

**PROGRAMACIÓN**

**DIDÁCTICA**

**ANATOMÍA**

**APLICADA**

**1º BACHILLERATO**

**IES ARAVALLE**

***Curso escolar 2024 -2025***

## ÍNDICE

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.***
- b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.***
- c) Metodología didáctica.***
- d) Secuencia de unidades temporales de programación.***
- e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.***
- f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.***
- g) Atención a las diferencias individuales del alumnado.***
- h) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.***
- i) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.***

### a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La conceptualización y características de la materia Anatomía Aplicada se establecen en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

### b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las competencias específicas de Anatomía Aplicada son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

### c) Metodología didáctica.

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

Se respetarán los principios básicos del aprendizaje, en función de las características de 1º bachillerato. Así como, la naturaleza de la materia, las condiciones socioculturales de nuestro entorno, la disponibilidad de recursos del centro y, en especial, las características del alumnado.

Asimismo, se tendrá en cuenta lo establecido en los artículos 11 y 12, junto a los anexos II.A y III, del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

Además, se tendrán en cuenta los siguientes principios metodológicos propios del centro:

- Se procurará una enseñanza activa, vivencial y participativa del alumnado.
- Se partirá de los conocimientos previos del alumnado, así como de su nivel competencial, introduciendo progresivamente los diferentes contenidos y experiencias, procurando de esta manera un aprendizaje constructivista.
- Se atenderá a los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos en función de sus necesidades educativas.
- Se procurará un conocimiento sólido de los contenidos curriculares.
- Se propiciará en el alumnado la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión, el sentido crítico, la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos a diferentes contextos.
- Se utilizarán las TIC y los recursos audiovisuales como herramientas de trabajo y evaluación en el desarrollo de algún contenido. En relación con ello, y en el marco del Plan Digital, se seguirán las indicaciones establecidas en el anexo I de la propuesta curricular del centro.

**En cuanto a los estilos de enseñanza**, las características de la materia Anatomía Aplicada son propicias para que el estilo de enseñanza adoptado por el docente sea integrador, con el objetivo de convertir al alumnado en un sujeto activo de su propio aprendizaje. Para ello sería muy aconsejable emplear tanto el método inductivo como deductivo, ambos propios del pensamiento científico, como estrategia metodológica. Para llevar a la práctica estos propósitos sería conveniente emplear diversas técnicas de enseñanza, como la argumentativa, el estudio de casos, de investigación, descubrimiento y de laboratorio.

El avance del conocimiento científico está íntimamente ligado al uso de las nuevas tecnologías, de modo que actualmente el progreso tecnológico repercute directamente en el avance del conocimiento científico. Por ello, es conveniente el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como recurso didáctico en el aula, no sólo para la transmisión de las ideas principales, sino también como medio efectivo de interacción con el alumnado. En relación con los materiales

didácticos a emplear, parece razonable el uso de libro de texto, apuntes, información procedente de artículos científicos y páginas web de acreditado rigor científico, entre otros.

**En cuanto a las estrategias más relevantes para promover el aprendizaje** del alumnado se utilizará el aprendizaje interactivo, el aprendizaje cooperativo y el autoaprendizaje. Las técnicas a emplear para implementar las estrategias serán motivadoras, activas, participativas y adecuadas al tipo de alumnado y contexto, al contenido a trabajar y a la distribución de espacios y tiempos. Estas técnicas serán de muy diversa índole, se utilizarán: la exposición oral, la técnica del diálogo, debate o interacción, de representación de roles, así como la resolución de problemas, la investigación y el descubrimiento a través de actividades lúdicas, la clase invertida, la gamificación o el aprendizaje por proyectos.

***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

**En cuanto a los tipos de agrupamientos**, serán variados dependiendo de las actividades, tareas... que se vayan a desarrollar: individuales, ya que reforzarán el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje; en parejas o en pequeño grupo, ya que facilitarán el desarrollo de situaciones comunicativas y fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás; en gran grupo, para fomentar el respeto e interés por opiniones diferentes y el respeto del turno de palabra.

**En cuanto a la organización de tiempos y espacios**, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar, al alumnado de 1º bachillerato y a la estrategia que se quiera trabajar. El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las competencias del alumnado. Además, los espacios serán diversos y enriquecedores y favorecerán el aprendizaje por parte del alumnado. En cuanto a los espacios serán tanto físicos como digitales. Los espacios físicos favorecerán la interacción, investigación, experimentación...

Los espacios digitales se utilizarán para comunicarse, creación de productos y búsqueda de información. Por otra parte, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y ajustarse a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje.

**d) Secuencia de unidades temporales de programación.**

ORDEN	TÍTULO
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: INTRODUCCIÓN A LA ANATOMÍA
	SA 2: NIVELES DE ORGANIZACIÓN: CÉLULAS Y TEJIDOS
	SA 3: METABOLISMO
	SA 4: SISTEMA CIRCULATORIO
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 5: APARATO RESPIRATORIO
	SA 6: APARATO DIGESTIVO
	SA 7: APARATO EXCRETOR
TERCER TRIMESTRE	SA 8 SISTEMA LOCOMOTOR
	SA 9 SISTEMAS DE RECEPCIÓN, COORDINACIÓN Y REGULACIÓN
	SA 10 APARATO REPRODUCTOR

Se especifican los contenidos asociados a cada situación de aprendizaje:

### SA/UCT 1/: INTRODUCCIÓN A LA ANATOMÍA

#### **CONTENIDOS DE MATERIA: bloque A**

- A.1 Niveles de organización del cuerpo humano.
- A.4 Funciones vitales del ser humano.
- A.5 Posición anatómica.
- A.6 Planos, ejes y secciones del cuerpo humano.

### SA/UCT 2: NIVELES DE ORGANIZACIÓN: CÉLULAS Y TEJIDOS

#### **CONTENIDOS DE MATERIA: bloque A**

- A.2 Organización celular.
- A.3 Tejidos, órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano. Localización y funciones básicas.

### SA/UCT 3: METABOLISMO

#### **CONTENIDOS DE MATERIA: bloque B**

- B.1 Bioelementos.
- B.2 Biomoléculas inorgánicas: agua y sales minerales.
- B.3 Biomoléculas orgánicas: glúcidos, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos.
- B.4 ATP como molécula energética en el cuerpo humano.
- B.5 Metabolismo humano: características básicas.
- B.6 Metabolismo aeróbico y anaeróbico. Rendimientos energéticos.
- B.7 Vías metabólicas según la intensidad y duración de la actividad física.
- B.8 Nutrición, alimentación e hidratación. Valoración del estado nutricional y variaciones respecto a la actividad física.
- B.9 Dieta equilibrada y su relación con la salud. Trastornos del comportamiento nutricional y los factores sociales implicados. Influencia sobre la salud.

### SA/UCT 4: SISTEMA CIRCULATORIO

#### **CONTENIDOS DE MATERIA: bloque C**

- C.2 Aparato circulatorio: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).
- C.3 Sistema cardiopulmonar y actividad física. Influencia y adaptaciones.
- C.4 Principales patologías. Causas y efectos. Hábitos saludables.

**SA/UCT 5: APARATO RESPIRATORIO****CONTENIDOS DE MATERIA: bloque C**

- C.1 Aparato respiratorio: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).
- C.2 Sistema cardiopulmonar y actividad física. Influencia y adaptaciones.
- C.4 Principales patologías. Causas y efectos. Hábitos saludables.

**SA/UCT 6: APARATO DIGESTIVO****CONTENIDOS DE MATERIA: bloque B**

- B.10 Aparato digestivo: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).
- B.9 Dieta equilibrada y su relación con la salud. Trastornos del comportamiento nutricional y los factores sociales implicados. Influencia sobre la salud.

**SA/UCT 7: APARATO EXCRETOR****CONTENIDOS DE MATERIA: bloque B**

- B.9 Dieta equilibrada y su relación con la salud. Trastornos del comportamiento nutricional y los factores sociales implicados. Influencia sobre la salud.
- B.11 Aparato excretor: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).

**SA/UCT 8: SISTEMA LOCOMOTOR****CONTENIDOS DE MATERIA: bloques E y G**

- E.1 Sistemas óseo, muscular y articular: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).
- E.2 Factores biomecánicos del movimiento humano. Análisis de los movimientos del cuerpo humano.
- E.3 Aparato locomotor y actividad física. Influencia y adaptaciones.
- E.4 Hábitos saludables de higiene postural.
- E.5 Lesiones relacionadas con la práctica de actividades físicas. Identificación y pautas de prevención.
- G.1 Características y finalidades del movimiento humano. Proceso de producción de la acción motora.
- G.2 Capacidades coordinativas como componentes cualitativos del movimiento humano.
- G.3 Manifestaciones de la motricidad humana. Aspectos socioculturales. Papel en el desarrollo social y personal.
- G.4 Posibilidades de comunicación del cuerpo y del movimiento

**SA/UCT 9: SISTEMAS DE RECEPCIÓN, COORDINACIÓN Y REGULACIÓN****CONTENIDOS DE MATERIA: bloque D**

- D.1 Órganos de los sentidos: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).
- D.2 Sistema nervioso: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).

- D.3 Sistema endocrino: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos). Diferencias hormonales entre hombres y mujeres. Implicaciones en la actividad física.
- D.4 Sistemas de regulación y actividad física. Influencia y adaptaciones.

## SA/UCT 10: APARATO REPRODUCTOR

### CONTENIDOS DE MATERIA: bloque F

- F.1 Aparato reproductor femenino y masculino: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).
- F.2 Embarazo y actividad física.
- F.3 Hábitos saludables. Patologías. Enfermedades de transmisión sexual.
- F.4 Educación sexual.

El bloque H. Elementos comunes se incluye de manera transversal en todas las unidades didácticas.

- H.1 Tecnologías de la Información y la Comunicación como complemento de aprendizaje.
- H.2 Aplicación práctica de los recursos.
- H.3 Experimentos sencillos sobre las funciones del cuerpo humano, la salud y la motricidad.

### e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	<i><b>Materiales</b></i>	<i><b>Recursos</b></i>
<i><b>Impresos</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales elaborados por el departamento: Apuntes, esquemas y resúmenes realizados por el profesorado.</li> <li>• Guiones para la realización de prácticas de laboratorio y la elaboración del posterior informe.</li> <li>• Cuadernos de actividades: de repaso y ampliación</li> <li>• Guiones para la realización de los proyectos expositivos orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prensa.</li> <li>• Revisitas especializadas</li> </ul>
<i><b>Digitales e informáticos</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teams.</li> <li>• Moodle</li> <li>• Idoceo Connect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenador.</li> <li>• Pizarra Digital Interactiva.</li> <li>• Páginas web</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diarios digitales</li> </ul>
<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vídeos relacionados con los contenidos de la materia.</li> <li>• Pizarra Digital Interactiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podcast.</li> <li>• Películas</li> <li>• Documentales</li> </ul>
<b>Manipulativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material de laboratorio</li> <li>• Microscopios</li> <li>• Lupas</li> <li>• Tensiómetro</li> <li>• Cronómetros</li> <li>• Modelo clásico</li> <li>• Esqueleto</li> </ul>	

**f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<b>Planes, programas y proyectos</b>	<b>Implicaciones de carácter general desde la materia</b>	<b>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</b>
<b>Plan de Lectura</b>	Se trabaja el plan de lectura de forma continuada en las diferentes situaciones de aprendizaje con la búsqueda de textos, su selección, la lectura, la reflexión, el análisis, la valoración crítica y el intercambio de datos, comentarios y estimaciones considerando el empleo de: <ul style="list-style-type: none"> <li>I. Diferentes tipos de textos, autores e intenciones (instrucciones, anuncios, investigaciones, etc.).</li> <li>II. Diferentes medios (impresos, audiovisuales, electrónicos).</li> <li>III. Diversidad de fuentes (materiales académicos y “auténticos”).</li> </ul>	TODAS
<b>Plan de fomento de la igualdad entre hombres y mujeres</b>	Se trabajará ofreciéndoles modelos de situaciones reales en las que se da una relación de igualdad entre hombres y mujeres y participando en la actividad Mujeres enigmáticas.	TODAS
<b>Plan de digitalización del centro:</b>	Se valorará la competencia digital del alumnado atendiendo a las directrices marcadas por dicho plan, recogidas en la Propuesta Curricular.	TODAS
<b>Plan de Convivencia</b>	Se fomentará el respeto entre iguales en todas las situaciones de aprendizaje.	TODAS
Proyecto de innovación educativa “Red Escuelas Saludables”	Se realizan durante todo el año actividades vinculadas a este proyecto sobre hábitos saludables, prevención de enfermedades,...	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10



# g) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

## 1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
<p>La información debería ser presentada en un formato flexible de manera que puedan modificarse las siguientes características perceptivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tamaño del texto, imágenes, gráficos, tablas o cualquier otro contenido visual.</li> <li>• El contraste entre el fondo y el texto o la imagen.</li> <li>• El color como medio de información o énfasis.</li> <li>• El volumen o velocidad del habla y el sonido.</li> <li>• La velocidad de sincronización del vídeo, animaciones, sonidos, simulaciones, etc.</li> <li>• La disposición visual y otros elementos del diseño.</li> <li>• La fuente de la letra utilizada para los materiales impresos.</li> </ul> <p>Utilizar representaciones textuales equivalentes como subtítulos o reconocimiento de voz automático para el lenguaje oral.</p> <p>Proporcionar diagramas visuales, gráficos y notaciones de la música o el sonido.</p> <p>Proporcionar transcripciones escritas de los vídeos o los clips de audio. Proporcionar intérpretes de Lengua de Signos Española (LSE) para el castellano hablado.</p> <p>Proporcionar claves visuales o táctiles equivalentes (por ejemplo, vibraciones) para los sonidos o las alertas.</p> <p>Proporcionar descripciones visuales y/o emocionales para las interpretaciones musicales.</p> <p>Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.</p> <p>Proporcionar alternativas táctiles (gráficos táctiles u objetos de</p>	<p>Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales educativos, tanto en los que requieren una manipulación física como las tecnologías.</p> <p>Proporcionar alternativas para dar respuestas físicas o por selección (por ejemplo, alternativas a la marca con lápiz o bolígrafo, alternativas para controlar el ratón).</p> <p>Proporcionar alternativas para las interacciones físicas con los materiales a través de las manos, la voz, los conmutadores, joysticks, teclados o teclados adaptados.</p> <p>Proporcionar comandos alternativos de teclado para las acciones con ratón.</p> <p>Utilizar conmutadores y sistemas de barrido para incrementar el acceso independiente y las alternativas al teclado.</p> <p>Proporcionar acceso a teclados alternativos</p> <p>Personalizar plantillas para pantallas táctiles y teclados.</p> <p>Seleccionar software que permita trabajar con teclados alternativos y teclas de acceso.</p> <p>Componer o redactar en múltiples medios como: texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o vídeo.</p> <p>Usar objetos físicos manipulables (por ejemplo, bloques, modelos en 3D, regletas).</p> <p>Usar medios sociales y herramientas Web interactivas (por ejemplo, foros de discusión, chats, diseño Web, herramientas de anotación, guiones gráficos, viñetas de cómic, presentaciones con animaciones).</p> <p>Resolver los problemas utilizando estrategias variadas.</p>	<p>Variar las actividades y las fuentes de información para que puedan ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personalizadas y estar contextualizadas en la vida real o en los intereses de los estudiantes</li> <li>• Culturalmente sensibles y significativas.</li> <li>• Socialmente relevantes.</li> <li>• Apropriadadas para cada edad y capacidad</li> <li>• Adecuadas para las diferentes razas, culturas, etnias y géneros.</li> </ul> <p>Diseñar actividades cuyos resultados sean auténticos, comunicables a una audiencia real y que reflejen un claro propósito para los participantes.</p> <p>Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación.</p> <p>Promover la elaboración de respuestas personales, la evaluación y la autorreflexión hacia los contenidos y las actividades.</p> <p>Incluir actividades que fomenten el uso de la imaginación para resolver problemas novedosos y relevantes, o den sentido a las ideas complejas de manera creativa.</p> <p>Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula.</p> <p>Reducir los niveles de incertidumbre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar gráficos, calendarios, programas, recordatorios, etc. que puedan incrementar la predictibilidad de las actividades diarias.</li> <li>• Crear rutinas de clase.</li> <li>• Opciones que puedan maximizar lo inesperado, la sorpresa o la novedad en las actividades muy rutinarias.</li> </ul> <p>Variar los niveles de estimulación sensorial:</p> <p>Variación en cuanto a la presencia de ruido de fondo o de estimulación visual, el número de elementos, de características o de ítems que se presentan a la</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Variación en el ritmo de trabajo, duración de las sesiones, la disponibilidad de descansos, tiempos de espera, la temporalización o la secuencia de las actividades.</li> </ul>

<p>referencia) para los efectos visuales que representan conceptos.</p> <p>Proporcionar objetos físicos y modelos espaciales para transmitir perspectiva o interacción.</p> <p>Proporcionar claves auditivas para las ideas principales y las transiciones en la información visual.</p> <p>Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales.</p> <p>Permitir la participación de un ayudante competente o un compañero para leer el texto en voz alta.</p> <p>Proporcionar el acceso a software de texto-a-voz.</p> <p>Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, especialmente de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.</p> <p>Proporcionar símbolos gráficos con descripciones de texto alternativas.</p> <p>Resaltar cómo los términos, expresiones o ecuaciones complejas están formadas por palabras o símbolos más sencillos.</p> <p>Insertar apoyos para el vocabulario y los símbolos dentro del texto (por ejemplo, enlaces o notas a pie de página con definiciones, explicaciones, ilustraciones, información previa, traducciones).</p> <p>Insertar apoyos para referencias desconocidas dentro del texto (por ejemplo, notaciones de dominios específicos, teoremas y propiedades menos conocidas, refranes, lenguaje académico, lenguaje figurativo, lenguaje matemático, jerga, lenguaje arcaico, coloquialismos y dialectos).</p> <p>Clarificar la sintaxis no familiar (en lenguas o fórmulas matemáticas) o la estructura subyacente (en diagramas, gráficos, ilustraciones, exposiciones extensas o narraciones), a través de alternativas que permitan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resaltar las relaciones estructurales o hacerlas más explícitas.</li> <li>• Establecer conexiones con estructuras aprendidas previamente</li> </ul>	<p>Proporcionar correctores ortográficos, correctores gramaticales, y software de predicción de palabras.</p> <p>Proporcionar software de reconocimiento y conversores texto-voz, dictados grabaciones, etc.</p> <p>Proporcionar calculadoras, calculadoras gráficas, diseños geométricos o papel cuadriculado o milimetrado para gráficos, etc.</p> <p>Proporcionar comienzos o fragmentos de frases.</p> <p>Usar herramientas gráficas, o mapas conceptuales, etc.</p> <p>Facilitar herramientas de diseño por Ordenador (CAD), y software para notaciones matemáticas.</p> <p>Usar aplicaciones Web (por ejemplo, wikis, animaciones, presentaciones).</p> <p>Proporcionar diferentes modelos de simulación (por ejemplo, modelos que demuestren los mismos resultados pero utilizando diferentes enfoques, estrategias, habilidades, etc.).</p> <p>Proporcionar diferentes mentores (por ejemplo, profesores/tutores de apoyo, que utilicen distintos enfoques para motivar, guiar, dar feedback o informar)</p> <p>Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades (por ejemplo, integrar software para la lectura y escritura).</p> <p>Proporcionar diferentes tipos de feedback (por ejemplo, feedback que es accesible porque puede ser personalizado para aprendizajes individuales).</p> <p>Proporcionar múltiples ejemplos de soluciones novedosas a problemas reales.</p> <p>Proporcionar llamadas y apoyos para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad.</p> <p>Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas.</p> <p>Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modificar las demandas sociales requeridas para aprender o realizar algo, el nivel percibido de apoyo y protección y los requisitos para hacer una presentación en público y la evaluación.</li> <li>• Implicar en debates a todos los estudiantes de la clase.</li> </ul> <p>Pedir a los estudiantes que formulen el objetivo de manera explícita o que lo replanteen.</p> <p>Presentar el objetivo de diferentes maneras.</p> <p>Fomentar la división de metas a largo plazo en objetivos a corto plazo.</p> <p>Demostrar el uso de herramientas de gestión del tiempo tanto manuales como informáticas</p> <p>Utilizar indicaciones y apoyos para visualizar el resultado previsto.</p> <p>Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses.</p> <p>Diferenciar el grado de dificultad o complejidad con el que se pueden completar las actividades fundamentales.</p> <p>Proporcionar alternativas en cuanto a las herramientas y apoyos permitidos.</p> <p>Variar los grados de libertad para considerar un resultado aceptable.</p> <p>Hacer hincapié en el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro de los objetivos como alternativas a la evaluación externa y a la competición.</p> <p>Crear grupos de colaboración con objetivos, roles y responsabilidades claros.</p> <p>Crear programas para toda la escuela de apoyo a buenas conductas con objetivos y recursos diferenciados.</p> <p>Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores.</p> <p>Fomentar y apoyar las oportunidades de interacción entre iguales (p.e. alumnos tutores).</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer explícitas las relaciones entre los elementos (por ejemplo, resaltar las palabras de transición en un ensayo, enlaces entre las ideas en un mapa conceptual, etc.)</li> </ul> <p>Permitir el uso del software de síntesis de voz.</p> <p>Usar texto digital acompañados de voz humana pre- grabada (por ejemplo, Daisy Talking Books).</p> <p>Permitir la flexibilidad y el acceso sencillo a las representaciones múltiples de notaciones donde sea apropiado (por ejemplo, fórmulas, problemas de palabras, gráficos).</p> <p>Ofrecer clarificaciones de la notación mediante listas de términos clave.</p> <p>Hacer que toda la información clave en la lengua dominante (por ejemplo, castellano) también esté disponible en otros idiomas importantes (por ejemplo, inglés) para estudiantes con bajo nivel de idioma español y en LSE para estudiantes sordos.</p> <p>Enlazar palabras clave del vocabulario a su definición y pronunciación tanto en las lenguas dominantes como en las maternas.</p> <p>Definir el vocabulario de dominio específico (por ejemplo, las claves o leyendas en los estudios sociales) utilizando tanto términos de dominio específico como términos comunes.</p> <p>Proporcionar herramientas electrónicas para la traducción o enlaces a glosarios multilingües en la Web.</p> <p>Insertar apoyos visuales no lingüísticos para clarificar el vocabulario (imágenes, vídeos, etc.).</p> <p>Presentar los conceptos claves en forma de representación simbólica (por ejemplo, un texto expositivo o una ecuación matemática), con una forma alternativa (por ejemplo, una ilustración, danza/movimiento, diagrama, tabla modelo, vídeo, viñeta de cómic, guión gráfico, fotografía, animación o material físico o virtual manipulable).</p> <p>Hacer explícitas las relaciones entre la información proporcionada en los textos y cualquier representación que</p>	<p>Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar así como espacios adecuados para ello. Incorporar llamadas a “mostrar y explicar su trabajo” (por ejemplo, revisión de portafolio).</p> <p>Proporcionar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos para comprender el problema, establecer prioridades, secuencias y temporalización de los pasos a seguir.</p> <p>Incorporar instructores o mentores que modelen el proceso “pensando en voz alta”.</p> <p>Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables.</p> <p>Proporcionar organizadores gráficos y plantillas para la recogida y organización de la información.</p> <p>Integrar avisos para categorizar y sistematizar.</p> <p>Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas.</p> <p>Hacer preguntas para guiar el auto control y la reflexión.</p> <p>Mostrar representaciones de los progresos (por ejemplo, del antes y después con fotos, gráficas y esquemas o tablas mostrando el progreso a lo largo del tiempo, portafolios del proceso).</p> <p>Instar a los estudiantes a identificar el tipo de feedback o de consejo que están buscando.</p> <p>Usar plantillas que guíen la auto-reflexión sobre la calidad y sobre lo que se ha completado.</p> <p>Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (por ejemplo, role playing, revisiones de vídeo, feedback entre iguales).</p> <p>Usar listas de comprobación para la evaluación, matrices de valoración (scoring rubrics) y ejemplos de prácticas o trabajos de estudiantes evaluados con anotaciones o comentarios.</p>	<p>Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes.</p> <p>Crear expectativas para el trabajo en grupo (por ejemplo, rúbricas, normas, etc.)</p> <p>Proporcionar feedback que fomente la perseverancia, que se centre en el desarrollo de la eficacia y la auto-conciencia, y que fomente el uso de estrategias y apoyos específicos para afrontar un desafío.</p> <p>Proporcionar feedback que enfatice el esfuerzo, la mejora, el logro o aproximación hacia un estándar, mejor que en el rendimiento concreto.</p> <p>Proporcionar feedback específico, con frecuencia y en el momento oportuno.</p> <p>Proporcionar feedback que sea sustantivo e informativo, más que comparativo o competitivo.</p> <p>Proporcionar feedback que modele cómo incorporar la evaluación dentro de las estrategias positivas para el éxito futuro, incluyendo la identificación de patrones de errores y de respuestas incorrectas.</p> <p>Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación que se centren en objetivos de auto-regulación como puede ser reducir la frecuencia de los brotes de agresividad en respuesta a la frustración.</p> <p>Incrementar el tiempo de concentración en una tarea aunque se produzcan distracciones.</p> <p>Aumentar la frecuencia con la que se dan la auto- reflexión y los auto-refuerzos.</p> <p>Proporcionar guías, mentores o apoyos que modelen el proceso a seguir para establecer las metas personales adecuadas que tengan en cuenta tanto las fortalezas como las debilidades de cada uno.</p> <p>Apoyar actividades que fomenten la auto-reflexión y la identificación de objetivos personales.</p> <p>Proporcionar diferentes modelos, apoyos y feedback para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestionar la frustración.</li> <li>• Buscar apoyo emocional externo.</li> </ul>
--	---	--

<p>acompañe a esa información e ilustraciones, ecuaciones, gráficas o diagramas.</p> <p>Anclar el aprendizaje estableciendo vínculos y activando el conocimiento previo (por ejemplo, usando imágenes visuales, fijando conceptos previos ya asimilados o practicando rutinas para dominarlos).</p> <p>Utilizar organizadores gráficos avanzados (por ejemplo, mapas conceptuales, métodos KWL –Know, Want-to-know, Learned).</p> <p>Enseñar a priori los conceptos previos esenciales mediante demostraciones o modelos.</p> <p>Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas.</p> <p>Hacer conexiones curriculares explícitas</p> <p>Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, fórmulas, etc.</p> <p>Usar esquemas, organizadores gráficos, rutinas de organización de unidades y conceptos y rutinas de “dominio de conceptos” para destacar ideas clave y relaciones.</p> <p>Usar múltiples ejemplos y contra-ejemplos para enfatizar las ideas principales.</p> <p>Usar claves y avisos para dirigir la atención hacia las características esenciales.</p> <p>Destacar las habilidades previas adquiridas que pueden utilizarse para resolver los problemas menos familiares.</p> <p>Proporcionar indicaciones explícitas para cada paso en cualquier proceso secuencial.</p> <p>Proporcionar diferentes métodos y estrategias de organización (tablas y algoritmos para procesar operaciones matemáticas).</p> <p>Proporcionar modelos interactivos que guíen la exploración y los nuevos aprendizajes.</p> <p>Introducir apoyos graduales que favorezcan las estrategias de procesamiento de la información.</p>	<p>Desarrollar controles internos y habilidades para afrontar situaciones conflictivas o delicadas.</p> <p>Manejar adecuadamente las fobias o miedos y los juicios sobre la aptitud “natural” (por ejemplo, “¿Cómo puedo mejorar en las áreas que me exigen mayor esfuerzo?” mejor que “No soy bueno en matemáticas”)</p> <p>Usar situaciones reales o simulaciones para demostrar las habilidades para afrontar los problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Ofrecer dispositivos, ayudas o gráficos para facilitar el proceso de aprender a recabar y representar de manera gráfica datos de las propias conductas, con el propósito de controlar los cambios en dichas conductas.</p> <p>Usar actividades que incluyan un medio por el cual los estudiantes obtengan feedback y tengan acceso a recursos alternativos (por ejemplo, gráficas, plantillas, sistemas de retroalimentación en pantalla,...) que favorezcan el reconocimiento del progreso de una manera comprensible y en el momento oportuno.</p>
---	--

<p>Proporcionar múltiples formas de aproximarse o estudiar una lección e itinerarios opcionales a través de los contenidos (por ejemplo, explorar ideas principales mediante obras de teatro, arte y literatura, películas u otros medios).</p> <p>Agrupar la información en unidades más pequeñas.</p> <p>Proporcionar la información de manera progresiva (por ejemplo, presentando la secuencia principal a través de una presentación como puede ser en Powerpoint).</p> <p>Eliminar los elementos distractores o accesorios salvo que sean esenciales para el objetivo de aprendizaje.</p> <p>Proporcionar listas de comprobación, organizadores, notas, recordatorios electrónicos, etc.</p> <p>Alentar al uso de dispositivos y estrategias nemotécnicas (por ejemplo, imágenes visuales, estrategias de parafraseo, método de los lugares, etc.)</p> <p>Incorporar oportunidades explícitas para la revisión y la práctica.</p> <p>Proporcionar plantillas, organizadores gráficos, mapas conceptuales que faciliten la toma de apuntes.</p> <p>Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (por ejemplo, redes de palabras, mapas de conceptos incompletos).</p> <p>Integrar las ideas nuevas dentro de contextos e ideas ya conocidas o familiares (por ejemplo, uso de analogías, metáforas, teatro, música, películas, etc.)</p> <p>Proporcionar situaciones en las que de forma explícita y con apoyo se practique la generalización del aprendizaje a nuevas situaciones</p> <p>De vez en cuando, dar la oportunidad de crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.</p>		
---	--	--

## 2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

De acuerdo con el artículo 37 del Decreto 40/2022, En virtud de lo establecido en el artículo 71.2 de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, se entiende por alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, aquel que requiera una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por retraso madurativo, por trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación, por trastornos de atención o de aprendizaje, por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje, por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar. La atención a este alumnado se regirá por los principios de normalización e inclusión, y buscará que pueda alcanzar los objetivos establecidos para la etapa y adquirir las competencias previstas.

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Se le proporcionará material de refuerzo y apoyo a todos aquellos alumnos que presenten evaluación criterial negativa a lo largo del curso para facilitar su recuperación.
B	Plan de Recuperación	
C	Plan Específico de Refuerzo y Apoyo	
D	Plan de Enriquecimiento Curricular	
E	Adaptación Curricular Significativa	

Planes específicos:

**De refuerzo y recuperación:**

La finalidad que se persigue con este plan, es que el alumnado alcance los objetivos previstos en el nivel educativo en el que se encuentre en el curso actual. Para ello se aplicarán las siguientes medidas:

- Gran grupo:
  - Al inicio de cada unidad didáctica detectaremos las ideas previas que poseen los alumnos para poder ajustar la enseñanza a sus conocimientos iniciales.
  - Actuaciones de repaso al termino de cada unidad.
- Apoyo en pequeño grupo:
  - Se realizarán diferentes actividades por grupos dependiendo de las necesidades de cada alumno.
- Apoyo individual : Alumnos a los que se le asignan tareas y recursos especiales para asegurar los aprendizajes.
  - Para ello se colgarán todos los materiales utilizados en clase en diferentes plataformas digitales.

Adaptaciones curriculares

**De acceso.**

Se indican las modificaciones o provisión de recursos espaciales, materiales, personales o de comunicación que van a facilitar a determinado alumnado el desarrollo del currículo:

- Mobiliario adaptado

- Ayudas técnicas y tecnológicas.

Teniendo en cuenta que en el diseño de las actividades y situaciones de aprendizaje trabajamos con los principios del Diseño Universal del Aprendizaje de accesibilidad y autonomía, las adaptaciones se recogen en la programación de aula. A modo de resumen, distinguimos dos tipos de adaptación:

**a. No significativas.**

Para el alumnado que lo requiera, se puede ajustar el tiempo de realización de las actividades y el grado de dificultad de la actividad.

**b. Significativas,**

A tal fin, establecemos dos niveles de adaptación a la diversidad en la programación:

1. **de los contenidos**, presentándolos en dos fases: la información general y la información básica, que se tratará mediante esquemas, resúmenes, paradigmas, etc.
2. **de las actividades**, que constituyen un excelente instrumento de atención a las diferencias individuales de los alumnos y de las alumnas. La variedad y la abundancia de actividades con distinto nivel de dificultad permiten la adaptación, como hemos dicho, a las diversas capacidades, intereses y motivaciones.

En relación a las necesidades de los alumnos, se proponen actividades de refuerzo y de ampliación que permitirán tener en cuenta los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos.

**h) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.19)**

En relación con las técnicas e instrumentos de evaluación:

- Las técnicas a emplear serán variadas para facilitar y asegurar la evaluación integral del alumnado y permitir una valoración objetiva de todo el alumnado; incluirán propuestas contextualizadas y realistas; propondrán situaciones de aprendizajes y admitirán su adaptación a la diversidad de alumnado. Se utilizará para cada técnica, los siguientes instrumentos de evaluación:
  - De observación
    - Registro anecdótico
    - Guía de observación
  - De desempeño
    - Cuaderno del alumno
    - Portfolio
    - Proyectos
    - Trabajos de investigación
    - Prácticas de laboratorio y campo.
  - De rendimiento
    - Prueba oral
    - Prueba escrita
    - Prueba práctica

Se realizarán tres tipos de evaluación en función del momento en el que se llevarán a cabo:

- Evaluación diagnóstica (o evaluación inicial): proporciona información acerca de las capacidades del alumno antes de iniciar un proceso de enseñanza y aprendizaje cualquiera. Posee la función de



proporcionar al docente informaciones fiables acerca del bagaje que sus alumnos poseen. Constituye la base para organizar y secuenciar la enseñanza, un punto de partida indispensable. Permitirá al profesorado programar el proceso de enseñanza y el de aprendizaje durante el curso, e identificar los conocimientos previos y detectar posibles dificultades de aprendizaje del alumnado. Para llevarla a cabo se emplearán como instrumentos la observación directa, escala de actitudes y una prueba escrita de evaluación. Como agentes evaluadores se empleará la heteroevaluación, siendo responsable de la misma el profesor de la materia en cada grupo-clase. La coevaluación y autoevaluación se empleará en la corrección de la prueba en gran grupo-clase.

- **Evaluación continua:** proporciona información del alumnado respecto de las distintas etapas por las que se debe pasar para efectuar un determinado aprendizaje. Además, indica al docente cómo se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, cuáles los aspectos más y menos logrados, para poder ajustar el mismo al desarrollo, evolución y necesidades del alumnado. Por tanto, la evaluación sería como una parte más del proceso de enseñanza y aprendizaje. Dentro del proceso de evaluación continua se podrán llevar a cabo tres modalidades evaluativas en función de quien ejerce el papel de agente evaluador:
  - La autoevaluación: los roles de evaluador y evaluado coinciden en la misma persona, es decir, el alumno evalúa su propio trabajo.
  - La coevaluación: es aquella en la que unos alumnos o grupos de alumnos se evalúan mutuamente, en la que los evaluadores y los evaluados intercambian su papel alternativamente, es decir, un alumno evalúa a otro y posteriormente el primero de ellos evaluará al segundo.
  - La heteroevaluación: los evaluadores son personas distintas. La situación más típica es la del profesor que evalúa a los alumnos.
- **Evaluación sumativa:** permite determinar el grado o dominio del alumno en un área o materia determinada y valorar el progreso y evolución del alumnado a lo largo del curso.

Dadas las características de la evaluación y la conceptualización de esta, la evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo de forma continuada durante el curso, desde su inicio y en diferentes momentos, hasta concluir con una valoración sumativa a su finalización en la que se considere el progreso del alumno a lo largo del curso escolar.

Se tendrá así mismo en cuenta, en relación con la **Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**:

- Lo incluido a este respecto en la **Propuesta Curricular** relativo a la posibilidad de la promoción excepcional del alumnado en esa etapa. Se hace alusión a este aspecto, de una forma más explícita, en el **Documento de introducción a las programaciones del Departamento**.
- Otras consideraciones que se hayan incluido en el **Documento de introducción a las programaciones del Departamento**.

Hemos de señalar que, igual que la programación es un documento vivo y en continuo proceso de actualización y mejora, las ponderaciones establecidas para los criterios de evaluación pueden sufrir modificaciones reajustes a lo largo del curso, debido a las características del alumnado, la variación de la temporalización, el grado de cumplimiento de la programación...

#### **I) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

Se evaluará la programación docente basándose en las directrices para la evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente recogidas en la propuesta curricular del centro.

Con dicha evaluación se pretende:



- Asegurar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Garantizar la equidad en la educación.
- Mejorar el trabajo del profesorado, sirviendo de apoyo y promoción de su desarrollo profesional.

Se tendrán en cuenta los siguientes ámbitos de evaluación:

- Evaluación de la programación didáctica y de la programación de aula. Se evaluarán los siguientes aspectos:  
Elaboración, contenido, grado de cumplimiento, revisión e información ofrecida.
- Evaluación de la práctica docente. Se evaluarán los siguientes aspectos:  
Planificación, motivación, proceso de enseñanza-aprendizaje, Seguimiento del proceso, evaluación del proceso

Se evaluará a través de las reuniones de departamento, de manera colaborativa y recogiendo las decisiones tomadas en el acta de departamento y a través de autoevaluaciones como las que se adjuntan. Con los resultados obtenidos se elaborarán propuestas de mejora.

Se evaluará de forma continua durante todo el curso y mediante las autoevaluaciones a final de curso.

*Serán los profesores del departamento los encargados de realizar la evaluación.*

El **ajuste y calidad** de nuestra **programación** se valorará través del seguimiento de los siguientes **indicadores**:

- a) Reconocimiento y respeto por las disposiciones legales que determinan sus principios y elementos básicos.
- b) Adecuación de la secuencia y distribución temporal de las unidades didácticas y, en ellas, de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
- c) Validez de los perfiles competenciales y de su integración con los contenidos de la materia.
- d) Evaluación del tratamiento de los temas transversales.
- e) Pertinencia de las medidas de atención a la diversidad y las adaptaciones curriculares aplicadas.
- f) Valoración de las estrategias e instrumentos de evaluación de los aprendizajes del alumnado.
- g) Pertinencia de los pesos otorgados a los criterios de evaluación.
- h) Evaluación de los procedimientos, instrumentos de evaluación e indicadores de logro del proceso de enseñanza.
- i) Idoneidad de los materiales y recursos didácticos utilizados.
- k) Adecuación de las actividades extraescolares y complementarias programadas.
- l) Detección de los aspectos mejorables e indicación de los ajustes que se realizarán en consecuencia.

La evaluación del proceso de enseñanza tendrá **un carácter formativo**, orientado **a facilitar** la toma de **decisiones** para introducir las modificaciones oportunas que nos permitan la **mejora del proceso de manera continua**.

Con ello pretendemos una **evaluación** que contribuya a **garantizar la calidad y eficacia** del proceso educativo. Todos estos logros y dificultades encontrados serán recogidos en la **Memoria Final** de curso, junto con las correspondientes **Propuestas de Mejora** de cara a que cada curso escolar, la práctica docente **aumente su nivel de calidad**.

Las reuniones del Departamento semanales nos permiten valorar el ajuste entre la programación y desarrollo de las clases, de los contenidos y de los resultados que se van obteniendo. Este seguimiento semanal, permite realizar ajustes de la programación cuando sea necesario en cada uno de los grupos de alumnos. La memoria de fin de curso nos permite valorar conjuntamente los resultados obtenidos y adecuar el diseño de la programación para el siguiente curso.

Los criterios de evaluación y los contenidos de Anatomía Aplicada son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<i><b>Criterios de evaluación</b></i>	<i><b>Peso CE</b></i>	<i><b>Contenidos de materia</b></i>	<i><b>Contenidos transversales</b></i>	<i><b>Instrumento de evaluación</b></i>	<i><b>Agente evaluador</b></i>	<i><b>SA</b></i>
1.1 Plantear y resolver cuestiones innovadoras y sostenibles relacionadas con los contenidos de la materia, localizando, contrastando y analizando críticamente la información mediante el desarrollo de estrategias que mejoren eficazmente su comunicación ampliando su repertorio lingüístico individual. (CCL1, CCL3, CP2, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3)	1	TODOS	Las técnicas y estrategias propias de la oratoria  El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
1.2 Justificar la veracidad de información relacionada con la materia, con especial énfasis en los textos académicos, incluidos en diferentes idiomas/lenguas, utilizando fuentes tecnológicas digitales con medidas de protección, para así crear contenidos creativos y consolidar un juicio propio sobre los aspectos éticos y de actualidad en el campo de la Anatomía Aplicada. (CCL2, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC3)	1	BLOQUES: A, B, C, F y H	Las técnicas y estrategias propias de la oratoria  El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.  Tecnologías de la Información y la comunicación, y su uso responsable.	Trabajo de investigación Proyecto	Heteroevaluación Coevaluación	1, 3, 4, 5, 6, 7, 10

1.3 Identificar las publicaciones científicas, seleccionando las bases de datos fiables, que recogen los artículos correctamente revisados haciendo un uso legal, seguro, saludable y sostenible de ellas, para evaluar las conclusiones teniendo la capacidad de reformular el procedimiento del trabajo de investigación, si fuera necesario. (CCL3, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD3, CD4, CPSAA4, CE1, CE3)	1	BLOQUES: A, B, C, F y H	Tecnologías de la Información y la comunicación, y su uso responsable.	Trabajo de investigación Proyecto	Heteroevaluación Coevaluación	1, 3, 4, 5, 6, 7, 10
2.1 Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con la Anatomía Aplicada, interpretando información en diferentes formatos (modelos, tablas, gráficos, esquemas o diagramas), incluyendo aquellos en otras lenguas, aplicando métodos inductivos y deductivos, utilizando el pensamiento científico y seleccionando y contrastando de forma autónoma dicha información. (CCL2, CCL3, CP1, STEM1, STEM4, CPSAA4, CC1)	1	TODOS	Tecnologías de la Información y la comunicación, y su uso responsable.  El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS

2.2 Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los contenidos de la materia, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, presentaciones, tablas o pósteres) priorizando los contenidos digitales, aplicando la terminología científica, tanto en castellano como en otras lenguas y respondiendo de manera fundamentada a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso, expresando sus opiniones y argumentos con creatividad y espíritu crítico, así como manteniendo una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CP1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3.2, CCEC4.2)	1	BLOQUES: A, B, C, F y H	<p>Tecnologías de la Información y la comunicación, y su uso responsable.</p> <p>Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.</p> <p>Actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.</p> <p>Actividades que fomenten destrezas para una correcta expresión escrita.</p>	<p><i>Prueba oral</i> <i>Trabajo investigación proyecto</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i></p>	<p>1, 3, 4, 5, 6, 7, 10</p>
2.3 Argumentar sobre aspectos relacionados con los contenidos de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás, conociendo la diversidad cultural de la sociedad y valorando cómo esta diversidad influye en la salud de las personas. (CCL1, CCL5, STEM2, STEM4, CC1, CC3, CCEC1)	1	TODOS	<p>Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.</p> <p>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p>	<p><i>Prueba oral</i> <i>Guía de observación</i> <i>Portfolio</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i> <i>Autoevaluación</i> <i>Coevaluación</i></p>	<p>TODAS</p>

3.1 Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando la metodología científica, proponiendo y realizando tanto experimentos, como toma de datos relacionados con fenómenos anatómicos y fisiológicos, que permitan realizar predicciones sobre estos, utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y valorando los riesgos que supone su uso. (CCL1, STEM2, STEM4, CPSAA1.1, CE1)	1	BLOQUES: A, C, B	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.  Actividades que fomenten destrezas para una correcta expresión escrita.	Prácticas de laboratorio	Heteroevaluación Autoevaluación	2, 4, 5, 6
3.2 Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos relacionados con el cuerpo humano a medio y largo plazo, de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada a través de mecanismos de autoevaluación mediante los cuales el alumnado aprenda de sus errores, interpretando los resultados obtenidos en la experimentación y utilizando el método científico junto con herramientas matemáticas y tecnológicas. (CCL2, STEM3, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA5, CE1, CE3)	1	TODOS	Tecnologías de la Información y la comunicación, y su uso responsable.	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
		BLOQUES: A, C, B	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	Prácticas de laboratorio	Heteroevaluación Autoevaluación	2, 4, 5, 6
3.3 Conocer las normas de seguridad que se deben aplicar a la hora de realizar cualquier trabajo científico, valorando los riesgos que supone el trabajo en el laboratorio o el trabajo de campo, así como en el trato con las personas implicadas en el estudio, puesto que se trata de trabajar y experimentar fenómenos anatómicos y fisiológicos del ser humano. (CCL2, STEM5, CD4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CE1, CE2)	1	BLOQUES: A, B, C, D	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	Prácticas de laboratorio	Heteroevaluación Autoevaluación	2, 4, 5, 6, 9.

3.4 Reconocer la autonomía adquirida, estudiando y experimentando fenómenos del cuerpo humano, al desarrollar el trabajo científico en el laboratorio, u otras situaciones de trabajo, cuando se estudian y experimentan fenómenos del cuerpo humano. (CPSAA1.1, CPSAA1.2, CE2)	1	TODOS	<p>Actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.</p> <p>Actividades que fomenten destrezas para una correcta expresión escrita.</p> <p>Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.</p>	<p><i>Prueba escrita</i></p> <p><i>Prácticas laboratorio</i></p> <p><i>observación</i></p> <p><i>portfolio</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p> <p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p>	TODAS
3.5 Participar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, aplicando estrategias cooperativas, utilizando espacios virtuales para buscar, almacenar y compartir material u organizar tareas, demostrando respeto hacia la diversidad, la igualdad de género, equidad y empatía, y favoreciendo la inclusión. (CCL5, STEM3, CD2, CD3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE2, CE3)	1	BLOQUES : A, B, C Y D	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	<p><i>Proyecto</i></p> <p><i>Trabajo investigación</i></p> <p><i>Prácticas laboratorio</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p> <p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p>	1, 4, 5, 6, 7, 9 y 10
3.6 Analizar el origen de los cambios que suceden en el cuerpo durante el desarrollo basándose en los contenidos de la fisiología y anatomía humanas. (CCL2, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA4, CC4)	1	TODOS	<p>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.</p>	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	TODAS

4.1 Interpretar el funcionamiento del cuerpo humano, entendido como una unidad estructural y funcional, comprendiendo la integración anatómica y funcional de los elementos que conforman sus distintos niveles de organización. (CCL2, STEM2, STEM4)	1	TODOS	<p>El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.</p> <p>Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.</p>	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
4.2 Deducir y explicar el funcionamiento del cuerpo humano identificando las características anatómicas y fisiológicas que lo condicionan según los sistemas implicados en cada proceso. (CCL1, CCL2, STEM2)	1	TODOS	<p>El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.</p> <p>Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.</p>	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
4.3 Relacionar los aparatos y sistemas del cuerpo humano con la función vital que realizan, considerando la anatomía y fisiología de las estructuras corporales implicadas, comprendiendo la relación que estos tienen con el resto de los aparatos y sistemas del cuerpo humano. (CCL2, STEM2)	1	<p>Posición anatómica.</p> <p>Planos, ejes y secciones del cuerpo humano.</p> <p>Aparato digestivo</p> <p>Aparato excretor</p> <p>Aparato circulatorio</p> <p>Aparato locomotor</p> <p>Sistema endocrino</p> <p>Aparato reproductor</p>	<p>El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.</p> <p>Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.</p>	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,4,5,6,7,8,9,10



4.4 Argumentar las adaptaciones que presenta el organismo humano ante cambios producidos en el organismo relacionados con las funciones vitales, con el objetivo de recuperar la homeostasis. (CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1.2, CC4)	1	TODOS	Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
5.1 Entender el cuerpo como unidad funcional interpretando las relaciones entre los diferentes aparatos y sistemas y sus respuestas ante diferentes estímulos. (CCL2, STEM2)	1	TODOS	Actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura  Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
5.2 Analizar los mecanismos que intervienen en una acción motora, relacionándolos con la eficiencia mecánica y la finalidad expresiva del movimiento humano. (CCL1, STEM2, CCEC3.1, CCEC3.2)	1	Sistemas óseos, muscular y articular: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).	El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.  Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales	Prueba escrita	Heteroevaluación	8, 9

5.3 Analizar la ejecución de movimientos, aplicando los principios anatómicos funcionales, la fisiología muscular y las bases de la biomecánica, estableciendo relaciones razonadas entre estos elementos. (CCL1, STEM2, STEM5, CPSAA2)	1	Factores biomecánicos del movimiento humano. Análisis de los movimientos del cuerpo humano. Aparato locomotor y actividad física. Influencia y adaptaciones Sistemas óseos, muscular y articular: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).	El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.  Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	Prueba escrita	Heteroevaluación	9
5.4 Conocer y comprender los mecanismos de producción energética y su utilización por el cuerpo humano en la actividad física, relacionándolos con la mejora de la eficiencia motriz. (CCL2, STEM1, STEM2)	1	Metabolismo aeróbico y anaeróbico. Rendimientos energéticos. Vías metabólicas según la intensidad y duración de la actividad física.	El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.  Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	Prueba escrita	Heteroevaluación	3
5.5 Identificar el papel del sistema cardiopulmonar en la mejora del rendimiento motor, valorando sus respuestas y adaptaciones ante diferentes actividades físicas. (CCL2, STEM1, STEM2)	1	Aparato respiratorio: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos). Aparato circulatorio: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos). Sistema cardiopulmonar y actividad física. Influencia y adaptaciones.	El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.  Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	Prueba escrita	Heteroevaluación	4, 5

5.6 Identificar las diferentes acciones y posibilidades que permiten al ser humano expresarse corporalmente, utilizándolas en su relación con el entorno. (CCL1, CCL5, STEM3, CD2, CD4, CPSAA2, CPSAA3.1, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)	1	Hábitos saludables de higiene postural. Lesiones relacionadas con la práctica de actividades físicas. Identificación y pautas de prevención. Sistemas óseos, muscular y articular: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	<i>Prueba escrita Prueba oral portfolio</i>	<i>Heteroevaluación Coevaluación</i>	8
5.7 Reconocer las características principales de la motricidad humana valorando su papel en el desarrollo personal y social. (CCL1, CCL2, STEM3, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC3.2)	1	Hábitos saludables de higiene postural. - Lesiones relacionadas con la práctica de actividades físicas. Identificación y pautas de prevención. Sistemas óseos, muscular y articular: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	8
6.1 Valorar los hábitos nutricionales que inciden favorablemente en la salud y en el rendimiento de las actividades motrices, elaborando un plan nutricional básico y personalizado. (CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4)	1	Nutrición, alimentación e hidratación. Valoración del estado nutricional y variaciones respecto a la actividad física. Dieta equilibrada y su relación con la salud. Aparato digestivo: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos). Aparato excretor: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos).	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	<i>Prueba escrita Proyecto Trabajo investigación</i>	<i>Heteroevaluación Coevaluación</i>	3, 6, 7
6.2 Identificar los trastornos del comportamiento nutricional más comunes y los efectos que tienen sobre la salud, reconociendo sus rasgos característicos y obteniendo recursos que dificulten su aparición y desarrollo. (CCL2, STEM1, STEM5, CPSAA2)	1	Sistema nervioso Aparato digestivo: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos). Trastornos del comportamiento nutricional y los factores sociales implicados. Influencia sobre la salud.	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	<i>Prueba escrita Proyecto Trabajo investigación</i>	<i>Heteroevaluación Coevaluación</i>	3,6,7,9

6.3 Relacionar el sistema cardiopulmonar con la salud, reconociendo hábitos y costumbres saludables y evitando aquellas acciones que lo perjudiquen. (CCL2, STEM5, CPSAA2)	1	Sistema cardiopulmonar y Principales patologías. Causas y efectos. Hábitos saludables.	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	<i>Prueba escrita</i> <i>Proyecto</i> <i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	4,5
6.4 Valorar la correcta higiene postural, identificando y corrigiendo los malos hábitos posturales, con el fin de trabajar de forma segura y evitar lesiones. (STEM1, STEM2, STEM5, CPSAA2)	1	Hábitos saludables de higiene postural. - Lesiones relacionadas con la práctica de actividades físicas. Identificación y pautas de prevención.	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	<i>Prueba escrita</i> <i>Proyecto</i> <i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	8
6.5 Identificar las lesiones más comunes del aparato locomotor en las actividades físicas, relacionándolas con sus causas fundamentales y aplicando mecanismos de prevención. (STEM1, STEM2, STEM5, CPSAA2)	1	Lesiones relacionadas con la práctica de actividades físicas. Identificación y pautas de prevención	El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.	<i>Prueba escrita</i> <i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	8
6.6 Comprender la importancia que tienen las enfermedades de transmisión sexual (ETS) en nuestra sociedad, sobre todo entre los adolescentes, valorando sus causas y consecuencias e identificando los hábitos saludables que evitan padecerlas. (CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC3, CC4)	1	Aparato reproductor femenino y masculino: anatomía y fisiología (características, estructura, funciones y procesos). Embarazo y actividad física. Hábitos saludables. Patologías. Enfermedades de transmisión sexual. Educación sexual.	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	<i>Trabajo de investigación</i> <i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	10
6.7 Adoptar un estilo de vida saludable, basado en los conocimientos científicos abordados en la materia, demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (STEM5, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA2, CC3, CC4)	1	TODOS	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza  El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	TODAS
				<i>Trabajo de investigación</i> <i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	

6.8 Reconocer y evaluar los avances en el estudio de la anatomía que han permitido explicar cómo es, cómo evoluciona y se adapta el cuerpo humano ante los cambios que se producen en él a diario, relacionando todo ello con la influencia que supone la adopción de distintos hábitos de vida en la mejora o no de la salud. (CCL2, CCL3, STEM4, CPSAA2, CC1, CCEC1)	1	TODOS	El interés y hábito por la lectura y destrezas para una correcta expresión escrita.  Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	<i>Prueba escrita</i> <i>Proyecto</i> <i>Trabajo investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	<i>TODAS</i>
6.9 Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de personas dedicadas a ella destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación relacionada con el ser humano como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución. (CCL2, STEM4, CC1, CC4)	1	TODOS	Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	<i>Prueba escrita</i> <i>Proyecto</i> <i>Trabajo investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	<i>TODAS</i>

Las programaciones didácticas son documentos flexibles y dinámicos, de modo que los pesos de cada criterio, la relación de estos con los contenidos, los instrumentos de evaluación y los agentes utilizados para evaluarlos o las situaciones de aprendizaje que se muestran en la siguiente tabla son orientativos y podrán modificarse en función de las circunstancias que surjan durante el curso (el perfil de los alumnos, el cumplimiento de la temporalización, etc. )