición escrita. En estos textos tendrán que dar información personal, darán datos personales, narrarán una historia o evento, etc.

- Uso con cierta autonomía del registro apropiado al lector al que va dirigido el texto.
- Reflexión sobre el proceso de escritura con especial atención a la revisión de borradores.
- Comunicación personal con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.

- Uso adecuado de la coordinación y la subordinación, de las mayúsculas y los signos de puntuación, del orden de las palabras en inglés, de los nexos y los conectores de secuencia, etc.

- Interés por la presentación cuidada de los textos escritos, en soporte papel y digital.
- Elaboración de distintos proyectos y tareas para los que se utilizarán distintas fuentes, en soporte papel, digital o multimedia, para obtener la información.

BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

Conocimientos lingüísticos

Léxico / Vocabulario

- Relacionado con los temas tratados: geografía, ropa y complementos, viajes, desastres naturales, emergencias, crímenes, televisión, inventos, arte, salud, etc.
- *False friends*.
- Fórmulas y expresiones relacionadas con las funciones lingüísticas mencionadas vistas en el siguiente apartado.
- Desarrollo de estrategias de aprendizaje: asociar palabras y descripciones con sus dibujos, fotografías y palabras y expresiones con su definición, identificar elementos morfológicos básicos, agrupar vocabulario en campos semánticos.
- Aprendizaje y práctica de fórmulas y expresiones relacionadas con el vocabulario de cada unidad.
- Comunicación personal con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.
- Uso adecuado de la coordinación y la subordinación, de las mayúsculas y los signos de puntuación, del orden de las palabras en inglés, de los nexos y los conectores de secuencia, etc.
- Interés por la presentación cuidada de los textos escritos, en soporte papel y digital.

Estructura y funciones de la lengua

Primer trimestre

- Uso y repaso del *Present Simple* y el *Present Continuous*, el *Past Simple* y el *Past Continuous*, el futuro con **will** y con **be going to** y de las expresiones temporales que acompañan a estos tiempo verbales, los cuantificadores y determinantes, y los adjetivos comparativos.
- Uso del *Present Perfect Simple* y su contraste con el *Past Simple*, la estructura **used to**; el orden de las palabras en la oración.

- Uso y funciones de las oraciones de relativo, y de los compuestos de **some, any y no**; los conectores de frecuencia.

Segundo trimestre

- Hablar de una acción que ocurrió después que otra en el pasado: el *Past Perfect Simple* y las expresiones temporales que lo acompañan; los conectores de contraste
- Fórmulas para expresar cosas que no podrán suceder nunca, porque ya han pasado, hablar de cosas que ocurrirán o no en el futuro si se da cierta condición, situaciones hipotéticas y consejos: primer, segundo y tercer condicional; conectores de adición
- Uso de la voz pasiva en presente, pasado y futuro; el orden de los adjetivos.

Tercer trimestre

- Uso y funciones del estilo indirecto; las conjunciones causales y concesivas.
- Expresar posibilidad, probabilidad, obligación y certeza. Hacer recomendaciones. Los modales: **can, could, should, must, mustn't, have to, may y might**; partículas de referencia en los textos.
- Uso y funciones los gerundios e infinitivos; el lenguaje informal.
- Repaso de todas las estructuras y funciones de la lengua nombradas en las unidades anteriores.

Criterios de evaluación

1. Comprender la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados.
2. Participar en interacciones utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a la situación y a la intención comunicativa.
3. Comprender y extraer de manera autónoma la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados y de extensión variada, discriminando hechos y opiniones e identificando en su caso intención comunicativa del autor.
4. Redactar con cierta autonomía textos diversos, con una estructura léxica, utilizando las convenciones básicas, el léxico apropiado y los elementos necesarios de cohesión y coherencia, para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles para el lector.
5. Utilizar de forma consciente y autónoma los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autocorrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las ajenas.
6. Identificar, utilizar y explicar determinadas estrategias de aprendizaje, poner ejemplos de otras posibles y decidir sobre las más adecuadas.
7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma autónoma para buscar y seleccionar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés en la realización de las tareas.
8. Identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establecer algunas relaciones entre las costumbres, usos, actitudes y valores más significativos de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia los mismos, valorando críticamente la propia cultura.

METODOLOGÍA

Para alcanzar los objetivos de la etapa de la ESO en este proyecto bilingüe, se requiere una metodología didáctica fundamentada en algunos principios básicos del aprendizaje. Al ser el inglés una lengua viva con gran influencia en todos los órdenes de la vida, la tarea inicial del profesor es conseguir motivar a sus alumnos para que sientan la necesidad de aprender a manejar y utilizar esa lengua como medio de comunicación imprescindible en el mundo laboral y social de hoy.

Es un hecho cotidiano ver películas en inglés, encontrar en esa lengua las instrucciones para manejar muchos electrodomésticos, o material deportivo, escuchar las canciones de moda, viajar al extranjero, o entender a inmigrantes que nuestro país acoge. Estos argumentos pueden suponer un incentivo para los alumnos en lugar de considerar el idioma como una simple asignatura.

La metodología será activa, flexible, globalizada y centrada en el alumno, el cual pasará a ser el elemento activo y el profesor el mediador y promotor de la actividad.

En un aprendizaje significativo de la lengua es esencial el desarrollo de las cuatro destrezas lingüísticas (speaking, listening, reading and writing), no de una manera aislada sino guardando el equilibrio e interrelación entre ellas. Aunque a menudo será necesario centrar la actividad en una destreza concreta, el fin último será la integración de las cuatro.

Se dará especial relevancia a las destrezas orales aprovechando las dos horas extras semanales de inglés y el reducido número de alumnos, ya que en circunstancias normales es más difícil disponer de las condiciones adecuadas para potenciar estas destrezas. Para ello creemos esencial que la administración proporcione un auxiliar de conversación nativo que colabore con el profesorado del centro y sea un referente lingüístico para los alumnos.

En la clase, el profesor debe tratar de no ser el centro de atención continuo, dejando paso a la iniciativa de los alumnos y su espontánea participación. Se propiciarán actividades que provoquen situaciones comunicativas reales. El trabajo por parejas y en pequeños grupos puede servir para que los alumnos experimenten el hecho comunicativo, adquiriendo confianza para hablar después en grupos más grandes. Los errores deberán utilizarse para sacar de ellos el máximo provecho, nunca como recriminación. Se tratará de corregir sin interrumpir el proceso comunicativo, sin romper la confianza y espontaneidad.

Para desarrollar la comprensión lectora, se presentan textos adaptados a su nivel. Se pretende también enseñar cosas más allá de la lengua inglesa a través de ella: costumbres inglesas relacionadas con el tema, algunos hechos científicos, vidas de personas interesantes, la historia de ciertas cosas, hechos curiosos, la vida de adolescentes en otros países, etc., siempre buscando el interés y la formación integral de nuestros alumnos.

El estudio de la gramática es cíclico, de modo que en cada libro se retoman los puntos gramaticales más importantes de los anteriores, aumentando la dificultad de presentación y uso de los mismos y variando el enfoque. Los ejercicios propuestos están contextualizados y se plantean tareas comunicativas muy variadas para que una vez entendida la estructura concreta de cada unidad se practique de forma comunicativa, es decir, el estudio de la gramática se plantea como un medio de mejorar la capacidad comunicativa de nuestros alumnos.

En la comunicación tanto escrita como oral, se observará la fluidez más que la absoluta corrección, aunque se exigirá cierto rigor de acuerdo con el nivel. En la comunicación oral se evitará corregir al alumno en exceso, esto facilitará la confianza en sí mismo para expresarse en inglés y así perderá el miedo al error, esta participación activa se considerará como evidencia de su participación en el proceso de aprendizaje. Aquí podemos señalar la importancia del profesor para señalar y ayudar a corregir errores; podemos ver que la diferencia entre un hablante nativo de la lengua y un profesor u oyente conocedor de los dos registros es que, mientras el primero escucha al hablante esperando completar la idea que este espera transmitirle, es decir, espera

recibir un mensaje completo en su propio código, el segundo, conocedor de ambos códigos puede ir ayudando al hablante a concluir su mensaje, ya que puede predecir e interpretar ideas que podrían ser confusas por falta de corrección, actuando así de un modo más interactivo. Así pues, los 'errores' que cometa el alumno no serán considerados como fallos, sino como un indicador fundamental de su progresión.

Las enseñanzas se realizarán básicamente en inglés durante la mayor parte de los periodos lectivos, sin embargo, y de forma excepcional, cuando el profesor lo considere oportuno se producirán explicaciones y aclaraciones en la lengua materna. Utilizar el inglés en clase en la medida de lo posible ayudará a crear una atmósfera propicia, lo cual le hará ver que el idioma no es solo una asignatura sino una parte importante del mundo que nos rodea.

Para desarrollar la comprensión oral, fundamental para la comunicación, el alumno deberá acostumbrarse a captar el mensaje y desechar el resto de la información irrelevante que se le proporciona. Para que el alumno se habitúe a oír y comprender varias voces se hará también uso del material audiovisual. En este sentido nuestro centro dispone de dos aulas específicas de idiomas con pizarra digital y acceso a Internet, por lo que el acceso a material audiovisual nativo y actual está garantizado.

PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

OBJETIVOS

Los objetivos que se persiguen en ESO en Educación Física son los siguientes:

1. Conocer y valorar los efectos beneficiosos, riesgos y contraindicaciones que la práctica habitual y sistemática de actividades físicas tiene para la salud individual y colectiva, el desarrollo personal y la calidad de vida.
2. Diseñar y realizar tareas dirigidas a la mejora de la condición física, mediante un tratamiento diferenciado de las distintas capacidades implicadas.
3. Planificar actividades que le permitan satisfacer sus necesidades, previa valoración del estado de sus capacidades físicas y habilidades específicas.
4. Adoptar una actitud crítica ante los modelos corporales y de salud, así como ante las manifestaciones físico-deportivas como fenómenos socioculturales, e instaurar hábitos saludables.
5. Incrementar las posibilidades motrices mediante el acondicionamiento y mejora de las capacidades físicas y el perfeccionamiento de las funciones de ajuste, dominio y control corporal, y desarrollar actitudes de autoexigencia y superación.
6. Mejorar las capacidades de adaptación motriz a las exigencias del entorno y a su variabilidad.
7. Conocer y practicar modalidades deportivas individuales, colectivas y de adversario, mediante la aplicación de los fundamentos reglamentarios, técnicos y tácticos en situaciones de juego.
8. Participar, con independencia del nivel de habilidad alcanzado, en juegos y deportes (convencionales, recreativos y populares), colaborar en su organización y desarrollo, valorando los aspectos de relación que fomentan, y mostrar habilidades y actitudes sociales de tolerancia y deportividad por encima de la búsqueda desmedida del rendimiento.
9. Conocer y aplicar técnicas básicas de respiración y relajación como medio para lograr el bienestar, reducir desequilibrios y aliviar tensiones producidas en la vida cotidiana y/o en la práctica físico-deportiva.
10. Valorar y utilizar el cuerpo y el movimiento como medio de expresión y comunicación, diseñando y practicando actividades expresivas con y sin una base musical adecuada.

11. Diseñar, valorar y realizar actividades físicas en el medio natural que tengan bajo impacto ambiental y contribuir a su conservación y mejora.
12. Conocer las posibilidades que el entorno ofrece para la práctica de actividad física deportiva.
13. Realizar actividades deportivas y recreativas con un nivel de autonomía aceptable en su desarrollo práctico.
14. Identificar, valorar y participar en aquellas actividades físico-deportivas tradicionales arraigadas en el entorno más próximo, como medio de reconocimiento de los valores culturales que le vinculan a su Comunidad.
15. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades, juegos y deportes, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de habilidad.
16. Conocer y practicar primeros auxilios sobre las lesiones que se pueden producir en la vida cotidiana, en la práctica de actividad física y en el deporte.

Los objetivos que deberá alcanzar **el alumnado de la sección bilingüe** no difieren de los propuestos para el alumnado no bilingüe, excepto en el medio para alcanzarlos. Los alumnos utilizarán el idioma inglés como lengua vehicular, lo que conlleva un desarrollo de su capacidad de atención, comprensión oral y escrita así como una mejora de su expresión oral y escrita.

Debido al carácter vivencial de la Educación Física, consideramos que de los alumnos y las alumnas bilingües no tendrán una dificultad añadida muy significativa para lograr cumplir los mismos objetivos que el resto del alumnado.

Quedan enmarcados dentro de la materia de Educación Física, por tanto, los objetivos generales del programa bilingüe:

- Favorecer la adquisición de la competencia lingüística.
- Potenciar el aprendizaje del inglés a través de un currículo integrado con otras áreas.
- Desarrollar la competencia de comprender, hablar y elaborar textos escritos en inglés.
- Fomentar la autonomía y la responsabilidad de los alumnos y las alumnas.

CONTENIDOS

Los contenidos en el grupo bilingüe de la materia no diferirán esencialmente de los impartidos en el resto de grupos. Todos los contenidos se impartirán exclusivamente en inglés. El alumnado dispondrá de un soporte escrito para los contenidos teóricos. Los trabajos escritos los elaborarán también en inglés. Las explicaciones en inglés tendrán el apoyo de los ejemplos visuales que se facilitarán a los alumnos y las alumnas.

La lógica seguida para distribuir de la forma expuesta los contenidos responde a varios motivos. El primero es adaptarnos a lo que nos marca la legislación vigente, intentando que sean un medio útil para alcanzar los objetivos de la ESO y los de la materia de E.F. En segundo lugar pretendemos que se abarquen todos los bloques de contenido (condición física y salud; juegos y deportes; expresión corporal y actividades en el medio natural).

Claro está que las actividades serán diferentes según el nivel en que nos encontremos. Otro condicionante es el clima, que ha hecho que las actividades en la naturaleza en todos los niveles las situemos el tercer trimestre, porque es en el que podemos realizar las actividades al aire libre más cómodamente.

Finalmente también estamos condicionados por el material y las instalaciones, por lo que en la distribución propuesta nunca hacemos coincidir en el tiempo dos actividades similares, por si en una misma hora los dos profesores impartiésemos clase a la vez, que no se dé el caso de necesitar ambos el material o las instalaciones de esa actividad, por lo que obviamente la distribución de las unidades didácticas podría sufrir modificaciones a lo largo del curso.

Si debido a causas justificadas se considera oportuno, se podrán modificar estos contenidos en su distribución temporal, su duración e incluso se podrían modificar a criterio del departamento.

1º de ESO

La primera evaluación se dedicará al trabajo de la condición física, predominando los juegos y los ejercicios de carácter general y la iniciación al atletismo, a través de formas jugadas en los tres apartados de carreras, saltos y lanzamientos. En todo ello incidiremos en el control de las pulsaciones, en el autoconocimiento y el calentamiento.

La segunda evaluación se dividirá en dos partes. La primera se centrará en el balonmano. La segunda abarcará las habilidades gimnásticas y el acrosport.

En la tercera evaluación se trabajará en primer lugar unidad didáctica que incide en el desarrollo de las capacidades coordinativas a través del manejo de malabares. Se utilizarán pelotas, diabólos, palos del diablo, etc. el baloncesto, como deporte colectivo. Posteriormente se pasará al tema del baloncesto.

2º de ESO

En la primera evaluación se tratará el tema de la condición física, haciendo una diferenciación de los distintos tipos de cada cualidad física y a continuación se trabajará el voleibol.

En la segunda evaluación se tratarán dos temas. En primer lugar se abordará la expresión corporal a través de una serie de actividades de dramatización. Luego se pasará a las palas y otros deportes alternativos. Finalmente se abordarán los juegos tradicionales.

En la tercera evaluación en primer lugar se incidirá en el apartado de actividades en la naturaleza, donde se desarrollará una iniciación a las carreras de orientación. Luego se impartirá fútbol, insistiendo en aspectos técnicos y del reglamento así como en la táctica.

3º de ESO

Comenzaremos el curso con actividades de condición física. A continuación se trabajará el acrosport junto con las habilidades gimnásticas.

Las temáticas de la segunda evaluación serán el baloncesto en primer lugar, y posteriormente la expresión corporal, incidiendo en las actividades rítmicas.

La tercera evaluación se divide en dos partes. La primera estará dedicada al balonmano. En la segunda se desarrollará una unidad didáctica de deportes alternativos, incidiendo especialmente en el floorball.

4º de ESO

Comenzaremos el curso con la unidad didáctica de bádminton, para pasar al tratamiento de la condición física.

Las temáticas de la segunda evaluación serán por un lado los deportes alternativos y por otro el voleibol.

La tercera evaluación se divide en dos partes. La primera estará dedicada al futbito y la segunda a la orientación, dentro del bloque de actividades en el medio natural.

	1º de ESO	2º de ESO	3º de ESO	4º de ESO
1ª Evaluación	Condición física Atletismo	Condición física Voleibol	Condición física Acrosport	Bádminton Condición física
2ª Evaluación	Balonmano Acrosport	Expresión corporal (dramatización) Palas Juegos tradicionales	Baloncesto Expresión corporal (ritmo)	Deportes alternativos Voleibol
3ª Evaluación	Juegos alternativos (malabares) Baloncesto	Actividades en el medio natural (orientación) Fútbol sala	Balonmano Deportes alternativos (<i>floorball</i>)	Fútbol sala Actividades en el medio natural (orientación)

PROGRAMACIÓN DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

La programación para el programa bilingüe, aun teniendo como base la del programa general, presenta una serie de características que la van a diferenciar de esta última, ya que el profesor además de utilizar el español como lengua de comunicación utilizará el inglés de forma progresiva. Ello no significa que la finalidad de esta asignatura sea aprender únicamente lengua inglesa, sino que el objetivo fundamental será aprender Ciencias Naturales en inglés.

OBJETIVOS

El currículo de Biología y Geología en 1º ESO viene enmarcado por el referente que suponen los **objetivos generales de la etapa**, que, de acuerdo con el art. 2 de la **ORDEN EDU/362/2015, son los que recoge el RD 1105/2014**, Han de alcanzarse como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje diseñadas a tal fin. Los objetivos vinculados al área son los siguientes:

- Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de

oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- Desarrollar destrezas básicas en la utilización de fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, textos y mensajes complejos.
- Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

A su vez, nuestra programación didáctica concreta los siguientes **objetivos específicos** para la materia:

- Conocer, entender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de Biología y Geología para interpretar los fenómenos naturales.
- Analizar y valorar las repercusiones de los desarrollos tecnológicos y científicos y sus aplicaciones en la vida y en el medio ambiente.
- Conocer y aplicar las etapas del método científico en la resolución de problemas.
- Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones matemáticas elementales, así como saber comunicar argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia.
- Obtener información sobre temas científicos mediante el uso de distintas fuentes, incluidas las Tecnologías de la Información y la Comunicación, valorarla y emplearla para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.
- Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones científicas y tecnológicas.
- Valorar la importancia de la promoción de la salud personal y comunitaria mediante la adquisición de actitudes y hábitos favorables.
- Conocer los principales riesgos de la sociedad actual en aspectos relacionados con la alimentación, el consumo, las drogodependencias y la sexualidad para poder saber enfrentarse a ellos.
- Comprender la importancia de utilizar los conocimientos de las ciencias de la naturaleza para satisfacer las necesidades humanas y participar en la necesaria toma de decisiones en torno a problemas locales y globales a los que nos enfrentamos.
- Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente, con atención particular a los problemas a los que se enfrenta hoy la humanidad y la necesidad de búsqueda y aplicación de soluciones, sujetas al principio de precaución, para avanzar hacia un futuro sostenible.

- Reconocer las aportaciones de la ciencia al pensamiento humano a lo largo de la historia, apreciando las revoluciones científicas que han marcado la evolución cultural de la humanidad y sus condiciones de vida.
- Reconocer la diversidad natural como parte integrante de nuestro patrimonio natural y cultural, valorando la importancia que tienen su desarrollo y conservación.

El currículo de Física y Química de 2º ESO viene enmarcado por el referente que suponen los **objetivos generales de la etapa**, que, de acuerdo con el art. 2 de la **ORDEN EDU/362/2015, son los que recoge el RD 1105/2014**, Han de alcanzarse como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje diseñadas a tal fin. Los objetivos vinculados al área son los siguientes:

- Relaciona la investigación científica con las aplicaciones tecnológicas en la vida cotidiana.
- Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando, preferentemente, el S.I. y la notación científica para expresar los resultados.
- Distingue entre cambios físicos y químicos.
- Identifica cuáles son los reactivos y los productos de reacciones químicas sencillas, interpretando la representación esquemática de una reacción química.
- Nombra y escribe los símbolos de los elementos químicos.
- Formula y nombra compuestos inorgánicos sencillos.
- Describe el impacto medioambiental de los gases contaminantes. Efecto invernadero.
- Realiza cálculos para resolver problemas cotidianos utilizando el concepto de velocidad.
- Justifica si un movimiento es M.R.U. o M.R.U.A. gráfica y analíticamente.
- Analiza los efectos de las fuerzas.
- Distingue entre masa y peso.
- Explica la relación existente entre las cargas eléctricas y la constitución de la materia. Así como el concepto de átomo, ión, partículas subatómicas y velocidad de la luz.
- Relaciona las fuerzas con los efectos que producen al aplicarlas.
- Comprende el concepto de presión y presión atmosférica. Lo aplica a las leyes de los gases.
- Describe procesos de transformación de energía y de materia.

El currículo de **Biología y Geología en 3º ESO** viene enmarcado por el referente que suponen los **objetivos generales de la etapa**, que, de

acuerdo con el art. 2 de la **ORDEN EDU/362/2015, son los que recoge el RD 1105/2014**. Han de alcanzarse como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje diseñadas a tal fin. Los objetivos vinculados al área son los siguientes:

Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- Desarrollar destrezas básicas en la utilización de fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, textos y mensajes complejos.

- Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

A su vez, nuestra programación didáctica concreta los siguientes **objetivos específicos** para la materia:

- Conocer, entender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de Biología y Geología para interpretar los fenómenos naturales.
- Analizar y valorar las repercusiones de los desarrollos tecnológicos y científicos y sus aplicaciones en la vida y en el medio ambiente.
- Conocer y aplicar las etapas del método científico en la resolución de problemas.
- Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones matemáticas elementales, así como saber comunicar argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia.
- Obtener información sobre temas científicos mediante el uso de distintas fuentes, incluidas las Tecnologías de la Información y la Comunicación, valorarla y emplearla para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos.
- Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento para analizar, individualmente o en grupo, cuestiones científicas y tecnológicas.
- Valorar la importancia de la promoción de la salud personal y comunitaria mediante la adquisición de actitudes y hábitos favorables.
- Conocer los principales riesgos de la sociedad actual en aspectos relacionados con la alimentación, el consumo, las drogodependencias y la sexualidad para poder saber enfrentarse a ellos.
- Comprender la importancia de utilizar los conocimientos de las ciencias de la naturaleza para satisfacer las necesidades humanas

y participar en la necesaria toma de decisiones en torno a problemas locales y globales a los que nos enfrentamos.

- Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente, con atención particular a los problemas a los que se enfrenta hoy la humanidad y la necesidad de búsqueda y aplicación de soluciones, sujetas al principio de precaución, para avanzar hacia un futuro sostenible.
- Reconocer las aportaciones de la ciencia al pensamiento humano a lo largo de la historia, apreciando las revoluciones científicas que han marcado la evolución cultural de la humanidad y sus condiciones de vida.
- Reconocer la diversidad natural como parte integrante de nuestro patrimonio natural y cultural, valorando la importancia que tienen su desarrollo y conservación.

Objetivos generales de área aplicados a la **sección bilingüe**:

Con el Programa de Enseñanza Bilingüe los alumnos de 3º ESO comenzarán a adquirir las siguientes capacidades:

1. Comprender mensajes orales y escritos en inglés, relacionados con las ciencias naturales, con propiedad y eficacia comunicativa.
2. Expresarse sobre temas relacionados con las ciencias naturales con propiedad, autonomía y creatividad en inglés.
3. Reflexionar sobre los procesos implicados en el uso de dicho idioma: gramática, sintaxis, etc., aplicados a las ciencias naturales.
4. Adquirir la destreza en la organización del propio pensamiento en inglés, y consolidar el hábito de lectura y su disfrute en dichos idiomas, sobre temas de científicos.
5. Utilizar con corrección el lenguaje científico en inglés, aplicando adecuadamente sus herramientas y destrezas básicas a distintos campos de conocimiento y a situaciones de la vida cotidiana.
6. Conocer y valorar el uso del inglés como lengua internacional de comunicación en trabajos y publicaciones de desarrollo científico y tecnológico, sus aplicaciones e incidencia en el medio físico y social.
7. Obtener, seleccionar, tratar y transmitir información en inglés a partir de fuentes, metodologías e instrumentos tecnológicos apropiados, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, procediendo de forma organizada, autónoma y crítica.

8. Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas de textos escritos en inglés en los diversos campos del conocimiento de Ciencias de la Naturaleza.

CONTENIDOS

Los contenidos programados para impartir en **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 1º de ESO** son los siguientes: Los **contenidos** vienen especificados en el BOCYL N° 86 ORDEN EDU/362/2015.

La Tierra en el universo

Unidad 0. Átomos, moléculas y elementos químicos.

Unidad 1. El método científico

Unidad 2. La Tierra en el universo

Unidad 3. La geosfera

Unidad 4. La atmósfera

Unidad 5. La hidrosfera

La biodiversidad en el planeta Tierra. Los ecosistemas

Unidad 6. Los seres vivos

Unidad 7. La clasificación de los seres vivos: Microorganismos

Unidad 8. El reino de las plantas

Unidad 9. Los animales invertebrados

Unidad 10. Los animales vertebrados

Unidad 11. Los ecosistemas

Se añade un tema extra al currículo oficial, el tema 0, de carácter introductorio a los conceptos de átomo y molécula, así como a los diferentes elementos

químicos, debido a su importancia para entender la composición de minerales y rocas y composición y fisiología de los seres vivos.

Los contenidos programados para impartir en **FÍSICA Y QUÍMICA de 2º ESO** son los siguientes: Los **contenidos** vienen especificados en el BOCYL Nº 86 ORDEN EDU/362/2015.

1.- El método científico. La medida: magnitudes y unidades.

Sistemas y cambios de unidades.

2.- El movimiento de los cuerpos.

3.- Las fuerzas y sus efectos.

4.- La presión.

5.- El Universo y la fuerza de la gravedad.

6.- La materia y sus propiedades. Los átomos.

7.- La materia en la naturaleza.

8.- Calor y temperatura.

9.- Transformaciones en el mundo material: la energía.

10.- Formulación y nomenclatura inorgánica.

Los contenidos programados para impartir en **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA de 3º ESO** son los siguientes: Los **contenidos** vienen especificados en el BOCYL Nº 86 ORDEN EDU/362/2015.

Las personas y la salud I

Unidad 1. La organización del cuerpo humano

Unidad 2. Alimentación y nutrición

Unidad 3. Nutrición: aparatos digestivo y respiratorio

Unidad 4. Nutrición: aparatos circulatorio y excretor

Las personas y la salud II

Unidad 5. Relación: sistemas nervioso y endocrino

Unidad 6. Relación: receptores y efectores

Unidad 7. Reproducción

Unidad 8. Salud y enfermedad

El relieve terrestre y su evolución

Unidad 9. Los procesos geológicos internos

Unidad 10. Los grandes escultores del relieve terrestre

METODOLOGÍA

La idea central de una enseñanza bilingüe es que ésta debe desarrollarse en dos lenguas. No obstante, teniendo en cuenta que una parte de los alumnos y las alumnas no vendrán de una sección bilingüe, se utilizará una alternancia, es decir, los contenidos de cada unidad didáctica serán estudiados (lectura y escritura) principalmente en inglés, pero explicados también en castellano para que el alumnado pueda a partir de ellos construir su propio proceso de aprendizaje. A la vez, se facilitarán una serie de materiales, textos y actividades, vía *Moodle*, en inglés y de carácter complementario. Con ellos se desarrollarán algunos contenidos extra de cada tema que puedan tener una cierta relevancia.

Las actividades a realizar estarán graduadas en dificultad a lo largo del curso, según el progreso que alumnos y alumnas vayan teniendo en lengua inglesa. A principio de curso serán actividades sencillas (cuestiones de respuesta cerrada, unir columnas, rellenar huecos, elaboración de listas de palabras clave, etc.) para a final de curso, durante la evaluación final complementarse con cuestiones de mayor complejidad: respuesta abierta, definiciones, etc. siempre en función de la mejora del alumnado en el conocimiento de la lengua inglesa.

Todo esto supone que el profesor de la asignatura debería estar en contacto permanente con el departamento de Inglés que le ayudará en la elaboración y adecuación de los materiales.

GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º ESO

Respecto del BILINGÜISMO:

A través del bilingüismo presentamos un enfoque educativo dual en el que un idioma adicional –el inglés– se utiliza para la enseñanza y el aprendizaje de contenido y lengua. Con ello pretendemos preparar a los estudiantes de hoy para el mundo del trabajo de hoy y, también, de mañana.

Señalaremos que los alumnos se enfrentan por primera vez a la asignatura de Historia en inglés, cuestión que podría implicar un enfoque particular adaptado a las capacidades reales de los alumnos que no han cursado en los cursos precedentes dicha asignatura en el programa bilingüe. Esto puede implicar ajustes o “modificaciones” de la programación.

Para llevarlo a cabo (de forma progresiva si así lo exige el contexto educativo) y cuando sea necesario, se adoptarán y adaptarán los recursos existentes para hacerlos accesibles a los alumnos. Igualmente, se modelará el lenguaje por parte del profesorado para hacerlo comprensible, evitando la complejidad. Se presentará la información académica inteligible pero sin empobrecerla, acompañada por actividades en el aula que sean significativas, auténticas y motivadoras.

Como estrategias particulares: -se hará uso recurrente de estrategias de comunicación (se parafraseará la información con nuevas palabras, se repetirá la información); -se comprobará, de forma repetida, que los alumnos y alumnas asimilan el contenido, pidiendo que reiteren lo que se ha explicado, formulando preguntas; -se reducirá la información verbal en la respuesta de los alumnos en los exámenes de contenido, pudiendo incluir ejercicios en los que se señalen opciones, se piden resúmenes o esquemas, se introduzcan elementos visuales como gráficos, imágenes ... etc.

(The approach to this academic discipline will be applied through a CLIL methodology, which requires continuous updating in core matters such as effective assessment and learning skill. Teaching a non-linguistic subject in English challenges us, teachers, and students every day in the classroom. Thus, learning effective class management techniques is a must for any teacher in a bilingual programme.)

SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

1º TRIMESTRE

1. La crisis del Antiguo Régimen.

- El Antiguo Régimen.
- Las formas de gobierno a comienzo del siglo XVIII.
- La Ilustración y la crítica del Antiguo Régimen.
- El despotismo ilustrado en España.

2.Revoluciones liberales y nacionalismos.

- La Revolución americana.
- El comienzo de la Revolución francesa.
- La radicalización de la Revolución.
- La Europa napoleónica.

- La Restauración.
- Nuevas oleadas revolucionarias (1820-1848)
- Los nacionalismos. La unificación de Italia.
- La unificación de Alemania.

3. La revolución Industrial y los cambios sociales.

- El origen de la Revolución Industrial.
- La Primera Revolución Industrial.
- La Segunda Revolución industrial.
- La expansión de la Revolución Industrial.
- Los efectos de la industrialización en la población
- La sociedad de clases. Las clases altas.
- El nacimiento del movimiento obrero

4. España en el siglo XIX.

- La guerra de la Independencia (1808-1814)
- Las Cortes de Cádiz
- El reinado de Fernando VII (1814-1833)
- La independencia de las colonias hispanoamericanas
- Isabel II y la construcción del Estado liberal (1833-1868)
- El sexenio democrático (1868-1874)
- La Restauración
- La Revolución Industrial en España
- Las transformaciones sociales.

2º TRIMESTRE

5. Imperialismo, guerra y revolución

- Las grandes potencias en la segunda mitad del siglo XIX.
- Los factores del imperialismo
- Los grandes imperios coloniales
- La administración colonial y sus efectos
- El origen de la Primera Guerra Mundial.
- El desarrollo de la guerra.
- Las consecuencias de la Primera Guerra Mundial.
- Los orígenes de la Revolución rusa.
- Las revoluciones de 1917 y la guerra civil en Rusia.

6. El mundo de entreguerras.

- La frágil recuperación de los años veinte.
- La Gran Depresión.
- El ascenso de los totalitarismos.
- La Italia fascista
- Los orígenes del nazismo
- Alemania nazi: un régimen totalitario
- Formación de la URSS (1922-1929)
- La dictadura de Stalin (1929-1953)

7. La Segunda Guerra Mundial

- Las causas y el detonante de la guerra
- La ofensiva del Eje (1939-1941)
- La victoria aliada (1942-1945)
- El Holocausto
- La organización de la paz
- Las consecuencias de la guerra

8.España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil

- El desastre del 98
- La crisis de la Restauración (1902-1931)
- El triunfo de la República y el Bienio Reformista (1931-1933)
- El Bienio Conservador y el Frente Popular (1933-1936)
- La Guerra Civil
- La vida cotidiana durante la guerra.
- Las consecuencias de la Guerra Civil

3º TRIMESTRE

9. La Guerra Fría

- La génesis de la Guerra Fría
- Los bloques de la Guerra Fría
- De los inicios a la coexistencia pacífica 1947-1953)
- De la coexistencia pacífica a la crisis de los misiles (1953-1962)
- De la máxima tensión a la crisis (1963-1973)
- rebrote y el final de la Guerra Fría (1973-1991)

10. La Descolonización y el Tercer Mundo

- La Descolonización.
- La descolonización de Asia y Oceanía
- Oriente Próximo

La descolonización de África

- El nacimiento del Tercer Mundo

11. El mundo desde 1945 hasta la actualidad

- Europa occidental:-y cambio social
- Unión Europea, una iniciativa original
- Estados Unidos, una gran potencia
- Europa del Este: la URSS y las democracias populares
- La desaparición del bloque comunista
- El desarrollo de Asia oriental
- Tensiones y conflictos en América latina
- Tensiones y conflictos en Asia y África
- Las potencias emergentes en el siglo XXI
- El mundo islámico, un espacio en tensión
- El mundo actual:un mundo globalizado
- Retos y problemas del siglo XXI

12. España: de la dictadura a la democracia

- Los primeros años del franquismo (1939-1949)
- Afianzamiento del régimen y desarrollismo (1950-1973)
- El final de la dictadura (1973-1975)
- Una transición sin ruptura
- La Constitución de 1978 y el Estado de las Autonomías
- Los Gobiernos del PSOE
- La alternancia PP-PSOE
- Cambios económicos y sociales en la España democrática

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES BÁSICOS

1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.

2.1. Aprueba los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.

2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.

3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.

3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.

1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.

3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.

4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.

2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.

2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.

3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.

4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

5.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.

1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.

2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.

3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.

3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.

4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.

5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.

6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.

6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos

1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.

1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.

1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.

2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.

2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.

3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.

1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra

Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.

2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).

3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.

3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.

4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.

5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p. ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947)

1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.

1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa.

1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.

2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.

2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.

3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.

4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.

1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.

2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.

3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.

3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.

3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.

4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.

2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.

3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.

1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.

1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

Para conseguir una evaluación en competencias, estas se interrelacionarán con

contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje visible en la siguiente tabla:

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789			
El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII. El arte del siglo XVIII el Barroco y el Neoclasicismo. Obras más representativas.	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico. 2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII. 3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. 2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas. 3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.	CAA SIEP,CSYC CAA CCL CCL

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias
Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales			
Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. 2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. 3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. 4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.	1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. 2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. 3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. 4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.	CCL CAA CCL CSYC CAA,CSYC

Bloque 3. La Revolución Industrial			
La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. 2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva. 3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. 4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.	1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. 2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales. 3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos. 4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.	

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial		
<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias “La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Revolución Rusa.</p> <p>Las consecuencias de la firma de la Paz.</p> <p>La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>a) Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.</p> <p>b) Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.</p> <p>c) Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p> <p>d) Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> <p>e) Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.</p> <p>f) Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros – ismos en Europa.</p>	<p>1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p> <p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p> <p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</p> <p>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p> <p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p> <p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.</p> <p>6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p> <p>6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</p>

Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)		
<p>La difícil recuperación de Alemania.</p> <p>El fascismo italiano.</p> <p>El <i>crash</i> de 1929 y la gran depresión.</p> <p>El nazismo alemán.</p> <p>La II República en España.</p> <p>La guerra civil española.</p>	<p>⌚ Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.</p> <p>⌚ Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.</p> <p>⌚ Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</p> <p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</p> <p>2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.</p> <p>2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p> <p>3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)			
<p>Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.</p> <p>De guerra europea a guerra mundial.</p> <p>El Holocausto.</p>	<p>⌚ Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>⌚ Entender el concepto de “guerra total”.</p> <p>⌚ Diferenciar las escalas</p>	<p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.</p> <p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué</p>	<p>CCL,CAA</p> <p>SIEP,CSYC</p> <p>CCL,CSYC</p> <p>CMCT</p>

<p>La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción postbélica.</p> <p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.</p> <p>🕒 Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.</p> <p>🕒 Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.</p> <p>🕒 Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.</p>	<p>acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.</p> <p>3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.</p> <p>5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.</p> <p>6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p. ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).</p>	<p>SIEP,CSYC</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p>
--	---	--	--

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético		
<p>Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “Welfare State” en Europa.</p> <p>La dictadura de Franco en España.</p> <p>La crisis del petróleo (1973).</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “Welfare State” en Europa.</p> <p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.</p> <p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p> <p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p>	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p> <p>1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa.</p> <p>1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.</p> <p>2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.</p> <p>2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> <p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p> <p>4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.</p>

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI		
<p>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</p> <p>El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</p> <p>La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).</p> <p>El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</p>	<p>🕒 Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p> <p>🕒 Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.</p> <p>🕒 Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.</p> <p>🕒 Entender la evolución de la</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p> <p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.</p> <p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</p> <p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure,</p>

	construcción de la Unión Europea.	etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc. 4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.
--	-----------------------------------	---

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI		
La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. 2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. 3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra. 2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. 3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencias
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía			
La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.	1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.	CAA,SIEP CSYC SIEP CAA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 4º ESO

La calificación tendrá tres componentes diferenciados:

La media obtenida en la resolución de pruebas específicas escritas. Se realizará como mínimo dos por trimestre. La calificación de estas pruebas y la calificación media global estará contenida en una escala del 0 a 10 puntos. Supondrá un **80 % de la nota final**.

Supondrá un **10% de la calificación la elaboración de un trabajo por trimestre** de carácter individual o en grupo, fuera o dentro del aula, que deberán de exponer oralmente en clase.

Las observaciones de carácter cualitativo realizadas por el profesor, su participación en las clases, interés, dedicación y actitud junto a la media de las diferentes fichas, comentarios de mapas, imágenes que realizaremos en clase supondrán esta parte **un 10%** a la calificación final.

La realización y entrega de trabajos o ejercicios así como la participación en todas las actividades serán condición indispensable para poder aprobar la materia.

Se penalizará la entrega de trabajos fuera de tiempo y forma adecuada, hasta con la mitad del valor del mismo

De manera excepcional y según el funcionamiento del grupo, se podrán realizar trabajos

de mayor envergadura que puedan ser calificados de la misma manera que una prueba escrita o reducir el porcentaje aplicado a dichas pruebas. El profesor avisará e informará previamente de dicha modificación en la calificación

La calificación global de la asignatura será el resultado de sumar todos los componentes. En el caso de que el resultado así obtenido tuviera decimales, se superará la materia cuando el valor del decimal sea 5 o superior

Será necesario que el alumno tenga todas las evaluaciones aprobadas para poder obtener el resultado de aprobado en el curso.

Los alumnos que tengan alguna evaluación pendiente realizarán un examen de recuperación por cada evaluación o bien la recuperación de la o las evaluaciones pendientes en un examen global a realizar al final del curso escolar. Si un alumno califica negativamente dos evaluaciones realizará la totalidad del examen global.

La nota de los exámenes de recuperación tendrá que ser necesariamente 5 para poder aprobar.

En los controles realizados en clase será necesario obtener una nota mínima de 3,5.

Los alumnos que tengan que realizar la convocatoria extraordinaria de septiembre, deberán presentarse a dicha prueba con toda la asignatura. A no ser que el profesor correspondiente determine que únicamente se examinen de la parte no superada.

Los alumnos que tengan en la evaluación final del curso calificación de 4 ó menos puntos, deberán presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. La calificación de septiembre será la que haya obtenido en esa prueba extraordinaria. Dicha prueba será similar al resto de exámenes del curso, salvo que se indique lo contrario a los alumnos en junio.

Dado que la evaluación del último trimestre del curso coincide con la evaluación final, se considerará que ese trimestre está superado si son positivos los resultados de las pruebas y trabajos realizados en clase.