

ANEXO DE LA PGA. PLAN DE FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO. Curso 2024-2025
El Plan de Formación Permanente del Profesorado en vigor para el curso 2024-2025 se apoya en la siguiente normativa:

- La **Orden EDU/1057/2014, de 4 de diciembre**, regula las modalidades, convocatoria, reconocimiento, certificación y registro de las actividades de formación permanente del profesorado de enseñanzas no universitarias que presta servicios en centros docentes sostenidos con fondos públicos en la Comunidad de Castilla y León.
- El **Decreto 51/2014, de 9 de octubre**, regula la formación permanente del profesorado de enseñanzas no universitarias que presta sus servicios en centros docentes sostenidos con fondos públicos en la Comunidad de Castilla y León.

De acuerdo con la Orden EDU/1057/2014, se considera **formación permanente** al conjunto de actuaciones y actividades, dirigidas por el profesorado que promueven el perfeccionamiento, la actualización y la mejora continua en el desempeño de sus funciones y el desempeño de sus competencias profesionales.

Con tal objetivo, la normativa determina cinco **cauces de formación** o vehículos formativos a través de los cuales perfeccionar, actualizar y mejorar nuestra práctica docente: planes de formación permanente del profesorado en centros docentes, planes de formación permanente de equipos de profesores, participación de grupos de profesores en modalidades de trabajo grupales (previa convocatoria), participación individual y cualquier otro establecido por la consejería competente en materia de educación.

De los anteriores, este anexo responde al **Plan de Formación Permanente del Profesorado (PFPP) en centros docentes**. Según el artículo 3a de la orden anteriormente señalada, estos planes se desarrollarán en cada centro educativo por un mínimo de dos años y máximo de cuatro, siendo integrados por uno o varios **itinerarios formativos**; tal y como se muestran a continuación:

- **Itinerario formativo I: Desarrollo de las competencias de áreas instrumentales.**
- **Itinerario formativo II: Integración didáctica de las TIC: adquisición de la competencia digital.**
- **Itinerario formativo III: Formación para una educación en valores.**

Su elaboración implica un conocimiento claro de las necesidades formativas del profesorado, ajustadas a las características de este y del resto de la comunidad educativa (alumnado, familias y entorno) y exige una capacidad de previsión importante. Dichos planes, además, deben ser incluidos en la Programación General Anual y aprobados por el Claustro.

El PFPP de nuestro centro fue presentado y aprobado por el claustro de profesores en junio de 2023/24, bajo la coordinación de Clara Hernando Álvarez.

Relación nominal de miembros del equipo de formación del centro:

1. Miembro del equipo directivo: M.^a Teresa Rodríguez González, Jefa de Estudios.
2. Coordinador de formación, calidad e innovación: David Pérez Ciprián (Dpto. de Lengua Castellana y Literatura).
3. Profesores coordinadores de las actividades del plan: Esteban del Dedo Benito, Blanca Ladero Pascual, Francisco Javier Aparicio Sánchez, Judith Cascón Vicente y David Pérez Ciprián.

Por otra parte, las actividades formativas se clasifican en cursos, seminarios, grupos de trabajo, congresos, proyectos de formación en centros, proyectos de innovación educativa, proyectos de investigación y procesos de autoformación (artículo 8, Orden EDU1057/2014).

En cada una de las actividades formativas que se desarrollarán en nuestro centro educativo, atendiendo a su clasificación, existen los siguientes agentes responsables (R1, R2 y R3) y asistentes (A1):

- R1. El **director** es el encargado del diseño, seguimiento y evaluación del proyecto de la actividad, elaborando la correspondiente memoria valorando el desarrollo de esta. Esta figura se contempla solo en las modalidades de cursos, congresos y proyectos de investigación.
- R2. El **coordinador**, quien será el dinamizador de la participación de los integrantes en el desarrollo de la actividad formativa, y colaborará con el asesor de formación en su gestión. Esta figura se reconocerá en las modalidades de proyecto de trabajo, proyecto de formación en centros y proyectos de innovación.
- R3. El **ponente** o especialista en alguno de los contenidos de la actividad, que imparte las ponencias y debate con los asistentes sobre la materia objeto de formación.
- A1. Los **asistentes** son los profesores participantes en la actividad de formación.

En el presente curso escolar 2024-2025 se han proyectado las siguientes modalidades y actividades de formación. Junto a ellas se establece el itinerario formativo marcado por la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.

- **Curso** Educación emocional y prevención del suicidio (presencial).
- **Curso** Radio escolar online y creación de podcast (presencial).
- **Seminario** Profundización en TIC y herramientas de gamificación en el aula.
- **Seminario** Perderle el miedo a hablar Francés.
- **Grupo de Trabajo** Mecánica creativa para el desarrollo de las habilidades sociales 24-25.
- **Grupo de Trabajo** El uso de Internet en el ámbito educativo.

CURSO. Actividad formativa que tiene como finalidad la actuación científica, didáctica y metodológica del profesorado, capacitación y especialización. Contará con ponentes expertos, encargados del desarrollo de los contenidos del curso y de los trabajos a realizar por los participantes. Para iniciar el curso se necesitará un mínimo de 10 participantes. Su duración será de 10 horas como mínimo y de 100 como máximo.

Curso **“EDUCACIÓN EMOCIONAL Y PRÁCTICAS RESTAURATIVAS”** (dentro del Itinerario I: Desarrollo de las competencias de áreas instrumentales).

Competencias profesionales que se trabajan: Competencia organizativa y de gestión de centro (D17), competencia en trabajo en equipo (F21, F22, F23, F24), competencia lingüística-comunicativa (H29, H30 y H31), competencia intra e interpersonal (F58, F59, F60, F61) y competencia social-relacional (F58, F59, F60, F61).

Objetivos y contenidos: Sensibilizar respecto a la conducta suicida en la adolescencia, prevenir el desencadenamiento de problemas de salud mental, identificar conductas de riesgo, intervenir en situaciones de crisis y establecer un diálogo conjunto de resolución de casos que se están produciendo actualmente en las aulas. **CONTENIDOS:** 1. Salud Mental en la adolescencia; 2. Herramientas para la vinculación con el/la adolescente; 3. Prevención primaria, secundaria, terciaria y postvención de la conducta suicida; 4. Resolución de casos prácticos. Estrategias de contención verbal ante crisis suicida y desbordamiento emocional; 5. Búsqueda conjunta de soluciones. Posibilidad de participación de voces en primera persona.

Temporalización: La propuesta de inicio será la segunda quincena del mes de noviembre de 2024. 10 horas (8 horas teóricas: 2 presenciales, previsiblemente) + 2 horas (módulo de aplicación).

Coordinador de la actividad: David Pérez Ciprián.

Profesores participantes: David Pérez Ciprián, Clara Hernando Álvarez, M^a Concepción García Sánchez, M.^a Concepción Pérez Cantero, Raquel San Juan Martín, Elvira Alonso López, Teresa Rodríguez González, María Gallego García, Alejandro Curero Cuervo, Antonio Nieto Sánchez y Laura Sánchez Granado.

Curso **“RADIO ESCOLAR ONLINE Y CREACIÓN DE PODCAST”** (dentro del Itinerario II: Integración didáctica de las TIC: adquisición de la competencia digital).

Competencias profesionales que se trabajan: Competencia en innovación y mejora (G25 y G28), competencia digital TIC (I33, I34 e I35), competencia socio-relacional (J38 y J40), competencia en trabajo en equipo (F79), competencia intra e interpersonal (F58, F59, F60, F61).

Objetivos y contenidos: Conocer aspectos básicos del lenguaje radiofónico e identificar herramientas y tiempos necesarios para la puesta en marcha; diseñar un programa de radio: elaborar contenido, redactar, locutar, grabar y editar; utilizar el teléfono móvil para la grabación y programas de producción de audio libres; promocionar trabajos realizados para la radio escolar a través de plataformas online y redes sociales; y promover la innovación y la creatividad en la tarea docente. **CONTENIDOS:** 1. La radio como recurso educativo; 2. Géneros radiofónicos; 3. Producción de una pista de radio vía podcast; 4. Difusión de una pista radiofónica a través de las plataformas online; 5. La radio en las dinámicas de centro y de aula. Motivación y aprovechamiento didáctico.

Temporalización: El curso tiene previsto desarrollarse durante el mes de enero de 2025, pudiendo alargarse su desarrollo no más allá de febrero del mismo año.

Coordinador de la actividad: David Pérez Ciprián.

Profesores participantes: David Pérez Ciprián, Blanca Ladero Pascual, Alejandro Curero Cuervo, Antonio Nieto Sánchez, Francisco Javier Aparicio Sánchez, Judith Cascón Vicente, Lorena Iglesias Maldonado y M.^a Teresa Rodríguez González.

SEMINARIO. Esta modalidad de formación surge por iniciativa de un grupo de profesores con el objetivo de profundizar en el estudio de temas educativos, tanto en su vertiente didáctica como científica. Podrá contar con la intervención (que no supere el 25% de la actividad) como ponentes de especialistas externos al grupo. Su diseño y propuesta de trabajo corresponden a los integrantes del seminario, supervisada y valorada por el CFIE. La coordinación recae en un integrante del seminario en razón a su experiencia o especialización en la materia abordada. El número mínimo de participantes es de tres y el máximo de 12. No se pueden exceder las 50 horas. Su duración máxima será de un curso escolar. En la evaluación y certificación se tendrán en cuenta la memoria final y las conclusiones prácticas, así como la entrega de las correspondientes actas de reunión.

Seminario de **“PROFUNDIZACIÓN EN TIC Y HERRAMIENTAS DE GAMIFICACIÓN EN EL AULA”** (dentro del Itinerario o Línea Prioritaria I: Desarrollo de las competencias de áreas instrumentales).

Competencias profesionales que se trabajan: Competencia didáctica y atención a la diversidad (F36, F38), competencia digital TIC (I33, I34 e I35) y competencia en innovación y mejora (G25 y G28).

Objetivos y contenidos: Alcanzar un nivel de dominio avanzado de las plataformas digitales a disposición del centro; fomentar el Plan de Digitalización del IES Aravalle; mejorar la formación digital de nuestro alumnado, llevando al aula nuevas propuestas de innovación; trabajar de forma segura en entornos digitales y colaborativos; e incentivar la gamificación en el aula, en los cursos más bajos de ESO. **CONTENIDOS:** 1. Introducción y manejo de TEAMS y Moodle; 2. Excel / Additio como herramientas de evaluación; 3. Corrección de tareas y calificación online; 4. Herramientas de gamificación (TIC) para usar en el aula.

Temporalización: La actividad se desarrollará entre el 6 de noviembre de 2024 y el 3 de mayo de 2025. Miércoles, 17.00 horas (una sesión cada 15 días) a través de la plataforma TEAMS.

Coordinador de la actividad formativa: Blanca Ladero Pascual.

Profesores participantes: David Pérez Ciprián, Lorena Iglesias Maldonado, Clara Hernando Álvarez, Judith Cascón Vicente, Raquel San Juan Martín, Esther Minuesa Rodríguez, Silvia López Martínez y M.ª Teresa Rodríguez González.

Seminario de **“PERDERLE EL MIEDO A HABLAR FRANCÉS”** (Itinerario o Línea Prioritaria I: Desarrollo de las competencias de áreas instrumentales).

Competencias profesionales que se trabajan: Competencia en trabajo en equipo (F21, F22 y F24) y competencia comunicativa y lingüística (H29, H30 y H32).

Objetivos y contenidos: Iniciarse o recordar expresiones sencillas orales y escritas en contextos personales y profesionales; comprender la idea principal de textos adaptados y extraer información útil; y promover el entendimiento cultural y la cooperación con profesorado extranjero (proyectos eTwinning). **CONTENIDOS:** 1. Destrezas orales y escritas en el idioma extranjero; 2. Situaciones reales de comunicación; 3. Cultura referente al país del idioma extranjero.

Temporalización: La actividad se desarrollará entre el 13 de enero de 2025 y el 30 de abril de 2025. Las reuniones mantenidas serán en horario de tarde y a través de TEAMS (online). Se propone una hora semanal a lo largo del segundo trimestre del curso escolar. Se estiman unas 10 horas de formación teórica y 2 de práctica individual. Esta deberá valorarse a través de una actividad o tarea.

Coordinador de la actividad formativa: Judith Cascón Vicente.

Profesores participantes: Silvia López Martínez, David Pérez Ciprián, Lorena Iglesias Maldonado, Ana M.ª Calzada Gutiérrez y Remedios Gómez Pérez.

GRUPO DE TRABAJO: Esta modalidad de formación surge por iniciativa de un grupo de profesores con el objetivo de elaborar proyectos y/o materiales curriculares, experimentar ciertos proyectos, innovar e investigar en el ámbito educativo, etc. Podrá contar con la intervención puntualmente justificada de una ponencia externa. La coordinación recae en un integrante del seminario en razón a su experiencia o especialización en la materia abordada. El número mínimo de participantes es de tres y el máximo de 10 (posibilidad excepcional de modificar estos números una vez valorado por la Dirección general competente). No se pueden exceder las 50 horas. Cuenta con dos módulos obligatorios; uno presencial y otro de aplicación.

En la evaluación y certificación se tendrán en cuenta la memoria final y las conclusiones prácticas, así como la entrega los materiales elaborados.

Grupo de trabajo **“MECÁNICA CREATIVA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES 24-25”** (Itinerario o Línea Prioritaria III: Formación para una educación en valores).

Competencias profesionales que se trabajan: Competencia intra e interpersonal (B4), competencia en trabajo en equipo (F21, DF22, F23) y competencia en innovación y mejora (G28).

Objetivos y contenidos: Facilitar al profesorado la experiencia de trabajo en una dinámica diferente: uso de herramientas y desarrollo de proyectos artísticos que decoren las instalaciones del centro; garantizar una experiencia de trabajo en equipo que sirva de ejemplo y motive al alumnado a compartir sus ideas, iniciativas y habilidades en favor del bien común; y desarrollar pinturas murales y esculturas que motive la presencia del alumnado en el Centro Educativo.

CONTENIDOS: 1. Principios sobre la composición de figuras sobre una estructura plana; 2. Perfeccionamiento en la combinación de colores favoreciendo la simetría y la composición pictórica; 3. Creación de pinturas murales y esculturas en el Centro Educativo.

Temporalización: La actividad se desarrollará entre el 9 de octubre de 2024 y el 21 de mayo de 2025. En horario de tarde. Posiblemente, los miércoles de 16.00 a 18.00 horas.

Coordinador de la actividad formativa: Esteban del Dedo Benito.

Profesores participantes: Carlos Jiménez del Ama, Esteban del Dedo Benito, M^a Mercedes Crego Cascón y Heliodoro P. López Gutiérrez.

Grupo de trabajo **“EL USO DE INTERNET EN EL ÁMBITO EDUCATIVO”** (Itinerario o Línea Prioritaria I: Desarrollo de las competencias de áreas instrumentales).

Competencias profesionales que se trabajan: Competencia didáctica y atención a la diversidad (F36, F38), competencia digital TIC (I33, I34 e I35) y competencia en innovación y mejora (G25 y G28).

Objetivos y contenidos: Conocer y utilizar por parte tanto del alumnado como del profesorado estrategias eficaces, seguras y veraces de búsqueda de información en la red; elaborar pautas y estructuras claras para que el alumnado realice trabajos en las diferentes materias de manera eficaz; y aprender a utilizar, por parte tanto del alumnado como del profesorado, herramientas informáticas diversas, que les ayuden en su labor diaria. **CONTENIDOS:** 1. Búsqueda de información en Internet: operadores, buscadores, etc.; 2. Google: posibilidades, ventajas, inconvenientes, herramientas útiles, etc. Cómo hacer trabajos usando Internet; 3. Diversos traductores y su uso; 4. Seguridad y veracidad de la información; 5. La Inteligencia Artificial en la educación.

Temporalización: La actividad se desarrollará entre el 20 de septiembre de 2024 y el 28 de marzo de 2025. El horario se consensuará con el grupo de profesores matriculados en septiembre.

Coordinador de la actividad formativa: Francisco Javier Aparicio Sánchez.

Profesores participantes: David Pérez Ciprián, Blanca Ladero Pascual, M^a Concepción García Sánchez, María Gallego García y Raquel Río Alba.