

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE**  
**BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA**  
**DE 3º ESO**  
**CURSO 2024/2025**



**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación

**IES ARAVALLE**



## ÍNDICE

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA DE 3º DE ESO**

**a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Biología y Geología se establecen en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

Las programaciones didácticas son documentos dinámicos y flexibles, esto significa que cualquier elemento de los que aparecen reflejados en este documento puede ser susceptible de modificación a lo largo del curso para adaptarse a determinadas circunstancias o imprevistos que puedan surgir.

**b) Diseño de la evaluación inicial.**

<i><b>Criterios de evaluación</b></i>	<i><b>Instrumento de evaluación</b></i>	<i><b>Número de sesiones</b></i>	<i><b>Agente evaluador</b></i>
1.1,1.2,1.3	Prueba escrita	1	Heteroevaluación
1.1, 1.2, 1.3	Guía de observación	3	Heteroevaluación
1.1, 1.2, 1.3	Registro anecdótico	3	Heteroevaluación

**c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Biología y Geología son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

**d) Metodología didáctica.**

***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

Se respetarán los principios básicos del aprendizaje, siempre en función de las características de la etapa educativa. Igualmente, deberá respetar la naturaleza de la materia, las condiciones socioculturales de nuestro entorno, la disponibilidad de recursos del centro y, en especial, las características del alumnado.

Además, se deberá tener en cuenta lo establecido en los artículos 12 y 13, junto al anexo II.A, del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

En todo caso, los métodos pedagógicos utilizados por el profesorado, desde todas las materias, se ajustarán a los siguientes principios:

- I. Se procurará una enseñanza activa, vivencial y participativa del alumnado.
- II. Se debe partir de los conocimientos previos del alumnado, así como de su nivel competencial, introduciendo progresivamente los diferentes contenidos y experiencias, procurando de esta manera un aprendizaje constructivista.
- III. Se atenderá a los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos en función de sus necesidades educativas.
- IV. Se procurará un conocimiento sólido de los contenidos curriculares.



V. Se propiciará en el alumnado la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión, el sentido crítico, la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos a diferentes contextos.

VI. Se trabajará la mejora de la ortografía y la expresión verbal y escrita.

VII. Se utilizarán las TIC y los recursos audiovisuales como herramientas de trabajo y evaluación en el desarrollo de algún contenido. En relación con ello, y en el marco del Plan Digital, se proponen las siguientes orientaciones para evaluar la competencia digital desde todas las materias.

En cuanto a los estilos de enseñanza, entendidos estos como las relaciones que se establecen entre el docente y el alumnado durante el acto docente, desde todas las materias:

I. Se propiciará la participación del alumnado en la dinámica de la clase, tentándole a exponer los conocimientos previos, la experiencia personal y su punto de vista en cada situación de aprendizaje.

II. Se permitirá al alumnado proponer alternativas en la constitución de equipos de trabajo, siempre y cuando ello no constituya discriminación alguna para los mismos alumnos o vaya en detrimento del trabajo en equipo.

III. Se explorará, junto con el alumnado, alternativas en el proceso evaluador que, sin el menoscabo del conocimiento sólido de los contenidos curriculares, faciliten la demostración solvente de las competencias de los propios alumnos.

En cuanto a las técnicas de enseñanza a emplear por el profesorado:

En la medida de lo posible, se intentará llevar adelante los tres principios que constituyen la teoría y la práctica del diseño universal del aprendizaje (DUA):

I. Proporcionar múltiples formas de implicación, al objeto de motivar e incentivar.

II. Proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido, al objeto de multiplicar las opciones de acceso al aprendizaje.

III. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, al objeto de interaccionar con la información y constatar lo aprendido.

#### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

En cuanto a los tipos de agrupamientos, serán variados dependiendo de las actividades, tareas que se vayan a desarrollar: individuales, ya que reforzarán el trabajo autónomo y la autorregulación del aprendizaje; en parejas o en pequeño grupo, ya que facilitarán la comprensión y fomentarán el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás; en gran grupo, para fomentar el respeto e interés por opiniones diferentes y el respeto del turno de palabra.

En cuanto a la organización de tiempos y espacios, será flexible, dinámica y atenderá al tipo de actividad a desarrollar, al alumnado de 4º ESO y a la estrategia que se quiera trabajar. El entorno de aprendizaje favorecerá la confianza personal para que aumenten las garantías de adquisición de las competencias del alumnado. Además, los espacios serán diversos y enriquecedores y favorecerán el aprendizaje de las matemáticas por parte del alumnado. En cuanto a los espacios serán tanto físicos como digitales.

**e) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<b>Título</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	SA 1: La organización del cuerpo humano
	SA 2: Alimentación y nutrición
	SA 3: Nutrición: aparatos digestivo y respiratorio
	SA 4: Nutrición: aparatos circulatorio y excretor
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	SA 5: Reproducción
	SA 6: Relación: sistemas nervioso y endocrino
	SA 7: Relación: receptores y efectores
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	SA 8: Salud y enfermedad
	SA 9: Modelado del relieve terrestre
	SA 10: Procesos geológicos internos

**f) En su caso, concreción de proyectos significativos.**

Desde la materia Biología y geología se desarrollarán proyectos significativos y relevantes y la resolución colaborativa de problemas, que refuerzan la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado. Algunos de ellos podrán ser interdisciplinares, en colaboración con materias como matemáticas, plástica o inglés. Incluirán contenidos de más de un bloque y se incluirán en distintos trimestres. Los productos finales serán variados: trabajos de investigación, cuyo producto final sea la presentación de un trabajo expositivo, prácticas de laboratorio cuyo producto final sea la presentación de un informe práctico, salida de práctica cuyo producto sea la presentación de lo observado o analizada.

<b>Título</b>	<b>Temporalización por trimestres</b>	<b>Tipo de aprendizaje</b>	<b>Materia / Materias</b>
ANÁLISIS DEL ETIQUETADO DE LOS ALIMENTOS COMPRENDER LA ÓSMOSIS DE FORMA PRÁCTICA IDENTIFICACIÓN DE TEJIDOS CON MICROSCOPIO Y CLAVE DICOTÓMICA	<b>1º trimestre</b>	Disciplinar	Biología y Geología
CONOCE LOS ESPACIOS NATURALES DE CASTILLA Y LEÓN	<b>2º trimestre</b>	Disciplinar	Biología y Geología
ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL	<b>3º trimestre</b>	Interdisciplinar	Biología y Geología Geografía e historia

**g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

	<b>Editorial</b>	<b>Edición/ Proyecto</b>	<b>ISBN</b>
<b>Libros de texto</b>	<b>Oxford University Press</b>	<b>GENIOX 2022</b>	978-0190530198



	<b><i>Materiales Y Recursos</i></b>
<b><i>Impresos</i></b>	<b>Fotocopias facilitadas por el profesor Guiones para la realización de prácticas de laboratorio</b>
<b><i>Digitales e informáticos</i></b>	<b>Libro digital Oxford, aplicación Teams</b>
<b><i>Medios audiovisuales y multimedia</i></b>	<b>Videos YouTube y otras plataformas</b>
<b><i>Manipulativos</i></b>	<b>Material de laboratorio</b>

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<b><i>Planes, programas y proyectos</i></b>	<b><i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i></b>	<b><i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i></b>
PROYECTO BILINGUE	La sección bilingüe del centro oferta la asignatura de biología en opción bilingüe-inglés para los cursos de 1º y 3º de la ESO.	TODAS
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Se trabajará ofreciéndoles modelos de situaciones reales en las que se da una relación de igualdad entre hombres y mujeres. Participación en el concurso “La mujer enigmática”.	TODAS
Plan de Lectura	Durante todo el curso se realizan lecturas de textos científicos relacionados con los contenidos	TODAS
Plan TIC	Durante todo el curso se hace uso de las TIC para buscar información, para presentarla, para analizar datos,...	TODAS
Plan de Convivencia	Durante todo el curso se trabaja la convivencia en clase y se fomenta el respeto hacia los demás	TODAS
Proyecto de innovación educativa “Red Escuelas Saludables”	Desde la asignatura de biología y geología se realizan durante todo el año actividades vinculadas a este proyecto como el análisis del etiquetado de alimentos, hábitos saludables, prevención de enfermedades,...	TODAS



**i) Actividades complementarias y extraescolares.**

**Cualquier actividad que surja con entidades locales, ayuntamiento...**

<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<b>Breve descripción de la actividad</b>	<b>Temporalización</b> (indicar la SA donde se realiza)
Ruta en Gredos	Ruta en Gredos para conocer los aspectos más relevantes de su biología y geología	3ª evaluación
Realización de actividades ofrecidas por entidades locales (ayuntamiento, centro de interpretación del parque...) que resulten atractivas para el alumnado	A menudo, durante el curso, se nos ofertan actividades relacionadas con la materia que permiten otras situaciones y lugares de aprendizaje que enriquecen y a la vez permiten que los alumnos reciban otro tipo de motivaciones.	En el momento en el que sean ofertadas

**j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

De acuerdo con el artículo 37 del Decreto 40/2022, En virtud de lo establecido en el artículo 71.2 de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, se entiende por alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, aquel que requiera una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por retraso madurativo, por trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación, por trastornos de atención o de aprendizaje, por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje, por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar. La atención a este alumnado se regirá por los principios de normalización e inclusión, y buscará que pueda alcanzar los objetivos establecidos para la etapa y adquirir las competencias previstas.

Para conseguir que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos previstos para este nivel educativo, se aplicaran las siguientes medidas: Diseño Universal del Aprendizaje, Planes específicos de refuerzo y recuperación y Adaptaciones.

**1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:**  
**DUA**

<b>Formas de representación</b>	<b>Formas de acción y expresión</b>	<b>Formas de implicación</b>
La información debería ser presentada en un formato flexible de manera que puedan modificarse las siguientes características perceptivas: <ul style="list-style-type: none"><li>• El tamaño del texto, imágenes, gráficos, tablas o cualquier otro contenido visual.</li></ul>	Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales educativos, tanto en los que requieren una manipulación física como las tecnologías. Proporcionar alternativas para dar respuestas físicas o por selección (por ejemplo, alternativas a la marca con lápiz o bolígrafo, alternativas para controlar el ratón).	Variar las actividades y las fuentes de información para que puedan ser: <ul style="list-style-type: none"><li>• Personalizadas y estar contextualizadas en la vida real o en los intereses de los estudiantes</li><li>• Culturalmente sensibles y significativas.</li><li>• Socialmente relevantes.</li><li>• Apropriadadas para cada edad y capacidad</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>• El contraste entre el fondo y el texto o la imagen.</li><li>• El color como medio de información o énfasis.</li><li>• El volumen o velocidad del habla y el sonido.</li><li>• La velocidad de sincronización del vídeo, animaciones, sonidos, simulaciones, etc.</li><li>• La disposición visual y otros elementos del diseño.</li><li>• La fuente de la letra utilizada para los materiales impresos.</li></ul> <p>Utilizar representaciones textuales equivalentes como subtítulos o reconocimiento de voz automático para el lenguaje oral. Proporcionar diagramas visuales, gráficos y notaciones de la música o el sonido. Proporcionar transcripciones escritas de los vídeos o los clips de audio. Proporcionar intérpretes de Lengua de Signos Española (LSE) para el castellano hablado.</p> <p>Proporcionar claves visuales o táctiles equivalentes (por ejemplo, vibraciones) para los sonidos o las alertas.</p> <p>Proporcionar descripciones visuales y/o emocionales para las interpretaciones musicales. Proporcionar descripciones (texto o voz) para todas las imágenes, gráficos, vídeos o animaciones.</p> <p>Proporcionar alternativas táctiles (gráficos táctiles u objetos de referencia) para los efectos visuales que representan conceptos.</p> <p>Proporcionar objetos físicos y modelos espaciales para transmitir perspectiva o interacción.</p> <p>Proporcionar claves auditivas para las ideas principales y las transiciones en la información visual.</p>	<p>Proporcionar alternativas para las interacciones físicas con los materiales a través de las manos, la voz, los conmutadores, joysticks, teclados o teclados adaptados. Proporcionar comandos alternativos de teclado para las acciones con ratón. Utilizar conmutadores y sistemas de barrido para incrementar el acceso independiente y las alternativas al teclado. Proporcionar acceso a teclados alternativos. Personalizar plantillas para pantallas táctiles y teclados.</p> <p>Seleccionar software que permita trabajar con teclados alternativos y teclas de acceso.</p> <p>Componer o redactar en múltiples medios como: texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o vídeo.</p> <p>Usar objetos físicos manipulables (por ejemplo, bloques, modelos en 3D, regletas).</p> <p>Usar medios sociales y herramientas Web interactivas (por ejemplo, foros de discusión, chats, diseño Web, herramientas de anotación, guiones gráficos, viñetas de cómic, presentaciones con animaciones). Resolver los problemas utilizando estrategias variadas. Proporcionar correctores ortográficos, correctores gramaticales, y software de predicción de palabras. Proporcionar software de reconocimiento y conversores texto-voz, dictados grabaciones, etc. Proporcionar calculadoras, calculadoras gráficas, diseños geométricos o papel cuadriculado o milimetrado para gráficos, etc. Proporcionar comienzos o fragmentos de frases. Usar páginas web de literatura, herramientas gráficas, o mapas conceptuales, etc. Facilitar herramientas de diseño por Ordenador (CAD), software para notaciones musicales (por escrito) y software para notaciones matemáticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adecuadas para las diferentes razas, culturas, etnias y géneros.</li></ul> <p>Diseñar actividades cuyos resultados sean auténticos, comunicables a una audiencia real y que reflejen un claro propósito para los participantes.</p> <p>Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación.</p> <p>Promover la elaboración de respuestas personales, la evaluación y la autoreflexión hacia los contenidos y las actividades.</p> <p>Incluir actividades que fomenten el uso de la imaginación para resolver problemas novedosos y relevantes, o den sentido a las ideas complejas de manera creativa.</p> <p>Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula.</p> <p>Reducir los niveles de incertidumbre:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizar gráficos, calendarios, programas, recordatorios, etc. que puedan incrementar la predictibilidad de las actividades diarias.</li><li>• Variación en el ritmo de trabajo, duración de las sesiones, la disponibilidad de descansos, tiempos de espera, la temporalización o la secuencia de las actividades.</li><li>• Modificar las demandas sociales requeridas para aprender o realizar algo, el nivel percibido de apoyo y protección y los requisitos para hacer una presentación en público y la evaluación.</li><li>• Implicar en debates a todos los estudiantes de la clase.</li></ul> <p>Pedir a los estudiantes que formulen el objetivo de manera explícita o que lo replanteen. Presentar el objetivo de diferentes maneras. Fomentar la división de metas a largo plazo en objetivos a corto plazo. Demostrar el uso de herramientas de gestión del tiempo tanto manuales como informáticas. Utilizar indicaciones y apoyos para visualizar el resultado previsto. Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la</p>
--	---	--





<p>Seguir los estándares en accesibilidad (NIMAS, DAISY, etc.) cuando se crean textos digitales.</p> <p>Permitir la participación de un ayudante competente o un compañero para leer el texto en voz alta.</p> <p>Proporcionar el acceso a software de texto-a-voz.</p> <p>Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, especialmente de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.</p> <p>Proporcionar símbolos gráficos con descripciones de texto alternativas. Resaltar cómo los términos, expresiones o ecuaciones complejas están formadas por palabras o símbolos más sencillos.</p> <p>Insertar apoyos para el vocabulario y los símbolos dentro del texto (por ejemplo, enlaces o notas a pie de página con definiciones, explicaciones, ilustraciones, información previa, traducciones).</p> <p>Insertar apoyos para referencias desconocidas dentro del texto (por ejemplo, notaciones de dominios específicos, teoremas y propiedades menos conocidas, refranes, lenguaje académico, lenguaje figurativo, lenguaje matemático, jerga, lenguaje arcaico, coloquialismos y dialectos).</p> <p>Clarificar la sintaxis no familiar (en lenguas o fórmulas matemáticas) o la estructura subyacente (en diagramas, gráficos, ilustraciones, exposiciones extensas o narraciones), a través de alternativas que permitan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resaltar las relaciones estructurales o hacerlas más explícitas.</li><li>• Establecer conexiones con estructuras aprendidas previamente</li><li>• Hacer explícitas las relaciones entre los elementos (por ejemplo, resaltar las palabras de transición en un ensayo, enlaces entre las ideas en un mapa conceptual, etc.)</li></ul>	<p>Proporcionar materiales virtuales o manipulativos para matemáticas (por ejemplo, bloques en base-10, bloques de álgebra).</p> <p>Usar aplicaciones Web (por ejemplo, wikis, animaciones, presentaciones).</p> <p>Proporcionar diferentes modelos de simulación (por ejemplo, modelos que demuestren los mismos resultados pero utilizando diferentes enfoques, estrategias, habilidades, etc.).</p> <p>Proporcionar diferentes mentores (por ejemplo, profesores/tutores de apoyo, que utilicen distintos enfoques para motivar, guiar, dar feedback o informar)</p> <p>Proporcionar apoyos que puedan ser retirados gradualmente a medida que aumentan la autonomía y las habilidades (por ejemplo, integrar software para la lectura y escritura).</p> <p>Proporcionar diferentes tipos de feedback (por ejemplo, feedback que es accesible porque puede ser personalizado para aprendizajes individuales).</p> <p>Proporcionar múltiples ejemplos de soluciones novedosas a problemas reales.</p> <p>Proporcionar llamadas y apoyos para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad.</p> <p>Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas.</p> <p>Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas.</p> <p>Ponerlas metas, objetivos y planes en algún lugar visible.</p> <p>Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar así como espacios adecuados para ello.</p> <p>Incorporar llamadas a “mostrar y explicar su trabajo” (por ejemplo, revisión de portafolio, críticas de arte).</p> <p>Proporcionar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos para comprender el problema, establecer prioridades, secuencias y temporalización de los pasos a seguir.</p> <p>Incorporar instructores o mentores que modelen el proceso “pensando en voz alta”.</p> <p>Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables.</p>	<p>excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses.</p> <p>Diferenciar el grado de dificultad o complejidad con el que se pueden completar las actividades fundamentales.</p> <p>Proporcionar alternativas en cuanto a las herramientas y apoyos permitidos.</p> <p>Variar los grados de libertad para considerar un resultado aceptable.</p> <p>Hacer hincapié en el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro de los objetivos como alternativas a la evaluación externa y a la competición.</p> <p>Crear grupos de colaboración con objetivos, roles y responsabilidades claros.</p> <p>Crear programas para toda la escuela de apoyo a buenas conductas con objetivos y recursos diferenciados.</p> <p>Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores.</p> <p>Fomentar y apoyar las oportunidades de interacción entre iguales (p.e. alumnos tutores).</p> <p>Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes.</p> <p>Crear expectativas para el trabajo en grupo (por ejemplo, rúbricas, normas, etc.)</p> <p>Proporcionar feedback que fomente la perseverancia, que se centre en el desarrollo de la eficacia y la auto-conciencia, y que fomente el uso de estrategias y apoyos específicos para afrontar un desafío.</p> <p>Proporcionar feedback que enfatice el esfuerzo, la mejora, el logro o aproximación hacia un estándar, mejor que en el rendimiento concreto.</p> <p>Proporcionar feedback específico, con frecuencia y en el momento oportuno.</p> <p>Proporcionar feedback que sea sustantivo e informativo, más que comparativo o competitivo.</p> <p>Proporcionar feedback que modele cómo incorporar la evaluación dentro de las estrategias positivas para el éxito futuro, incluyendo la identificación de patrones de errores y de respuestas incorrectas.</p> <p>Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación que se centren en objetivos de auto-regulación como</p>
---	---	---



<p>Permitir el uso del software de síntesis de voz.</p> <p>Usar voz automática con la notación matemática digital (Math ML).</p> <p>Usar texto digital acompañados de voz humana pre- grabada (por ejemplo, Daisy Talking Books).</p> <p>Permitir la flexibilidad y el acceso sencillo a las representaciones múltiples de notaciones donde sea apropiado (por ejemplo, fórmulas, problemas de palabras, gráficos).</p> <p>Ofrecer clarificaciones de la notación mediante listas de términos clave.</p> <p>Hacer que toda la información clave en la lengua dominante (por ejemplo, castellano) también esté disponible en otros idiomas importantes (por ejemplo, inglés) para estudiantes con bajo nivel de idioma español y en LSE para estudiantes sordos.</p> <p>Enlazar palabras clave del vocabulario a su definición y pronunciación tanto en las lenguas dominantes como en las maternas.</p> <p>Definir el vocabulario de dominio específico (por ejemplo, las claves o leyendas en los estudios sociales) utilizando tanto términos de dominio específico como términos comunes.</p> <p>Proporcionar herramientas electrónicas para la traducción o enlaces a glosarios multilingües en la Web.</p> <p>Insertar apoyos visuales no lingüísticos para clarificar el vocabulario (imágenes, vídeos, etc.).</p> <p>Presentar los conceptos claves en forma de representación simbólica (por ejemplo, un texto expositivo o una ecuación matemática), con una forma alternativa (por ejemplo, una ilustración, danza/movimiento, diagrama, tabla modelo, vídeo, viñeta de cómic, guión gráfico, fotografía, animación o material físico o virtual manipulable).</p> <p>Hacer explícitas las relaciones entre la información proporcionada en los textos y cualquier representación que acompañe a esa información e ilustraciones, ecuaciones, gráficas o diagramas.</p>	<p>Proporcionar organizadores gráficos y plantillas para la recogida y organización de la información.</p> <p>Integrar avisos para categorizar y sistematizar.</p> <p>Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas.</p> <p>Hacer preguntas para guiar el auto control y la reflexión.</p> <p>Mostrar representaciones de los progresos (por ejemplo, del antes y después con fotos, gráficas y esquemas o tablas mostrando el progreso a lo largo del tiempo, portafolios del proceso).</p> <p>Instar a los estudiantes a identificar el tipo de feedback o de consejo que están buscando.</p> <p>Usar plantillas que guíen la auto-reflexión sobre la calidad y sobre lo que se ha completado.</p> <p>Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (por ejemplo, role playing, revisiones de vídeo, feedback entre iguales).</p> <p>Usar listas de comprobación para la evaluación, matrices de valoración (scoring rubrics) y ejemplos de prácticas o trabajos de estudiantes evaluados con anotaciones o comentarios.</p> <p>Proporcionar llamadas y apoyos para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad.</p> <p>Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas.</p> <p>Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas.</p> <p>Ponerlas metas, objetivos y planes en algún lugar visible.</p> <p>Integrar avisos que lleven “parar y pensar” antes de actuar así como espacios adecuados para ello.</p> <p>Incorporar llamadas a “mostrar y explicar su trabajo” (por ejemplo, revisión de portafolio, críticas de arte).</p> <p>Proporcionar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos para comprender el problema, establecer prioridades, secuencias y temporalización de los pasos a seguir.</p> <p>Incorporar instructores o mentores que modelen el proceso “pensando en voz alta”.</p> <p>Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables.</p>	<p>puede ser reducir la frecuencia de los brotes de agresividad en respuesta a la frustración.</p> <p>Incrementar el tiempo de concentración en una tarea aunque se produzcan distracciones.</p> <p>Aumentar la frecuencia con la que se dan la auto- reflexión y los auto-refuerzos.</p> <p>Proporcionar guías, mentores o apoyos que modelen el proceso a seguir para establecer las metas personales adecuadas que tengan en cuenta tanto las fortalezas como las debilidades de cada uno.</p> <p>Apoyar actividades que fomenten la auto-reflexión y la identificación de objetivos personales.</p> <p>Proporcionar diferentes modelos, apoyos y feedback para:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gestionar la frustración.</li><li>• Buscar apoyo emocional externo.</li></ul> <p>Desarrollar controles internos y habilidades para afrontar situaciones conflictivas o delicadas.</p> <p>Manejar adecuadamente las fobias o miedos y los juicios sobre la aptitud “natural” (por ejemplo, “¿Cómo puedo mejorar en las áreas que me exigen mayor esfuerzo?” mejor que “No soy bueno en matemáticas”)</p> <p>Usar situaciones reales o simulaciones para demostrar las habilidades para afrontar los problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Ofrecer dispositivos, ayudas o gráficos para facilitar el proceso de aprender a recabar y representar de manera gráfica datos de las propias conductas, con el propósito de controlar los cambios en dichas conductas.</p> <p>Usar actividades que incluyan un medio por el cual los estudiantes obtengan feedback y tengan acceso a recursos alternativos (por ejemplo, gráficas, plantillas, sistemas de retroalimentación en pantalla,...) que favorezcan el reconocimiento del progreso de una manera comprensible y en el momento oportuno.</p>
--	--	--



<p>Anclar el aprendizaje estableciendo vínculos y activando el conocimiento previo (por ejemplo, usando imágenes visuales, fijando conceptos previos ya asimilados o practicando rutinas para dominarlos).</p> <p>Utilizar organizadores gráficos avanzados (por ejemplo, mapas conceptuales, métodos KWL –Know, Want-to-know, Learned).</p> <p>Enseñar a priori los conceptos previos esenciales mediante demostraciones o modelos.</p> <p>Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas.</p> <p>Hacer conexiones curriculares explícitas (por ejemplo, enseñar estrategias de escritura en la clase de conocimiento del medio).</p> <p>Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, fórmulas, etc.</p> <p>Usar esquemas, organizadores gráficos, rutinas de organización de unidades y conceptos y rutinas de “dominio de conceptos” para destacar ideas clave y relaciones.</p> <p>Usar múltiples ejemplos y contraejemplos para enfatizar las ideas principales.</p> <p>Usar claves y avisos para dirigir la atención hacia las características esenciales.</p> <p>Destacar las habilidades previas adquiridas que pueden utilizarse para resolver los problemas menos familiares.</p> <p>Proporcionar indicaciones explícitas para cada paso en cualquier proceso secuencial.</p> <p>Proporcionar diferentes métodos y estrategias de organización (tablas y algoritmos para procesar operaciones matemáticas).</p> <p>Proporcionar modelos interactivos que guíen la exploración y los nuevos aprendizajes.</p> <p>Introducir apoyos graduales que favorezcan las estrategias de procesamiento de la información.</p> <p>Proporcionar múltiples formas de aproximarse o estudiar una lección e itinerarios opcionales a través de los contenidos (por ejemplo, explorar ideas principales mediante obras de teatro, arte y literatura, películas u otros medios).</p> <p>Agrupar la información en unidades más pequeñas.</p>	<p>Proporcionar organizadores gráficos y plantillas para la recogida y organización de la información.</p> <p>Integrar avisos para categorizar y sistematizar.</p> <p>Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas.</p> <p>Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión.</p> <p>Mostrar representaciones de los progresos (por ejemplo, del antes y después con fotos, gráficas y esquemas o tablas mostrando el progreso a lo largo del tiempo, portafolios del proceso).</p> <p>Instar a los estudiantes a identificar el tipo de feedback o de consejo que están buscando.</p> <p>Usar plantillas que guíen la auto-reflexión sobre la calidad y sobre lo que se ha completado.</p> <p>Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (por ejemplo, role playing, revisiones de vídeo, feedback entre iguales).</p> <p>Usar listas de comprobación para la evaluación, matrices de valoración (scoring rubrics) y ejemplos de prácticas o trabajos de estudiantes evaluados con anotaciones o comentarios.</p>	
--	--	--



<p>Proporcionar la información de manera progresiva (por ejemplo, presentando la secuencia principal a través de una presentación como puede ser en Powerpoint).</p> <p>Eliminar los elementos distractores o accesorios salvo que sean esenciales para el objetivo de aprendizaje.</p> <p>Proporcionar listas de comprobación, organizadores, notas, recordatorios electrónicos, etc.</p> <p>Alentar al uso de dispositivos y estrategias nemotécnicas (por ejemplo, imágenes visuales, estrategias de parafraseo, método de los lugares, etc.)</p> <p>Incorporar oportunidades explícitas para la revisión y la práctica.</p> <p>Proporcionar plantillas, organizadores gráficos, mapas conceptuales que faciliten la toma de apuntes.</p> <p>Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (por ejemplo, redes de palabras, mapas de conceptos incompletos).</p> <p>Integrar las ideas nuevas dentro de contextos e ideas ya conocidas o familiares (por ejemplo, uso de analogías, metáforas, teatro, música, películas, etc.)</p> <p>Proporcionar situaciones en las que de forma explícita y con apoyo se practique la generalización del aprendizaje a nuevas situaciones (por ejemplo, diferentes tipos de problemas que puedan resolverse con ecuaciones lineales, usar los principios de la física para construir un parque de juegos).</p> <p>De vez en cuando, dar la oportunidad de crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.</p>		
--	--	--



2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

En este apartado se tendrá en cuenta todo lo reflejado en el plan de refuerzo y recuperación del centro, incluido en la Programación General Anual, Propuesta Curricular y todo lo especificado en la introducción a estas programaciones. Se considerará también lo reflejado en el documento introducción a las programaciones del Departamento.

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>OBSERVACIONES</i>
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Se le proporcionará material de refuerzo y apoyo a todos aquellos alumnos que presenten evaluación criterial negativa a lo largo del curso para facilitar su recuperación.
B	Plan de Recuperación	
C	Plan Específico de Refuerzo y Apoyo	
D	Plan de Enriquecimiento Curricular	
E	Adaptación Curricular Significativa	

Planes específicos

- **De refuerzo**

Para los alumnos que no hayan promocionado el curso anterior, se aplicarán planes específicos de refuerzo con los que el departamento tratará de corregir las carencias que tengan, llevando a cabo con dicho alumnado un seguimiento más exhaustivo de sus progresos en la materia y reforzando las deficiencias que presente con actividades de apoyo.

Estos planes de refuerzo se revisarán periódicamente, en diferentes momentos del curso y, en todo caso, a la finalización de este.

- **De recuperación**

Para los alumnos que hayan promocionado con la materia pendiente, se aplicarán planes de refuerzo, estos incluirán materiales de apoyo para preparar las pruebas escritas, de esta forma el departamento ayudará a los alumnos a que alcancen los criterios de evaluación asociados a la materia. Los alumnos tendrán que superar dos pruebas (podrán ser escritas, orales, proyectos...) a lo largo del curso. Dichas pruebas se diseñarán de manera que se puedan evaluar todos los criterios de evaluación del curso anterior, a través de los contenidos de la materia, intentando que entre la mitad de los contenidos en cada prueba.

En caso de no superar la primera prueba, los alumnos se podrán examinar en la segunda prueba de toda la materia.

Los alumnos serán evaluados por los profesores del departamento.

Estos planes de recuperación se encuentran de una forma más detallada en el documento de Introducción a las Programaciones del Departamento. Se revisarán periódicamente, en diferentes momentos del curso y, en todo caso, a la finalización de este.



- **De enriquecimiento curricular**

Para el alumnado cuyo progreso y características lo requiera, se aplicará un plan de enriquecimiento curricular que se ajustará a lo establecido en la **propuesta curricular**.

Dicho plan incluirá:

- Incorporar conocimientos multidisciplinares mediante ampliaciones horizontales de contenidos.
- Contemplar la metodología didáctica del aprendizaje basado en proyectos, la resolución de problemas de cierta complejidad, el desarrollo de experimentos y/o el aprendizaje cooperativo.
- Se combinarán trabajos obligatorios con otros de carácter voluntario que se ajusten a sus intereses particulares.
- Se utilizará el refuerzo positivo ante sus colaboraciones en clase, reforzando su autoestima personal y académica, así como su papel en el grupo.
- Se proporcionarán actividades adicionales o de ampliación.
- Se podrán realizar exámenes con preguntas extra para subir nota.

Adaptaciones curriculares:

- **De acceso**

Se realizarán las modificaciones o provisión de recursos espaciales, materiales, personales o de comunicación necesarios para facilitar a determinado alumnado el desarrollo del currículo.

- Mobiliario adaptado
- Ayudas técnicas y tecnológicas
- Otros

- **No significativas**

Se realizarán modificaciones individualizadas de los elementos no prescriptivos del currículo para el alumnado que lo requiera.

- Tiempos
- Actividades
- Material
- Otros

- **Significativas**

Se realizarán las modificaciones de los elementos prescriptivos del currículo para el alumnado que lo requiera.

- Competencias específicas
- Criterios de evaluación
- Otros



## **k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.21)**

En la educación secundaria obligatoria, la evaluación es **integradora** en la medida que desde todas y cada una de las materias se tiene en cuenta el logro de los objetivos de la etapa y el desarrollo de las competencias clave correspondientes, considerando que el carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia. Asimismo, es **continua** en la medida que se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje y no exclusivamente en momentos puntuales, lo que permitirá contar con información sobre el aprendizaje del alumnado ante cualquier circunstancia, a fin de que el equipo docente pueda tomar las decisiones más adecuadas. Además, la evaluación es **formativa** en la medida que contribuye a la mejora del proceso educativo y permite adecuar la práctica docente a las necesidades de aprendizaje del alumnado, **criterial**, puesto que se lleva a cabo a partir de criterios de evaluación y calificación objetivos y conocidos por el alumnado y sus familias, y **orientadora** en la medida que permite guiar en todo momento al alumnado en su desarrollo, en sus actitudes y en sus estrategias de aprendizaje, así como al profesorado en el desarrollo del proceso de enseñanza.

El referente fundamental, a fin de valorar el grado de adquisición de las competencias específicas de las diferentes áreas o materias, son los criterios de evaluación.

Existen varias clasificaciones de las técnicas de evaluación. A continuación, distinguimos entre dos clasificaciones, complementarias entre sí.

Por un lado, se diferencia entre tres tipos de técnicas de evaluación: Informales, Semiformales y Formales.

### **Informales.**

- Son muy breves, se intercalan durante el desarrollo de la clase.
- A los alumnos no se les presenta como propiamente un proceso de evaluación.
- Ejemplos: Observaciones, conversación, exploración, preguntas, etc.

### **Semiformales.**

- Llevan un mayor tiempo de preparación y de valoración por parte del profesorado.
- A los alumnos no se les presenta como propiamente un proceso de evaluación, pero sí de comprobación o corrección. Por ello, exigen respuestas más duraderas.
- Ejemplos: Corrección de ejercicios, prácticas en clase, etc.

### **Formales.**

- Precisan de una preparación más sofisticada y de mucho mayor tiempo de valoración.
- A los alumnos se les suele presentar como un proceso de evaluación.
- Son sistemáticas, aplicándose de forma periódica o al finalizar un ciclo educativo, unidad didáctica o evaluación.
- Ejemplos: Exámenes, pruebas, etc.

Los decretos de ordenación y currículo de educación primaria, educación secundaria obligatoria y bachillerato aluden a la importancia de emplear instrumentos variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que se planteen. Cada técnica de evaluación se asocia a unos instrumentos de evaluación específicos, puesto que en función de las acciones que se vayan a desarrollar para obtener la información se utilizarán unos medios o soportes físicos u otros:





## **Técnicas de Observación.**

- ✓ Registro anecdótico.
- ✓ Guía de observación.
- ✓ Diario de clase.
- ✓ Escala de actitudes.

## **Técnicas de Análisis del Desempeño.**

- ✓ Cuaderno del alumno.
- ✓ Proyecto.
- ✓ Trabajo de investigación.
- ✓ Portfolio.
- ✓ Diario de aprendizaje o diario de equipo.

## **Técnicas de Rendimiento.**

- ✓ Prueba escrita (de respuesta cerrada, abierta o mixta).
- ✓ Prueba oral (debate, exposición oral, puesta en común, intervención en clase entrevista).
- ✓ Prueba práctica (análisis de casos, resolución de problemas o interpretación o comentario valorativo).

Se realizarán tres tipos de evaluación en función del momento en el que se llevarán a cabo:

- **Evaluación diagnóstica (o evaluación inicial):** proporciona información acerca de las capacidades del alumno antes de iniciar un proceso de enseñanza y aprendizaje cualquiera. Posee la función de proporcionar al docente informaciones fiables acerca del bagaje que sus alumnos poseen. Constituye la base para organizar y secuenciar la enseñanza, un punto de partida indispensable. Permitirá al profesorado programar el proceso de enseñanza y el de aprendizaje durante el curso, e identificar los conocimientos previos y detectar posibles dificultades de aprendizaje del alumnado. Para llevarla a cabo se emplearán como instrumentos la observación directa, escala de actitudes y una prueba escrita de evaluación. Como agentes evaluadores se empleará la heteroevaluación, siendo responsable de la misma el profesor de la materia en cada grupo-clase. La coevaluación y autoevaluación se empleará en la corrección de la prueba en gran grupo-clase.
- **Evaluación continua:** proporciona información del alumnado respecto de las distintas etapas por las que se debe pasar para efectuar un determinado aprendizaje. Además, indica al docente cómo se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, cuáles los aspectos más y menos logrados, para poder ajustar el mismo al desarrollo, evolución y necesidades del alumnado. Por tanto, la evaluación sería como una parte más del proceso de enseñanza y aprendizaje. Dentro del proceso de evaluación continua se podrán llevar a cabo tres modalidades evaluativas en función de quien ejerce el papel de agente evaluador:
  - La autoevaluación: los roles de evaluador y evaluado coinciden en la misma persona, es decir, el alumno evalúa su propio trabajo.
  - La coevaluación: es aquella en la que unos alumnos o grupos de alumnos se evalúan mutuamente, en la que los evaluadores y los evaluados intercambian su papel alternativamente, es decir, un alumno evalúa a otro y posteriormente el primero de ellos evaluará al segundo.
  - La heteroevaluación: los evaluadores son personas distintas. La situación más típica es la del profesor que evalúa a los alumnos.
- **Evaluación sumativa:** permite determinar el grado o dominio del alumno en un área o materia determinada y valorar el progreso y evolución del alumnado a lo largo del curso.

Dadas las características de la evaluación y la conceptualización de esta, la evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo de forma continuada durante el curso, desde su inicio y





en diferentes momentos, hasta concluir con una valoración sumativa a su finalización en la que se considere el progreso del alumno a lo largo del curso escolar.

## **Procedimientos e instrumentos de evaluación**

Desarrollaremos la **evaluación de la enseñanza** y sus componentes conforme a **estrategias** que nos permitan obtener **información significativa y continua** para formular juicios y tomar decisiones que favorezcan la **mejora de calidad** de la enseñanza.

Con el objetivo de garantizar la **objetividad** de la evaluación, seleccionaremos procedimientos, técnicas e **instrumentos** de acuerdo a los siguientes **requisitos**:

- ☐ **Variedad**, de modo que permitan contrastar datos de evaluación obtenidos a través de distintos instrumentos.
- ☐ **Concreción** sobre lo que se pretende, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- ☐ **Flexibilidad y versatilidad**, serán aplicables en distintos contextos y situaciones.
- ☐ **Participación**, el consenso en todos estos aspectos básicos marcará la estrategia evaluadora del equipo docente.

Emplearemos la **triangulación** para obtener información del proceso de enseñanza mediante **diversidad de fuentes** (distintas personas, documentos y materiales), de **métodos** (pluralidad de instrumentos y técnicas), de **evaluadores** (atribuir a diferentes personas el proceso de recogida de información, para reducir la subjetividad), de **tiempos** (variedad de momentos), y de **espacios**. Emplearemos para ello las siguientes técnicas:

- **Observación:** directa (proceso de aprendizaje de los alumnos) e indirecta (análisis de contenido de la programación didáctica).
- **Entrevista:** nos permitirá obtener información sobre la opinión, actitudes, problemas, motivaciones etc. de los alumnos y de sus familias. Su empleo adecuado exige sistematización: definición de sus objetivos, la delimitación de la información que se piensa obtener y el registro de los datos esenciales que se han obtenido.
- **Cuestionarios:** complementan la información obtenida a través de la observación sistemática y entrevistas periódicas. Resulta de utilidad la evaluación que realizan los alumnos sobre algunos elementos de la programación: qué iniciativas metodológicas han sido más de su agrado, con qué formula de evaluación se sienten más cómodos, etc.

Las técnicas/procedimientos para la evaluación necesitan instrumentos específicos que garanticen la sistematicidad y rigor necesarios en el proceso de evaluación. Hacen posible el registro de los datos de la evaluación continua y sistemática y se convierten, así, en el instrumento preciso y ágil que garantiza la viabilidad de los principios de la evaluación a los que hemos aludido. Emplearemos los siguientes:



- ☐ Pruebas de diagnóstico inicial de curso: una prueba de nivel, a realizar dentro de la primera quincena del curso, que permita el diagnóstico de necesidades de atención individual.
- ☐ Pruebas de evaluación por unidad tanto escritas como orales.
- ☐ Actividades del libro del alumno.
- ☐ Actividades de comprensión lectora y oral.
- ☐ Actividades relacionadas con la construcción de textos.
- ☐ Actividades de expresión oral.
- ☐ Prácticas de laboratorio.
- ☐ Actividades para trabajar vídeos y páginas web.
- ☐ Tareas de investigación.
- ☐ Actividades de repaso para cada unidad, elaboradas por las profesoras, que favorezcan la asimilación de los contenidos relacionados con los estándares básicos de aprendizaje marcados para cada unidad y que favorezcan la comprensión, la relación y la deducción.
- ☐ Cumplimiento de los plazos de entrega de todo aquello que el alumno deba entregar.
- ☐ Cuaderno del alumno.

En la evaluación de los procesos de enseñanza y de nuestra **práctica docente** tendremos en cuenta la estimación, tanto **aspectos** relacionados con el propio **documento de programación** (adecuación de sus elementos al contexto, identificación de todos los elementos,...), como los relacionados con su **aplicación** (actividades desarrolladas, respuesta a los intereses de los alumnos, selección de materiales, referentes de calidad en recursos didácticos, etc).

Para ganar en sistematicidad y rigor llevaremos a cabo el **seguimiento y valoración** de nuestro trabajo apoyándonos en los siguientes **indicadores**:

- ☐ Identifica en la programación objetivos, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje adaptados a las características del grupo de alumnos a los que va dirigida la programación.



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

- ☐ Describe las medidas para atender tanto a los alumnos con ritmo más lento de aprendizaje como a los que presentan un ritmo más rápido.
- ☐ Emplea materiales variados en cuanto a soporte (impreso, audiovisual, informático) y en cuanto a tipo de texto (continuo, discontinuo).
- ☐ Emplea materiales “auténticos” para favorecer el desarrollo de las competencias clave y la transferencia de los aprendizajes del entorno escolar al sociofamiliar y profesional.
- ☐ Estimula tanto el pensamiento lógico (vertical) como el pensamiento creativo (lateral).
- ☐ Fomenta, a través de su propia conducta y sus propuestas de experiencias de enseñanza-aprendizaje, la educación en valores.
- ☐ Favorece la participación activa del alumno, para estimular la implicación en la construcción de sus propios aprendizajes.
- ☐ Enfrenta al alumno a la resolución de problemas complejos de la vida cotidiana que exigen aplicar de forma conjunta los conocimientos adquiridos.
- ☐ Establece cauces de cooperación efectiva con las familias para el desarrollo de la educación en valores y en el establecimiento de pautas de lectura, estudio y esfuerzo en casa, condiciones para favorecer la iniciativa y autonomía personal.
- ☐ Propone actividades que estimulen las distintas fases del proceso la construcción de los contenidos (identificación de conocimientos previos, presentación, desarrollo, profundización, síntesis).
- ☐ Da respuesta a los distintos tipos de intereses, necesidades y capacidades de los alumnos.
- ☐ Orienta las actividades al desarrollo de capacidades y competencias, teniendo en cuenta que los contenidos no son el eje exclusivo de las tareas de planificación, sino un elemento más del proceso.
- ☐ Estimula la propia actividad constructiva del alumno, superando el énfasis en la actividad del profesor y su protagonismo.

**El ajuste y calidad** de nuestra **programación** se valorará través del seguimiento de los siguientes **indicadores**:

- a) Reconocimiento y respeto por las disposiciones legales que determinan sus principios y elementos básicos.
- b) Adecuación de la secuencia y distribución temporal de las unidades didácticas y, en ellas, de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.
- c) Validez de los perfiles competenciales y de su integración con los contenidos de la materia.
- d) Evaluación del tratamiento de los temas transversales.
- e) Pertinencia de las medidas de atención a la diversidad y las adaptaciones curriculares aplicadas.
- f) Valoración de las estrategias e instrumentos de evaluación de los aprendizajes del alumnado.
- g) Pertinencia de los criterios de calificación.
- h) Evaluación de los procedimientos, instrumentos de evaluación e indicadores de logro del proceso de enseñanza.



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

- i) Idoneidad de los materiales y recursos didácticos utilizados.
- k) Adecuación de las actividades extraescolares y complementarias programadas.
- l) Detección de los aspectos mejorables e indicación de los ajustes que se realizarán en consecuencia

La evaluación del proceso de enseñanza tendrá **un carácter formativo**, orientado **a facilitar** la toma de **decisiones** para introducir las modificaciones oportunas que nos permitan la **mejora del proceso de manera continua**.

Con ello pretendemos una **evaluación** que contribuya a **garantizar la calidad y eficacia** del proceso educativo. Todos estos logros y dificultades encontrados serán recogidos en la **Memoria Final** de curso, junto con las correspondientes **Propuestas de Mejora** de cara a que cada curso escolar, la práctica docente **aumente su nivel de calidad**.

## I) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Las reuniones del Departamento semanales nos permiten valorar el ajuste entre la programación y desarrollo de las clases, de los contenidos y de los resultados que se van obteniendo. Este seguimiento semanal, permite realizar ajustes de la programación cuando sea necesario en cada uno de los grupos de alumnos. La memoria de fin de curso nos permite valorar conjuntamente los resultados obtenidos y adecuar el diseño de la programación para el siguiente curso

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Grado de cumplimiento.	Al final de cada trimestre	Miembros del departamento	Memoria final.
Satisfacción en el desarrollo.	Al final de cada trimestre	Miembros del departamento	Formulario y memoria final.
Resultados Académicos	Al final de cada trimestre	Miembros del departamento	Análisis
Propuesta de mejora	Al final de cada trimestre	Miembros del departamento	Memoria final.

**Propuestas de mejora:**

Los criterios de evaluación y los contenidos de Biología y Geología son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

**Las programaciones didácticas son documentos flexibles y dinámicos, de modo que los pesos de cada criterio, la relación de estos con los contenidos, los instrumentos de evaluación y los agentes utilizados para evaluarlos o las situaciones de aprendizaje que se muestran en la siguiente tabla son orientativos y podrán modificarse en función de las circunstancias que surjan durante el curso (el perfil de los alumnos, el cumplimiento de la temporalización, etc. )**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Analizar conceptos y procesos relacionados con los contenidos de Biología y Geología interpretando y organizando la información en diferentes formatos (textos, modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas y páginas web de rigor científico), y en diferentes idiomas (como fragmentos de artículos científicos en inglés) manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas utilizando adecuadamente el lenguaje científico. (CCL2, CP1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4)	10	A, C, D, E, F	1, 2, 3, 4, 6, 9	1.1.1 Analiza conceptos y procesos incluidos en los contenidos de la materia.	0,33	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
				1.1.2 Interpreta y la información en diferentes formatos	0,33	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
				1.1.3 Organiza la información en diferentes formatos	0,33	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS



1.2 Facilitar el análisis de información relacionada con los contenidos de la materia Biología y Geología transmitiéndola de forma clara utilizando la terminología científica y el formato adecuados tales como textos, modelos, gráficos, tablas, vídeos o esquemas y además destacando aquellos como informes diagramas, fórmulas y contenidos digitales, utilizando estos formatos de manera creativa. (CCL1, CCL2, CCL5, CP1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CE1)	10	A, C, D, E, F	1, 2, 3, 4, 6, 9	1.2.1 Facilita la comprensión de información referente a los contenidos de la materia al transmitirla.	0,33	Prueba escrita Portfolio Guía de observación	Heteroevaluación Autoevaluación	TODAS
				1.2.2 Utiliza terminología adecuada y variada.	0,33	Prueba escrita Portfolio Guía de observación	Heteroevaluación Autoevaluación	TODAS
				1.2.3 Utiliza formatos adecuados	0,33	Prueba escrita Portfolio Guía de observación	Heteroevaluación Autoevaluación	TODAS
1.3 Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas y utilizando, cuando sea necesario, los pasos del método científico, teniendo en cuenta el diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora), usando adecuadamente el vocabulario relacionado con el pensamiento científico en un contexto preciso y adecuado a su nivel para la resolución de problemas y expresando sus opiniones e ideas. (CCL1, CCL2, CCL5, CP1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4)	10	A, B, C, D, E, F	1, 2, 3, 4, 6, 9	1.3.1 Utiliza modelos y diagramas para analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos	0,33	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
				1.3.2 Usa vocabulario científico, contextualizado de forma precisa, en diferentes formatos y acorde a su nivel.	0,33	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS



				1.3.3 Utiliza los pasos del método científico cuando es necesario	0,33	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
2.1 Resolver cuestiones relacionadas con los contenidos de la materia Biología y Geología localizando, seleccionando y organizando información mediante el uso y citación correctos de distintas fuentes de veracidad científica y compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas virtuales. (CCL3, CP1, STEM2, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA4, CC3)	10	A, B, C, D, E, F	1, 2, 3, 4, 6, 9	2.1.1 Selecciona la información de diferentes fuentes para resolver cuestiones relacionadas con los contenidos de la materia.	1,25	Cuaderno del alumno Guía de observación Portfolio	Heteroevaluación Autoevaluación	TODAS
				2.1.2 Organiza la información obtenida de diferentes fuentes para resolver cuestiones relacionadas con los contenidos de la materia	1,25	Cuaderno del alumno Guía de observación Portfolio	Heteroevaluación Autoevaluación	TODAS
2.2 Reconocer la información con base científica distinguiéndola de pseudociencias, <i>fake news</i> , bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas, a través del uso del pensamiento científico y manteniendo una actitud escéptica ante estos, intentando desarrollar soluciones creativas sostenibles resolviendo problemas concretos del entorno (CCL2, CCL3, CP1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA4)	1	A, B, C, D, E, F	1, 6, 10	2.2.1 Reconoce la información científica discriminándola de la que no presenta rigor científico, siendo crítico y escéptico ante esta última.	1,25	Proyecto Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS
				2.2.2 Desarrolla soluciones creativas sostenibles para resolver problemas de su entorno.	1,25	Proyecto Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS
2.3 Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de personas dedicadas a ella destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y los recursos económicos. (CC3, CE1)	1	A, B, C, D, E, F	6, 7, 8	2.3.1 Valora la contribución de la ciencia a la sociedad, sin discriminación por ninguna causa.	0,83	Proyecto Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS
				2.3.2 Reconoce el papel de la mujer en la ciencia.	0,83	Proyecto Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS
				2.3.3 Entiende la investigación como proceso colectivo e interdisciplinar en evolución permanente.	0,83	Proyecto Trabajo de investigación	Heteroevaluación	TODAS



2.4 Utilizar de forma correcta recursos científicos como manuales, guías de campo, claves dicotómicas y fuentes digitales de información atendiendo a criterios de validez y haciendo un uso seguro de estos. (CCL2, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CD4, CPSAA4)	1	A, B	1, 6	2.4.1 Utiliza recursos científicos contrastados haciendo un uso seguro.	2,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	TODAS
3.1 Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando la metodología científica mediante textos escritos o búsquedas en Internet intentando explicar fenómenos biológicos y/o geológicos e intentar realizar predicciones sobre estos. (CCL2, CCL3, STEM1, STEM2, CD1)	1	A, C, D, E, F	2, 5, 6, 9	3.1.1 Plantea preguntas sobre fenómenos biológicos y/o geológicos cuya respuesta necesita de la metodología científica procedente de diferentes fuentes.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9
				3.1.2 Plantea hipótesis sobre fenómenos biológicos y/o geológicos cuya respuesta necesita de la metodología científica procedente de diferentes fuentes	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9
3.2 Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos a medio y largo plazo de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada a través de mecanismos de autoevaluación que permitan al alumnado aprender de sus errores. (STEM1, STEM2, STEM3, CPSAA4)	1	A	2, 5, 6, 9	3.2.1 Diseña experimentos sobre fenómenos biológicos y geológicos para dar respuesta a preguntas concretas.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9
				3.2.2 Contrasta las hipótesis planteadas.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9
3.3 Plantear y realizar experimentos y toma de datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y	1	A	2, 5, 6, 9	3.3.1 Lleva a cabo la toma de datos en experimentos planteados sobre fenómenos biológicos y geológicos.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9





valorando los riesgos que supone su uso. (CCL3, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CE1)				3.3.2 Utiliza instrumentos, herramientas, técnicas y métodos variados.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9
3.4 Interpretar los resultados obtenidos en el proyecto de investigación utilizando métodos inductivos y deductivos, herramientas matemáticas y tecnológicas. (STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CPSAA4, CE3)	1	A	2, 5, 6, 9	3.4.1 Interpreta los resultados de un proyecto de investigación.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9
				3.4.2 Usa herramientas tecnológicas y matemáticas acordes con su nivel.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9
3.5 Participar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, aplicando estrategias cooperativas, utilizando espacios virtuales para buscar, almacenar y compartir material u organizar tareas, demostrando respeto hacia la diversidad, la igualdad de género, equidad y empatía, y favoreciendo la inclusión. (CCL1, CP1, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3)	1	A, B, C, D, E, F	5, 6, 7, 8, 11, 15	3.5.1 Cooperar con respeto, equidad y empatía en los proyectos científicos grupales.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	5, 9
				3.5.2 Respeta la diversidad y la igualdad de género favoreciendo la inclusión.	0,5	Proyecto Trabajo investigación	de	Heteroevaluación	
3.6 Presentar la información y las conclusiones obtenidas mediante la experimentación y observación de campo utilizando el formato adecuado de textos, tablas, informes o gráficos principalmente en herramientas digitales. (CCL1, CP1, STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CE1)	1	A, B, C, D, E, F	2, 3, 4, 6, 9, 10, 13	3.6.1 Presenta la información y la observación de campo utilizando formatos diversos.	1	Proyecto		Coevaluación Heteroevaluación	5, 9
						Trabajo investigación	de	Coevaluación Heteroevaluación	5, 9



3.7 Conocer las normas de seguridad a la hora de realizar un trabajo científico de campo o de laboratorio valorando los riesgos que supone el trabajo al estudiar y experimentar fenómenos biológicos y geológicos. (STEM1, STEM2, STEM3, CPSAA3)	0,5	A	7, 10, 12, 15	3.7.1 Conoce las normas de seguridad necesarias para realizar trabajos de campo y/o de laboratorio.	1	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	5, 9
3.8 Reconocer la autonomía adquirida al desarrollar el trabajo científico en el laboratorio estudiando y experimentando fenómenos biológicos y geológicos. (STEM1, STEM2, CPSAA3)	0,5	A	5	3.8.1 Demuestra autonomía al desarrollar trabajo científico en el laboratorio.	1	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	5, 9
4.1. Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando los conocimientos, datos e informaciones aportadas por el profesorado, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o los recursos digitales, gestionando y utilizando su entorno personal digital de aprendizaje. (STEM1, STEM2, CD2, CD5, CE1, CE3)	10	A, B, C, D, E, F	1, 2, 3, 6, 9	4.1.1 Explica procesos geológicos y biológicos utilizando fuentes de información diversa.	0,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
				4.1.2 Utiliza el razonamiento lógico, el pensamiento computacional y recursos digitales en un entorno personal digital de aprendizaje.	0,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
4.2. Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando información veraz y la terminología científica adecuada, aplicando la metodología científica y aplicaciones informáticas sencillas. (STEM2, CD5, CE1, CE3)	10	A, B, C, D, E, F	5, 6, 9	4.2.1 Analiza las soluciones a problemas biológicos y geológicos de manera crítica.	10	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS



5.1 Relacionar con fundamentos científicos de las ciencias biológicas y de la Tierra valorando la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente en base al marco normativo medioambiental a nivel nacional y europeo, con la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida. (CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC4, CE1)	2	B	7, 12, 14	5.1.1 Relaciona la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos, desarrollo sostenible y calidad de vida.	1,25	Proyecto	Heteroevaluación	TODAS
				5.1.2 Usa fundamentos científicos propios de la materia	1,25	Guía de observación Portfolio	Heteroevaluación	TODAS
5.2 Proponer y adoptar hábitos sostenibles analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas y basándose en los propios razonamientos, conocimientos adquiridos e información veraz disponible dentro del ámbito científico. (CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CC3, CC4, CE1, CE3)	1	B	7, 12, 14	5.2.1 Analiza de manera crítica los hábitos de vida propios y ajenos proponiendo medidas sostenibles.	2,5	Guía de observación Portfolio	Heteroevaluación	TODAS
5.3 Proponer y adoptar hábitos saludables conociendo la anatomía del cuerpo humano, analizando los acciones propias y ajenas (alimentación, higiene, postura corporal, actividad física, relaciones interpersonales, descanso, exposición a las pantallas, manejo del estrés, seguridad en las prácticas sexuales, consumo de sustancias u otras actividades), con actitud crítica y basándose en fundamentos de la fisiología. (CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CE1, CE3)	10	E, F	7, 12, 14	5.3.1 Propone hábitos de vida saludables.	2,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	TODAS
5.4 Valorar la importancia de los trasplantes y donación de órganos tomando conciencia de la	1	E, F	7, 15	5.4.1. Valora la importancia de la donación de órganos.	2,5	Guía de observación Portfolio	Heteroevaluación	9



repercusión positiva que proporciona a otras personas. (STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CC3, CE1)								
6.1 Conocer, valorar y disfrutar los diferentes recursos del patrimonio natural geológico y paisajístico que ofrece la comunidad de Castilla y León, analizando la fragilidad de los elementos que lo componen e identificando las actuaciones humanas negativas ejercidas sobre ellos. (CCL2, STEM2, STEM5, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2)	2	B	7, 13, 14	6.1.1 Valora la importancia de los ecosistemas y el paisaje como patrimonio natural.	0,17	Proyecto	Heteroevaluación	11
				6.1.2 Analiza los elementos del entorno y los reconoce como parte esencial para el mantenimiento de la vida y la cultura.	0,17	Proyecto	Heteroevaluación	11
				6.1.3 Desarrolla una actitud sostenible para conservar el entorno	0,17	Proyecto	Heteroevaluación	11
6.2. Interpretar el paisaje analizando sus elementos y reflexionando sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas, siendo conscientes de la importancia de su conservación. (CCL2, STEM2, STEM5, CC4, CE1, CCEC1)	2	B	7, 13, 14	6.2.1 Interpreta adecuadamente el paisaje.	0,5	Proyecto	Heteroevaluación	10, 11
				6.2.2 Reflexiona sobre los riesgos naturales derivados de las acciones humanas.	0,5	Proyecto	Heteroevaluación	10, 11
6.3 Reflexionar sobre los riesgos naturales mediante el análisis de los elementos de un paisaje. (CCL2, STEM2, STEM5, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2)	2	B	6	6.3.1 Reflexiona sobre riesgos naturales propios de los elementos de un paisaje.	0,5	Proyecto	Heteroevaluación	10, 11
6.4 Deducir y explicar la historia geológica de un relieve identificando sus elementos más relevantes	0,5	B	6	6.4.1 Explica la historia geológica de un paisaje utilizando el razonamiento y	10	Prueba escrita	Heteroevaluación	10, 11



y utilizando el razonamiento y los principios geológicos básicos. (STEM1, STEM2, CCEC1)				los principios geológicos básicos.				
6.5 Analizar los elementos de un ecosistema (factores bióticos y abióticos) utilizando conocimientos de la Biología y Ciencias de la Tierra y la terminología científica adecuada, estableciendo relaciones entre ellos para explicar la realidad natural y valorar los recursos biológicos y geológicos del entorno como parte esencial para el mantenimiento de la vida y como elemento cultural. (CCL2, STEM2, STEM5, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2)	0,5	B	6	6.5.1 . Conoce los elementos bióticos y abióticos de un ecosistema.	0,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	10, 11
				6.5.2 Comprende las relaciones que se establecen entre los elementos de un ecosistema.	0,5			10, 11

## **ANEXO I. CONTENIDOS DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA DE 3º DE ESO**

### **A. Proyecto científico**

- A.1. Método Científico. Preguntas, hipótesis y conjeturas científicas: planteamiento con perspectiva científica.
- A.2. Diseño de experimentos.
- A.3. Estrategias de utilización de herramientas digitales para la búsqueda de información veraz y contrastada, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas en diferentes formatos (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, entre otros), de manera eficaz.
- A.4. Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización.
- A.5. Actividades de experimentación para responder a una cuestión científica determinada utilizando instrumentos y espacios (laboratorio, aulas o entorno natural) de forma adecuada.
- A.6. Modelado para la representación y comprensión de procesos anatómicos y fisiológicos.
- A.7. Herramientas de obtención y selección de información a partir de la recogida de muestras del medio natural.
- A.8. Métodos de análisis de resultados. Diferenciación entre correlación y causalidad.
- A.9. Labor científica y personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas y geológicas e importancia social. Papel de las grandes científicas y científicos en el desarrollo de las ciencias biológicas y geológicas.
- A.10. Normas de seguridad en el laboratorio: aplicación y valoración de los riesgos.

### **B. Geología**

- B.1. Agentes geológicos internos y externos.
- B.2. Modelado del relieve. Factores que condicionan el relieve terrestre.
- B.3. Relieve característico de Castilla y León.

### **C. La célula**

- C.1. Célula como unidad estructural y funcional de los seres vivos. Teoría celular.
- C.2. Diferenciación celular. Niveles de organización de los seres vivos.
- C.3. Estrategias y destrezas de observación y comparación de tipos de células al microscopio.

### **D. Cuerpo humano**

- D.1. Importancia de la nutrición y los aparatos que participan en ella.
- D.2. Anatomía y fisiología del aparato digestivo.
- D.3. Anatomía y fisiología del aparato respiratorio.
- D.4. Anatomía y fisiología del aparato circulatorio.
- D.5. Anatomía y fisiología del aparato excretor.
- D.6. Visión general de la función de relación: receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores.
- D.7. Anatomía y fisiología de los órganos de los sentidos y el aparato locomotor.
- D.8. Anatomía y fisiología de los centros de coordinación (el sistema nervioso y endocrino).
- D.9. Anatomía y fisiología del aparato reproductor.



- D.10. Cuestiones y problemas prácticos de aplicación de los conocimientos de fisiología y anatomía relacionados con los principales sistemas y aparatos del organismo implicados en las funciones de nutrición, relación y reproducción.

## **E. Hábitos saludables**

- E.1. Dieta saludable: elementos, características e importancia.
- E.2. Dieta mediterránea. Relevancia de la dieta característica de Castilla y León.
- E.3. Diferencia entre sexo y sexualidad. Valoración de la importancia del respeto hacia la libertad, la diversidad sexual y hacia la igualdad de género, dentro de una educación sexual integral.
- E.4. Educación afectivo-sexual: opinión respetuosa y responsable, ideas preconcebidas, estereotipos sexistas y filtrado de información mediante el uso de fuentes adecuadas.
- E.5. Importancia de las prácticas sexuales responsables. Relevancia de las infecciones de transmisión sexual (ITS) y los embarazos no deseados, y la importancia de su prevención. Uso adecuado de anticonceptivos y métodos de prevención de ITS.
- E.6. Efectos perjudiciales de las drogas (incluyendo aquellas de curso legal) sobre la salud de los consumidores y de quienes están en su entorno próximo.
- E.7. Hábitos saludables: importancia en la conservación de la salud física, mental y social (higiene del sueño, hábitos posturales, uso responsable de las nuevas tecnologías, actividad física, autorregulación emocional, cuidado y corresponsabilidad, etc.).

## **F. Salud y enfermedad**

- F.1. Etiología de las enfermedades infecciosas y no infecciosas.
- F.2. Medidas de prevención y tratamientos de las enfermedades infecciosas en función de su agente causal y reflexión sobre el uso adecuado de los antibióticos.
- F.3. Tipos de barreras que dificultan la entrada de patógenos al organismo (mecánicas, estructurales, bioquímicas y biológicas).
- F.4. Mecanismos de defensa del organismo frente a agentes patógenos (barreras externas y sistema inmunitario) y su papel en la prevención y superación de enfermedades infecciosas.
- F.5. Importancia de la vacunación en la prevención de enfermedades y en la mejora de la calidad de vida humana.
- F.6. Principales enfermedades asociadas a los aparatos y sistemas implicados en las funciones vitales. Patologías más comunes en Castilla y León.
- F.7. Relevancia de los trasplantes y la donación de órganos. Importancia de la Organización Nacional de Trasplantes: el modelo español de coordinación y trasplantes. Situación de los trasplantes en el SACYL.
- F.8. Técnicas básicas de primeros auxilios: Maniobra de Heimlich y reanimación cardiopulmonar.

## **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO**

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.