

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

3º ESO

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA
E HISTORIA



CURSO 2023/2024

IES ARAVALLE
EL BARCO DE ÁVILA (ÁVILA)

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN. CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA

- 1.1. Objetivos generales de etapa.
- 1.2. Contribución de la materia al logro de los objetivos de etapa.

2. DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL

3. COMPETENCIAS CLAVE, ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS.

3.1. Mapa de relaciones competenciales.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO.

- 4.1. Contenidos y temporalización.
- 4.2. Criterios de evaluación e indicadores de logro junto con los contenidos que se asocian.

5. CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL QUE SE TRABAJARÁN DESDE LA MATERIA.

6. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

- 6.1. Principios pedagógicos
- 6.2. Principios metodológicos.
- 6.3. Agrupamientos y organización del espacio y el tiempo.
 - 6.3.1. Espacio físico
 - 6.3.2. Gestión temporal de la estructura de la sesión.
- 6.4. Las actividades
 - 6.4.1. Tipología de actividades.

7. SECUENCIA DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.

8. CONCRECIÓN DE LOS PROYECTOS SIGNIFICATIVOS

9. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

- 9.1. Materiales de desarrollo curricular.
- 9.2. Recursos de desarrollo curricular.

10. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO CURRICULAR DE LA MATERIA.

- 10.1. Plan de Lectura (o Plan de Fomento a la Lectura, 2023/2024)
- 10.2. Plan de Refuerzo y Recuperación.
- 10.3. Plan de Atención a la Diversidad.
- 10.4. Plan General de recuperación de asignaturas pendientes.
- 10.5. Plan de Contingencia y Digitalización.
 - 10.5.1. PLAN DE DIGITALIZACIÓN.

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

12. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO

13. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

13.1. ¿Qué se evalúa? Criterios de evaluación.

13.2. ¿Cómo se evalúa? Técnicas e instrumentos de evaluación.

13.3. ¿Cuándo se evalúa? Momentos en los que se llevará a cabo la evaluación.

13.4. ¿Quién evalúa? Agentes evaluadores.

14. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN de la materia asociados, preferentemente, a los criterios de evaluación.

14.1. Criterios de promoción del alumnado.

14.2. Información del procedimiento evaluador al alumnado.

15. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA (Programación Didáctica) Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE (Programación de aula).

1. INTRODUCCIÓN. CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA.

De acuerdo con el **D39/2022, de 29 de septiembre**, la materia de Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa (en el espacio) y cambiante (en el tiempo) como fruto de la acción humana. A través de esta, el alumnado se interroga sobre sí y sobre el mundo que le rodea, adquiriendo conciencia de su participación y compromiso social. Un conocimiento crítico de esta realidad le permitirá comprender el cómo y el porqué de la búsqueda del fin de la pobreza, de la igualdad de género y de las desigualdades. De igual manera, nuestra materia se centra en el concepto de sostenibilidad, atendiendo a sus múltiples aspectos: energético, climático, productivo y económico; que el alumnado debe conocer y analizar con sentido crítico y perspectiva histórica.

1.1. Objetivos generales de etapa

Los objetivos son logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave. Son establecidos en el artículo 33 de la *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo*; en la *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre*; y en el **artículo 7 del RD 217/2022, de 29 de marzo** y contribuirán a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud,

el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Sin embargo, en el **artículo 6 del Decreto 39/2022**, de 29 de septiembre, *por el que se establece la ordenación y el currículo de la enseñanza secundaria de bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*, se añaden los siguientes objetivos de etapa:

- m) Conocer, analizar y valorar los aspectos de la cultura, tradiciones y valores de la sociedad de Castilla y León.
- n) Reconocer el patrimonio natural de la Comunidad de Castilla y León como fuente de riqueza y oportunidad de desarrollo para el medio rural, protegiéndolo, y apreciando su valor y diversidad.
- o) Reconocer y valorar el desarrollo de la cultura científica en la Comunidad de Castilla y León indagando sobre los avances en matemáticas, ciencia, ingeniería y tecnología y su valor en la transformación y mejora de su sociedad, de manera que fomente la iniciativa en investigaciones, responsabilidad, cuidado y respeto por el entorno.

1.2. Contribución de la materia (GEOGRAFÍA E HISTORIA) al logro de los objetivos de etapa:

La materia Geografía e Historia permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los **objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria** (*vid. supra*), contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos:

- El ejercicio de la ciudadanía plural y democrática, basada en el conocimiento de los derechos y deberes, la tolerancia y la solidaridad.
- Trabajo en equipo, basado en la igualdad, rechazando toda forma de discriminación y de violencia sexista.
- El correcto encuadramiento y uso de las fuentes de información, la precisión científica en el manejo del lenguaje histórico, la capacidad para explicar la pluralidad de causas de los fenómenos y deducir las consecuencias.
- La valoración de la inmensa riqueza de nuestro patrimonio artístico y cultural.
- La toma de decisiones y asunción de responsabilidades, aceptando y conociendo el respeto por el otro, los hábitos de vida saludables y el respeto al medio ambiente.
- El fomento del espíritu emprendedor del ser humano y la iniciativa personal.
- La comprensión de diferentes tipos de textos desde un enfoque pluridisciplinar que contribuye a la adecuada ortografía, orden y claridad en las exposiciones, así como a la capacidad de síntesis y relación.

2. DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL

La evaluación inicial permite al profesorado comprobar el grado de competencias específicas de la materia en el curso anterior o bien, los conocimientos de partida de esas materias y se realizará durante las dos primeras semanas de curso. Dicha evaluación nos proporcionará el grado de conocimientos del que parte nuestro alumnado para poder adaptar su proceso de aprendizaje y estrategias para el resto del curso.

De acuerdo a las directrices de la PGA, para su diseño se deben emplear instrumentos de evaluación variados y, en todo caso, al menos unos de cada una de las técnicas (de observación, de desempeño y de rendimiento) que se explicarán en el apartado correspondiente (*vid. infra*).

Para el caso concreto de 3º ESO, se valorarán los conocimientos del alumno/a. Los criterios de evaluación y contenidos de 2º ESO trabajados en el curso 2022/2023 corresponden al currículo LOMCE y no son continuos, ya que en dicho curso la temática principal es la Historia (MEDIEVAL y MODERNA), mientras que en el

curso 3º ESO (ya con currículo LOMLOE), los saberes básicos están centrados en la Geografía (HUMANA y ECONÓMICA). Sin embargo, se enuncian a continuación los contenidos (de LOMCE) y criterios de evaluación (de acuerdo con el **Decreto 39/2022**, de 29 de septiembre, *por el que se establece la ordenación y el currículo de la enseñanza secundaria de bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*) que se tendrán en cuenta como guía en la elaboración de esta evaluación inicial:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º ESO)	CONTENIDOS relacionados (2º ESO)
1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de <u>esquemas, tablas informativas y otros formatos</u> mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Todas las unidades didácticas de 2º ESO
2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los <u>principales problemas que afectan a la sociedad</u> , adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Unidades didácticas 1, 3 y 7.
2.2. Incorporar y utilizar adecuadamente <u>términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia</u> y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de <u>intervenciones orales, textos escritos y otros productos</u> , mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Todas las unidades didácticas.
3.2. Analizar proceso de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes <u>fuentes de información</u> , teniendo en cuenta las <u>continuidades y permanencias</u> en diferentes períodos y lugares.	Unidades didácticas 3, 7, 8 y 9. Identificación de causas y consecuencias / hechos puntuales y procesos en el largo plazo.
5.1. Mostrar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	Todas las unidades didácticas de 2º ESO.
6.1. Valorar la <u>diversidad social y cultural</u> , argumentando e interviniendo a favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Unidades didácticas 1, 2, 7, 8 y 9.
8.1. Conocer e interpretar los <u>comportamientos demográficos de la población</u> , los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	Unidades didácticas 1, 3, 4, 5 y 7.
9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	Todas las unidades didácticas de 2º ESO.

Los resultados obtenidos se tendrán en consideración en la elaboración de los planes individuales de refuerzo y recuperación de aquellos alumnos/as que lo necesiten. También servirá para prevenir deficiencias en la relación social de nuestro alumnado y actitudes contrarias a la buena convivencia y aprovechamiento del proceso educativo.

GEOGRAFÍA E HISTORIA (3º ESO)						
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	SESIONES	FECHAS	AGENTE EVALUADOR		
				H (Heteroevaluación), A (Autoevaluación) y C (Coevaluación)		
				H	A	C
CE2.1. CE5.1. CE9.2.	Técnica de observación	15 primeros días				
CE1.1. CE2.2. CE3.2. CE6.1.	Técnica de desempeño	1 sesión				
CE2.2. CE6.1. CE8.1.	Técnica de rendimiento (prueba escrita).	1 sesión				

3. COMPETENCIAS CLAVE, ESPECÍFICAS Y VINCULACIONES CON LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS.

3.1. Mapa de relaciones competencias.

Las **competencias clave** aparecen recogidas y definidas en el **RD 217/2022, de 29 de marzo**, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. Este mismo Real Decreto las define en su artículo 2 como *desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales*.

Las competencias clave aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

La materia de Geografía e Historia contribuye a la adquisición de las distintas competencias clave en la Educación Secundaria Obligatoria de acuerdo con el **Decreto 39/2022, de 29 de septiembre**, por el que se establece el currículo de la enseñanza secundaria obligatoria:

COMPETENCIAS CLAVE	CONTRIBUCIÓN DESDE “GEOGRAFÍA E HISTORIA”
Competencia en Comunicación lingüística (CCL).	<p>La construcción de diversas formas de discurso con la descripción, la narración y la argumentación científica, de manera oral o escrita. La adquisición de la terminología específica de la materia.</p> <p>En concreto, utilizaremos como instrumentos la lectura de textos históricos, definiciones de conceptos, mapas conceptuales, resúmenes, comentarios de texto debates lecturas recomendadas y exposición de trabajos.</p>
Competencia Plurilingüe (CP)	<p>La CP tiene como finalidad conocer, valorar y respetar la diversidad cultural de la sociedad para fomentar la convivencia democrática. La construcción de diversas formas de discurso con la descripción, la narración y la argumentación científica. La adquisición de la terminología específica de la materia en inglés (SECCIÓN BILINGÜE),</p> <p>En concreto, utilizaremos como instrumentos la lectura de textos históricos en lenguas extranjeras y cooficiales del Estado español, definiciones de conceptos, mapas conceptuales, resúmenes, comentarios de texto debates lecturas recomendadas y exposición de trabajos en inglés (SECCIÓN BILINGÜE).</p>
Competencia matemática y competencias en ciencia, tecnología e ingeniería. (STEM)	<p>Elaborar e interpretar ejes cronológicos. Analizar y comprender los datos cuantitativos recogidos en tablas, gráficos y diagramas. Selección de fuentes de información y contraste de datos, así como en el uso y desarrollo de razonamiento y pensamiento científico.</p> <p>Identificar y localizar los ámbitos geopolíticos, económicos y culturales en los que se enmarcan los acontecimientos de la Edad Contemporánea (4º ESO).</p> <p>Conocer los distintos usos del espacio y de los recursos que han hecho las sociedades a lo largo de los periodos históricos estudiados.</p>
Competencia digital (CD)	<p>La búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de distintas fuentes tradicionales (escritas, graficas, audiovisuales) y digitales (TIC). Elaboración y presentación de trabajos, mapas conceptuales, esquemas implicando un uso seguro, creativo y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, en el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.</p> <p>La utilización de fuentes para integrar y analizar la información de forma crítica (distinguir aspectos relevantes y los que no lo son), ética y reflexiva.</p>
Competencia personal, social y de aprender a aprender. (CPSAA)	<p>Utilización de herramientas que faciliten el aprendizaje (a lo largo de su vida), así como el desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales. Búsqueda y síntesis de información con juicio propio, entendiendo la importancia de las explicaciones multicausales de los fenómenos sociales y evaluando sus consecuencias.</p>

	Participación en debates y contraste de las opiniones con las del resto de compañeros, desarrollando la gestión de sus emociones; el aprendizaje en grupo y la convivencia en diversidad. Desarrollo el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.
Competencia ciudadana (CC)	Comprensión del concepto de tiempo histórico y de la historia comparada. Identificación de la relación multicausal de un hecho histórico y sus consecuencias en el pasado y en el presente. Desarrollo de la empatía mediante la comprensión de las acciones humanas del pasado. Conocimiento de las grandes etapas y los principales acontecimientos de la Historia Contemporánea (4º ESO). Reflexión crítica y participativa del funcionamiento de las sociedades, su pasado histórico, su evolución y transformaciones; con el fin de proyectar lo aprendido en forma de compromiso social, ético y sostenible, ayudando así a su crecimiento como ciudadanos.
Competencia emprendedora (CE)	Asunción de responsabilidades y toma de decisiones con respecto a la planificación del proceso de resolución de las actividades propuestas, interpretando adecuadamente las particularidades de cada situación y de cada problema estudiado. Autorregulación del propio aprendizaje: tomar conciencia de lo que se sabe y de lo que falta por aprender; y realizar autoevaluaciones del propio trabajo.
Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC)	Comprensión de la función que el arte han tenido y tienen en la vida de los seres humanos. Reconocimiento de los diferentes estilos del arte contemporáneo y los cambios que los motivaron. Análisis de obras de arte de manera técnica e identificación del contexto histórico que explica su aparición. Desarrollo de una actitud sensible en relación con la conservación y la protección del patrimonio histórico, con incidencia clara en su patrimonio más cercano.

Las **competencias específicas (CE)** aparecen definidas en el **artículo 2 del Real Decreto 217/2022**, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. Las competencias específicas son *los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos o contenidos de la materia y constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y por otra, los contenidos de las materias y los criterios de evaluación*. Las competencias específicas toman como referencia el conjunto de la etapa y se fijan para cada una de las materias.

En el caso de la materia de GEOGRAFÍA de 3º ESO, las **competencia específicas** se organizan en ocho ejes que se relacionan entre sí con la búsqueda, selección y tratamiento de la información como instrumento imprescindible para el aprendizaje. La competencia específica número 5 (CE5)¹, que forma parte del currículo

¹ Competencia específica 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social (CCL1, CCL5, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1).

de Geografía e Historia, no se desarrolla de forma expresa en el curso al que corresponde esta programación. En el Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, se enuncian las siguientes:

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común (CCL1, CCL2, CCL5, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC3, CE3, CCEC2, CCEC3).
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible (CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1).
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible (CCL2, STEM5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1).
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad (CCL2, CCL5, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (CCL4, CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3).
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno (CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE2).
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo (CCL2, STEM3, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1).

En cuanto a los **descriptores operativos**, tal y como establece el artículo 11.2 del Real Decreto 217/2022, identifican el Perfil de salida, es decir, concretan y contextualizan la adquisición de cada una de las competencias clave al finalizar la enseñanza básica, esto es, al finalizar la etapa de ESO. El anexo I.B. del **D39/2022, de 29 de septiembre**, expone que “este perfil se identifica a partir de una serie de descriptores operativos que concretan y contextualizan la adquisición de cada una de las competencias clave en el ámbito escolar y el proceso de desarrollo personal, social y formativo del alumno”. Por otra parte, dicho perfil de salida constituye el marco de referencia que permite dar respuesta a qué debe saber o conocer el alumnado,

qué debe saber hacer, además de cómo y para qué (Anexo II.A. D39/2022, de 29 de septiembre). Los descriptores operativos fundamentan el resto de las decisiones curriculares, conectan las competencias clave con las competencias específicas, justifican las decisiones metodológicas de los docentes, fijan el diseño de situaciones de aprendizaje y referencian la evaluación de los aprendizajes del alumnado.

Por último, el **mapa de relaciones competenciales** aparece regulado en el artículo 11 del Decreto de currículo autonómico. Según su apartado 1, dicho mapa representa la vinculación de los descriptores operativos del Perfil de salida con las competencias específicas. Permitirá determinar la contribución de cada materia al desarrollo competencial del alumnado. Para 3º ESO, el mapa de relaciones competenciales quedaría del siguiente modo:

Mapa de relaciones competenciales GEOGRAFÍA E HISTORIA (3º ESO)

	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Cultural				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4	
CE1		1	1									1		1	1							1		1									1	8	
CE2	1	1			1					1		1		1	1	1					1			1		1				1		1		14	
CE3	1	1	1								1	1	1	1	1	1					1					1	1	1			1			14	
CE4		1											1	1						1				1	1	1	1	1						9	
CE6		1			1			1							1						1			1	1	1					1	1		10	
CE7				1				1				1			1				1					1	1	1					1		1	10	
CE8		1							1			1	1				1			1			1	1	1	1			1					11	
CE9		1									1					1								1	1	1	1	1				1			9
	2	7	2	1	2	0	0	2	1	1	2	5	3	4	5	3	1	0	1	2	3	1	1	7	5	7	3	3	1	1	4	2	2	1	85

4. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los contenidos o saberes básicos son definidos según el **artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**, como los *conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia o ámbito cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas*.

Los contenidos o saberes básicos para la materia de Geografía e Historia están recogidos en el **Decreto 39/2022, de 29 de septiembre**, divididos en tres bloques: 1) Retos del mundo actual; 2) Sociedades y territorios; y 3) Compromiso cívico local. La adaptación de la normativa nacional exige su concreción respecto al grupo-clase en el que estos se imparten; por lo que se reordenarán en varias unidades didácticas (que, a partir de ahora, entenderemos como SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ya que se encuentran curriculadas), en las que estos se van a trabajar o desarrollar (unidades de trabajo). Se propone la siguiente relación entre los contenidos y las situaciones de aprendizaje (concretadas en unidades de trabajo) para 3º de ESO:

3º ESO	
CONTENIDOS DESGLOSADOS	
<i>Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.</i>	SITUACIONES DE APRENDIZAJE (SA) (y unidades de trabajo).
A. Retos del mundo actual	
Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo al ámbito geográfico. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.	SA 7. Avances tecnológicos y sociedad de la información. <ul style="list-style-type: none"> ➤ De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. ➤ La transformación digital. ➤ La brecha digital deja atrás a personas, ➤ La sociedad del conocimiento impulsa la economía. ➤ La sociedad el conocimiento impulsa a la sociedad. ➤ Las redes sociales. ➤ La sociedad del conocimiento impulsa la consecución de los ODS. ➤ Dimensión ética de la ciencia y la tecnología.
Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Fotografía aérea, información de satélite y el papel de las Tecnologías de la información geográfica. Fuentes estadísticas y de información digital. El INE.	SA 1. El estudio del espacio geográfico. <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué es la geografía y para qué sirve? ➤ ¿Cómo se representa un territorio? ➤ ¿Qué tipos de mapas existen? ➤ ¿Qué son las Tecnologías de la Información Geográfica (TIC)? ➤ El paisaje geográfico. SA 7. Avances tecnológicos y sociedad de la información. <ul style="list-style-type: none"> ➤ De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. ➤ La transformación digital. ➤ Dimensión ética de la ciencia y la tecnología.
Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia eco social. Conflictos ideológicos y etnoculturales.	SA 2. Población y ocupación del territorio. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evolución de la población mundial. ➤ Los flujos migratorios actuales. SA7. Avances tecnológicos y sociedad de la información. <ul style="list-style-type: none"> ➤ De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. ➤ La transformación digital. ➤ La brecha digital deja atrás a personas,

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La sociedad del conocimiento impulsa la consecución de los ODS. ➤ Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. <p>SA 8. Un mundo desigual.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Estamos ante un mundo desigual? ➤ ¿Cuáles son las causas de la desigualdad? ➤ Desigualdades económicas. ➤ El acceso al agua y a la electricidad, una brecha en la igualdad. ➤ Desigualdades sociales. ➤ Desarrollo sostenible y ayuda al desarrollo. ➤ Calidad de vida y bienestar social. ➤ Desigualdad, pobreza y desarrollo en España. <p>SA 9. Sostenibilidad y medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Actividad humana y deterioro medioambiental. ➤ Actividades humanas y deterioro de la atmósfera. ➤ Actividades humanas y deterioro de los ecosistemas terrestres. ➤ Deterioro de los ecosistemas marinos. ➤ Globalización, medio ambiente y desarrollo sostenible. ➤ Protección de los espacios naturales. ➤ Desastres naturales y crisis humanitarias. ➤ Riesgos y problemas medioambientales en España. ➤ Protección de espacios en España. <p>SA 11. Globalización y retos de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La globalización. ➤ El movimiento antiglobalización y las ONG. ➤ Retos para la ciudadanía.
<p>Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El papel de la agricultura y ganadería en el mundo, en Europa, España y Castilla y León. Técnicas y sistemas agrícolas avanzados y atrasados y su impacto medioambiental. El problema del agua en el mundo. Pesca, silvicultura y minería: técnicas, papel e impacto sobre el medio ambiente. Estructuras de protección de los espacios naturales de especial valor patrimonial en España. Espacios protegidos en Castilla y León. • Fuentes de energía y su impacto ambiental. Energías renovables y paradigma de sostenibilidad energética. Medidas colectivas e individuales de ahorro energético. La industria en los espacios desarrollados y no 	<p>SA 3. Economía y actividades económicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué es la economía? ➤ ¿En qué sectores se organizan las actividades económicas? ➤ ¿Qué tendencias se observan en la economía de un país? ➤ ¿Cómo se organizan las economías de los países? ➤ El mundo del trabajo y la sustentabilidad económica. ➤ La población activa en el mundo y en España. ➤ Nichos de empleabilidad emergentes en un mundo ecosostenible. ➤ La creatividad como valor económico. <p>SA 4. Los paisajes agrarios y marinos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las actividades agrarias. ➤ Los elementos visibles y no visibles del paisaje agrario. ➤ La agricultura. ➤ La ganadería. ➤ La silvicultura. ➤ ¿Cómo son los paisajes agrarios en España? ➤ Los paisajes agrarios en la Unión Europea. ➤ Los paisajes agrarios en el mundo.

<p>desarrollados. El papel de la industria en el mundo, en Europa, en España y en Castilla y León. Problemas ecológicos derivados de la industria. Industrias maduras, automatización y reconversión industriales. La deslocalización industrial y productiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sectores maduros y tradicionales del sector terciario. El sector cuaternario. El sector financiero y su importancia sobre la globalización. Problemas derivados de la dependencia económica internacional: la deuda pública y su papel en un mundo desigual. • La estructura de la población activa en el mundo, en España y en Castilla y León. Nichos de empleabilidad emergentes en un mundo ecosostenible. La creatividad como valor económico. El impacto de la educación en la empleabilidad y productividad potencial a escala internacional e individual. El problema del paro en España: origen y soluciones. Desigualdades de género ante el empleo. Mujer y desigualdad de oportunidades en el mundo desarrollado y no desarrollado. Políticas proactivas de igualdad de género y protección de la vulnerabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La actividad pesquera y el mar. ➤ La producción de alimentos y el problema del hambre. <p>SA 5. Los paisajes mineros e industriales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los paisajes mineros. ➤ ¿Qué fuentes de energía existen? ➤ La actividad industrial. ➤ La evolución de la actividad industrial. ➤ La distribución espacial de la industria en el mundo. ➤ Los paisajes industriales. <p>SA6. Las actividades terciarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las actividades del sector terciario. ➤ El transporte. ➤ El turismo. ➤ El comercio. ➤ Otros servicios. ➤ El sector terciario en España.
<p>Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro.</p>	<p>SA1. El estudio del espacio geográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué es la geografía y para qué sirve? ➤ ¿Cómo se representa un territorio? ➤ ¿Qué tipos de mapas existen? ➤ ¿Qué son las Tecnologías de la Información Geográfica (TIC)? ➤ El paisaje geográfico. <p>SA 2. Población y ocupación del territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pueblos y ciudades. ➤ Hábitat rural. ➤ Hábitat urbano. ➤ Ventajas de vivir en las ciudades. ➤ Problemas de las ciudades. ➤ Retos y posibilidades de los entornos urbanos. <p>SA11. Globalización y retos de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La globalización. ➤ El movimiento antiglobalización y las ONG. ➤ Retos para la ciudadanía.
<p>Desigualdad e injusticia. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.</p>	<p>SA8. Un mundo desigual.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Estamos ante un mundo desigual? ➤ ¿Cuáles son las causas de la desigualdad? ➤ Desigualdades económicas. ➤ El acceso al agua y a la electricidad, una brecha en la igualdad. ➤ Desigualdades sociales.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo sostenible y ayuda al desarrollo. ➤ Calidad de vida y bienestar social. ➤ Desigualdad, pobreza y desarrollo en España. <p>SA 10. Relaciones internacionales y Unión Europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las sociedades se organizan en Estados. ➤ ¿Cómo se organizan los Estados democráticos? ➤ Los Estados del mundo y las relaciones internacionales. ➤ Organismos internacionales, mediación y misiones de paz. ➤ La Unión Europea: política y retos. <p>SA11. Globalización y retos de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La globalización. ➤ Los derechos humanos. ➤ El movimiento antiglobalización y las ONG. ➤ Retos para la ciudadanía.
Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.	<p>SA8. Un mundo desigual.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cuáles son las causas de la desigualdad? ➤ Desigualdades económicas. ➤ Desigualdades sociales. ➤ Calidad de vida y bienestar social. ➤ Desigualdad, pobreza y desarrollo en España. <p>SA11. Globalización y retos de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los derechos humanos. ➤ Retos para la ciudadanía.
Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas.	<p>SA2. Población y ocupación del territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evolución de la población mundial. ➤ Los flujos migratorios actuales. <p>SA8. Un mundo desigual.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cuáles son las causas de la desigualdad? ➤ Desigualdades económicas. ➤ Desigualdades sociales. ➤ Calidad de vida y bienestar social. ➤ Desigualdad, pobreza y desarrollo en España. <p>SA11. Globalización y retos de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los derechos humanos. ➤ Retos para la ciudadanía.
B. Sociedades y territorios.	
El origen, desarrollo y presente del capitalismo. El sistema económico comunista: origen, desarrollo y presente. Sistemas políticos en el mundo. El papel de la democracia en el mundo y las amenazas del populismo. Entre la socialdemocracia y neoliberalismo: paradigmas económicos del presente. La crítica al capitalismo. Espacios geopolíticos centrales y dependientes.	<p>SA 3. Economía y actividades económicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué es la economía? ➤ ¿En qué sectores se organizan las actividades económicas? ➤ ¿Qué tendencias se observan en la economía de un país? ➤ ¿Cómo se organizan las economías de los países? <p>SA 10. Relaciones internacionales y Unión Europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las sociedades se organizan en Estados.

<p>Espacios e instituciones supranacionales. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El papel de la Unión Europea en el mundo actual y su futuro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo se organizan los Estados democráticos? ➤ Los Estados del mundo y las relaciones internacionales. ➤ Los conflictos en el mundo. ➤ Organismos internacionales, mediación y misiones de paz. ➤ La Unión Europea: historia y valores del europeísmo. ➤ Las instituciones de la Unión Europea. ➤ La Unión Europea: política y retos. <p>SA 11. Globalización y retos de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La globalización. ➤ Los derechos humanos. ➤ El movimiento antiglobalización y las ONG. ➤ Retos para la ciudadanía.
<p>La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo a distintas escalas, de lo global a lo local.</p>	<p>SA 8. Un mundo desigual.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Estamos ante un mundo desigual? ➤ ¿Cuáles son las causas de la desigualdad? ➤ Desigualdades económicas. ➤ El acceso al agua y a la electricidad, una brecha en la igualdad. ➤ Desigualdades sociales. ➤ Desarrollo sostenible y ayuda al desarrollo. ➤ Calidad de vida y bienestar social. ➤ Desigualdad, pobreza y desarrollo en España. <p>SA 9. Sostenibilidad y medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Actividad humana y deterioro medioambiental. ➤ Actividades humanas y deterioro de la atmósfera. ➤ Actividades humanas y deterioro de los ecosistemas terrestres. ➤ Deterioro de los ecosistemas marinos. ➤ Globalización, medio ambiente y desarrollo sostenible.
<p>Evolución de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. Focos de tensión en el planeta y fenómeno de las migraciones. Consecuencias de las migraciones para los países de origen y de recepción. La migración como solución al problema demográfico de los espacios envejecidos y despoblados. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural.</p>	<p>SA 2. Población y ocupación del territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evolución de la población mundial. ➤ Los flujos migratorios actuales. ➤ Retos y posibilidades de los entornos urbanos.
<p>Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.</p>	<p>SA 2. Población y ocupación del territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evolución de la población mundial. ➤ Los flujos migratorios actuales. ➤ Pueblos y ciudades. ➤ Hábitat urbano. ➤ Tipos de plano y organización del espacio urbano. ➤ Ventajas de vivir en las ciudades. ➤ Problemas de las ciudades.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Retos y posibilidades de los entornos urbanos. <p>SA 9. Sostenibilidad y medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Actividad humana y deterioro medioambiental. ➤ Actividades humanas y deterioro de la atmósfera. ➤ Actividades humanas y deterioro de los ecosistemas terrestres. ➤ Deterioro de los ecosistemas marinos.
<p>Origen de la desigualdad de renta y bienestar material. La globalización económica como motor de las relaciones centro-periferia. El papel de las instituciones y organizaciones económicas supranacionales. Consecuencias culturales y sociales de la globalización. El movimiento antiglobalización. El IDH y su distribución desigual a escala planetaria, nacional y local. Otros indicadores socioeconómicos de desarrollo. Caracteres y problemas del mundo no desarrollado. La mujer en el mundo no desarrollado. Caracteres y problemas del mundo desarrollado. Desigualdades regionales de renta y bienestar en Castilla y León. La políticas europeas y nacionales de compensación interterritorial.</p>	<p>SA 8. Un mundo desigual.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Estamos ante un mundo desigual? ➤ ¿Cuáles son las causas de la desigualdad? ➤ Desigualdades económicas. ➤ El acceso al agua y a la electricidad, una brecha en la igualdad. ➤ Desigualdades sociales. ➤ Desarrollo sostenible y ayuda al desarrollo. ➤ Calidad de vida y bienestar social. ➤ Desigualdad, pobreza y desarrollo en España. <p>SA 10. Relaciones internacionales y Unión Europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las sociedades se organizan en Estados. ➤ ¿Cómo se organizan los Estados democráticos? ➤ Los Estados del mundo y las relaciones internacionales. ➤ Los conflictos en el mundo. ➤ Organismos internacionales, mediación y misiones de paz. ➤ La Unión Europea: política y retos. <p>SA 11. Globalización y retos de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La globalización. ➤ Los derechos humanos. ➤ El movimiento antiglobalización y las ONG. ➤ Retos para la ciudadanía.
C. Compromiso Cívico, local y global.	
<p>Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y redes sociales.</p>	<p>SA 7. Avances tecnológicos y sociedad de la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. ➤ La transformación digital. ➤ La brecha digital deja atrás a personas, ➤ La sociedad del conocimiento impulsa la economía. ➤ La sociedad el conocimiento impulsa a la sociedad. ➤ Las redes sociales. ➤ La sociedad del conocimiento impulsa la consecución de los ODS. ➤ Dimensión ética de la ciencia y la tecnología.
<p>Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.</p>	<p>SA 3. Economía y actividades económicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué es la economía? ➤ ¿En qué sectores se organizan las actividades económicas? ➤ ¿Qué tendencias se observan en la economía de un país?

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Cómo se organizan las economías de los países? ➤ ¿Qué es la globalización? ➤ El mundo del trabajo y la sustentabilidad económica. ➤ La población activa en el mundo y en España.
Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.	<p>SA 9. Sostenibilidad y medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Globalización, medio ambiente y desarrollo sostenible. ➤ Protección de los espacios naturales. ➤ Desastres naturales y crisis humanitarias. ➤ Riesgos y problemas medioambientales en España. ➤ Protección de espacios en España. <p>SA 11. Globalización y retos de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La globalización. ➤ Los derechos humanos. ➤ El movimiento antiglobalización y las ONG. ➤ Retos para la ciudadanía.
Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.	<p>SA 7. Avances tecnológicos y sociedad de la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. ➤ La sociedad del conocimiento impulsa la economía. ➤ La sociedad el conocimiento impulsa a la sociedad. ➤ La sociedad del conocimiento impulsa la consecución de los ODS. ➤ Dimensión ética de la ciencia y la tecnología.
Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.	<p>SA 10. Relaciones internacionales y Unión Europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La Unión Europea: historia y valores del europeísmo. ➤ Las instituciones de la Unión Europea. ➤ La Unión Europea: política y retos.

Cada una de estas SITUACIONES DE APRENDIZAJE será distribuida por evaluaciones y temporalizadas en cada trimestre. No obstante, debido a la posibilidad de que un cierto número de sesiones no sean realizadas por motivos de distinta índole (actividades extraescolares, huelgas, enfermedad, posible vuelta a la formación telemática, etc.) esta temporalización podrá sufrir variaciones a lo largo del curso.

Asimismo, debido a que el calendario escolar 2023/2024 no presenta una temporalización semejante entre los distintos trimestres, los contenidos realizados en una evaluación podrán no coincidir con el número de sesiones de los trimestres. Con ello, pretendemos que las evaluaciones sean más homogéneas para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

4.2. Criterios de evaluación e indicadores de logro junto con los contenidos que se asocian.

Los criterios de evaluación aparecen definidos en el **artículo 2 del Real Decreto 217/2022**, de 29 de marzo, como los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia o ámbito en un momento determinado de su proceso de aprendizaje; y su concreción aparece en el **Decreto autonómico 29/2022**, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	Contenidos de materia	Contenidos transversales	Indicadores de logro	Situaciones Aprendizaje
1.1 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando de forma pautada síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	<p>Sociedad de la información.</p> <p>Cultura mediática.</p> <p>Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados.</p> <p>El origen, desarrollo y presente del capitalismo.</p> <p>Evolución de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.</p> <p>Interpretación del territorio y del paisaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora. • Expresión oral y escrita. • Comunicación audiovisual • La competencia digital. • La creatividad. • TIC, uso ético y responsable. 	<p>1.1.1 Realiza esquemas coherentes sobre la población, las distintas actividades económicas y el medioambiente.</p> <p>1.1.2 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan zonas.</p>	<p>Situación de aprendizaje 1</p> <p>Situación de aprendizaje 2</p> <p>Situación de aprendizaje 3</p> <p>Situación de aprendizaje 6</p> <p>Situación de aprendizaje 9</p> <p>Situación de aprendizaje 10</p>
2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	<p>Sociedad de la información.</p> <p>Cultura mediática.</p> <p>Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Lo global y lo local.</p> <p>La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo a distintas escalas, de lo global a lo local.</p> <p>Las transformaciones científicas y tecnológicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora. • Expresión oral y escrita. • Comunicación audiovisual • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. • El fomento del espíritu crítico y científico. • La creatividad. • TIC, uso ético y responsable. • La formación estética. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 	<p>2.1.1 Investiga y presenta los problemas actuales del entorno urbano mediante el empleo de las TIC, a través de una reflexión crítica.</p> <p>2.1.2 Demuestra habilidad para utilizar herramientas de investigación para obtener y analizar información relevante sobre problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales.</p>	<p>Situación de aprendizaje 1</p> <p>Situación de aprendizaje 2</p> <p>Situación de aprendizaje 7</p> <p>Situación de aprendizaje 8</p> <p>Situación de aprendizaje 9</p> <p>Situación de aprendizaje 11</p>

			<p>2.1.3 Utiliza conceptos, situaciones y datos relevantes de manera efectiva y creativa para desarrollar soluciones originales a problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, desde lo local hasta lo global.</p> <p>2.1.4 Elabora productos creativos e innovadores que den cuenta de la reelaboración de conocimientos previos, incluyendo, por ejemplo, presentaciones visuales, reportes escritos, productos multimediales, proyectos de investigación, entre otros.</p>	
<p>3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p>	<p>Cultura mediática.</p> <p>Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Lo global y lo local.</p> <p>Responsabilidad ecosocial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora. • Expresión oral y escrita. • Comunicación audiovisual • La competencia digital. • La creatividad. • TIC, uso ético y responsable. • Educación para la convivencia escolar proactiva orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. • La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 	<p>3.1.1 Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>3.1.2. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de alguno de ellos.</p>	<p>Situación de aprendizaje 1</p> <p>Situación de aprendizaje 2</p> <p>Situación de aprendizaje 7</p> <p>Situación de aprendizaje 8</p> <p>Situación de aprendizaje 9</p> <p>Situación de aprendizaje 11</p>

<p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque eco social, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas, con especial incidencia en los referentes a la sociedad castellanoleonesa, teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y eco dependencia.</p>	<p><i>Objetivos de Desarrollo Sostenible</i></p> <p><i>Lo global y lo local.</i></p> <p><i>La transformación humana del territorios y la distribución desigual de los recursos y del trabajo a distintas escalas, de lo global a lo local.</i></p> <p><i>Interpretación del territorio y del paisaje.</i></p> <p><i>Responsabilidad ecosocial.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprensión lectora.</i> • <i>Expresión oral y escrita.</i> • <i>El fomento del espíritu crítico y científico.</i> • <i>La educación emocional y en valores.</i> • <i>Educación para la convivencia escolar proactiva orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</i> • <i>La educación para la salud.</i> • <i>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</i> • <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i> • <i>Valores y oportunidades de la Comunidad de Castilla y León.</i> 	<p>3.2.1 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones catastróficas naturales en Castilla y León.</p>	<p><i>Situación de aprendizaje 1</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 2</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 7</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 8</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 9</i></p>
<p>3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos de diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la geografía.</p>	<p><i>Sociedad de la información.</i></p> <p><i>Cultura mediática.</i></p> <p><i>Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados.</i></p> <p><i>Lo global y lo local.</i></p> <p><i>El origen, desarrollo y presente del capitalismo.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprensión lectora.</i> • <i>Expresión oral y escrita.</i> • <i>TIC, uso ético y responsable.</i> • <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i> 	<p>3.3.1 Ordena temporalmente algunos hechos demográficos y otros hechos relevantes utilizando para ellos las nociones básicas de sucesión, duración, causalidad y simultaneidad.</p>	<p><i>Situación de aprendizaje 1</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 2</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 3</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 4</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 5</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 6</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 7</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 8</i></p>

	<i>Evolución de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social.</i>			<i>Situación de aprendizaje 9</i> <i>Situación de aprendizaje 10</i> <i>Situación de aprendizaje 11</i>
<p>3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>Sociedad de la información</p> <p>Objetivos de Desarrollo Sostenible</p> <p>Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados.</p> <p>La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo a distintas escalas, de lo global a lo local.</p> <p>Interpretación del territorio y del paisaje.</p> <p>Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprensión lectora.</i> • <i>Expresión oral y escrita.</i> • <i>Comunicación audiovisual</i> • <i>La competencia digital.</i> • <i>El fomento del espíritu crítico y científico.</i> • <i>La creatividad.</i> • <i>TIC, uso ético y responsable.</i> • <i>La educación para la salud.</i> • <i>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</i> • <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i> 	<p>3.4.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p>	<i>Situación de aprendizaje 1</i> <i>Situación de aprendizaje 2</i> <i>Situación de aprendizaje 3</i> <i>Situación de aprendizaje 4</i> <i>Situación de aprendizaje 5</i> <i>Situación de aprendizaje 6</i> <i>Situación de aprendizaje 7</i> <i>Situación de aprendizaje 8</i> <i>Situación de aprendizaje 9</i> <i>Situación de aprendizaje 10</i> <i>Situación de aprendizaje 11</i>
<p>4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del <u>análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas</u>, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p>	<p>Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Lo global y lo local.</p> <p>La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo a distintas escalas, de lo global a lo local.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprensión lectora.</i> • <i>Comunicación audiovisual</i> • <i>La competencia digital.</i> • <i>El fomento del espíritu crítico y científico.</i> • <i>La creatividad.</i> • <i>TIC, uso ético y responsable.</i> • <i>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</i> 	<p>4.1.1 Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes</p> <p>4.1.2 Localiza en un mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p> <p>4.1.3. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda</p>	<i>Situación de aprendizaje 1</i> <i>Situación de aprendizaje 2</i> <i>Situación de aprendizaje 7</i> <i>Situación de aprendizaje 8</i> <i>Situación de aprendizaje 9</i> <i>Situación de aprendizaje 11</i>

	<p><i>Interpretación del territorio y del paisaje.</i></p> <p><i>Responsabilidad ecosocial.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i> 	<p><i>adecuados, los países más industrializados del mundo.</i></p>	
<p>4.2 <i>Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del <u>entorno natural, rural y urbano</u>, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un <u>desarrollo sostenible</u> de dichos entornos, y defendiendo el <u>acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta</u>.</i></p>	<p><i>Objetivos de Desarrollo Sostenible.</i></p> <p><i>Desigualdad e injusticia.</i></p> <p><i>La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo a distintas escalas, de lo global a lo local.</i></p> <p><i>Interpretación del territorio y del paisaje.</i></p> <p><i>Origen de la desigualdad de la renta y bienestar material.</i></p> <p><i>Diversidad social y multiculturalidad.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprensión lectora.</i> • <i>Expresión oral y escrita.</i> • <i>Comunicación audiovisual</i> • <i>La competencia digital.</i> • <i>El emprendimiento social y empresarial.</i> • <i>El fomento del espíritu crítico y científico.</i> • <i>La educación emocional y en valores.</i> • <i>TIC, uso ético y responsable.</i> • <i>Educación para la convivencia escolar proactiva orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</i> • <i>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</i> • <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i> • <i>Valores y oportunidades de la Comunidad de Castilla y León.</i> 	<p>4.2.1 <i>Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</i></p> <p>4.2.2 <i>Identifica los impactos negativos que las acciones humanas pueden tener en el entorno natural, rural y urbano, y comprende la importancia de su conservación y mejora para el bienestar de todos los seres vivos.</i></p> <p>4.2.3 <i>Idea y adopta comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, mostrando un compromiso efectivo con la protección del medio ambiente y los recursos naturales.</i></p> <p>4.2.4 <i>Defiende el acceso universal, justo y equitativo a los recursos naturales y energéticos, y promueve comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de los entornos naturales, rurales y urbanos, reconociendo que el bienestar humano depende de un equilibrio entre el uso de los</i></p>	<p><i>Situación de aprendizaje 2</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 3</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 7</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 8</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 9</i></p> <p><i>Situación de aprendizaje 11</i></p>

			recursos y la conservación del medio ambiente.	
<p>6.1 Contribuir al <u>bienestar</u> individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un <u>compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</u></p>	<p>Desigualdad e injusticia.</p> <p>Diversidad social, etnocultural y de género.</p> <p>Origen de la desigualdad de renta y bienestar material.</p> <p>Diversidad social y multiculturalidad.</p> <p>Responsabilidad ecosocial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Expresión oral y escrita.</i> • <i>La competencia digital.</i> • <i>El emprendimiento social y empresarial.</i> • <i>El fomento del espíritu crítico y científico.</i> • <i>La educación emocional y en valores.</i> • <i>TIC, uso ético y responsable.</i> • <i>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</i> • <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i> 	<p>6.1.1 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se reflejan las líneas de intercambio.</p> <p>6.1.2 Diseña iniciativas innovadoras y creativas para promover el compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad, teniendo en cuenta las necesidades y demandas de la sociedad y valorando el impacto de las acciones en el bienestar individual y colectivo.</p> <p>6.1.3 Expone de manera clara y efectiva las iniciativas diseñadas, utilizando diferentes medios y herramientas comunicativas, para sensibilizar a la comunidad y promover la participación de la ciudadanía en la consecución de los objetivos propuestos.</p> <p>6.1.4 Pone en práctica las iniciativas diseñadas, evaluando su efectividad y realizando los ajustes necesarios para mejorar su impacto en el bienestar</p>	<p>Situación de aprendizaje 2</p> <p>Situación de aprendizaje 3</p> <p>Situación de aprendizaje 8</p> <p>Situación de aprendizaje 9</p> <p>Situación de aprendizaje 10</p> <p>Situación de aprendizaje 11</p>

			individual y colectivo, y valorando el proceso de aprendizaje y crecimiento personal que se deriva de la experiencia de participar en proyectos comunitarios y de servicio a los demás.	
7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las <u>identidades múltiples</u> en relación con distintas escalas espaciales, a través de la <u>investigación y el análisis</u> de sus fundamentos geográficos.	<p>Cultura mediática.</p> <p>Desigualdad e injusticia.</p> <p>Igualdad de género y forma de violencia contra las mujeres.</p> <p>Diversidad social, etnocultural y de género.</p> <p>Diversidad social y multiculturalidad.</p> <p>Los valores del europeísmo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprensión lectora.</i> • <i>Expresión oral y escrita.</i> • <i>Comunicación audiovisual</i> • <i>La competencia digital.</i> • <i>El emprendimiento social y empresarial.</i> • <i>El fomento del espíritu crítico y científico.</i> • <i>La educación emocional y en valores.</i> • <i>La igualdad de género.</i> • <i>Educación para la convivencia escolar proactiva orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</i> • <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i> 	<p>7.1.1 Demuestra la capacidad de investigar y analizar críticamente los factores geográficos que influyen en la conformación de las identidades individuales y colectivas, reconociendo la complejidad de la construcción de la identidad a lo largo del tiempo y en distintas escalas espaciales.</p> <p>7.1.2 Reconoce la diversidad de las identidades individuales y colectivas en relación con distintas escalas espaciales, y valora la riqueza que aporta la convivencia de múltiples identidades en un mismo territorio, promoviendo la convivencia intercultural y la tolerancia hacia la diversidad cultural.</p> <p>7.1.3 Identifica y valora la influencia que las dinámicas socioeconómicas, políticas y culturales ejercen sobre la conformación de las identidades individuales y colectivas, y desarrolla un enfoque crítico y</p>	<p>Situación de aprendizaje 1</p> <p>Situación de aprendizaje 2</p> <p>Situación de aprendizaje 3</p> <p>Situación de aprendizaje 7</p> <p>Situación de aprendizaje 8</p> <p>Situación de aprendizaje 10</p> <p>Situación de aprendizaje 11</p>

			reflexivo que permita comprender la complejidad de los procesos de identificación en distintos contextos geográficos y culturales.	
8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	<p>Sociedad de la información.</p> <p>Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados.</p> <p>Igualdad de género y otras formas de violencia contra las mujeres.</p> <p>Las transformaciones científicas y tecnológicas.</p> <p>Diversidad social y multiculturalidad.</p> <p>Responsabilidad ecosocial.</p> <p>Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.</p> <p>Los valores del europeísmo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación audiovisual • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. • El fomento del espíritu crítico y científico. • La creatividad. • TIC, uso ético y responsable. • Educación para la convivencia escolar proactiva orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. • La educación para la salud. • La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 	<p>8.1.2. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.</p> <p>8.1.2 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>8.1.3 Identifica y nombra algunas energías alternativas.</p>	<p>Situación de aprendizaje 3</p> <p>Situación de aprendizaje 7</p> <p>Situación de aprendizaje 8</p> <p>Situación de aprendizaje 9</p> <p>Situación de aprendizaje 11</p>
9.1 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, <u>justo, solidario y sostenible</u> , a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las <u>instituciones del Estado</u> , y de las	<p>Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora. • Expresión oral y escrita. • Comunicación audiovisual • La competencia digital. • El fomento del espíritu crítico y científico. • TIC, uso ético y responsable. 	<p>9.1.1 Identifica y analiza los principales conflictos del presente, tanto a nivel nacional como internacional, desde una perspectiva crítica y reflexiva, identificando sus causas y consecuencias y proponiendo</p>	<p>Situación de aprendizaje 2</p> <p>Situación de aprendizaje 7</p> <p>Situación de aprendizaje 8</p> <p>Situación de aprendizaje 9</p>

<p>asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los <u>Objetivos de Desarrollo Sostenible</u>.</p>	<p>Los valores del europeísmo. Responsabilidad ecosocial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 	<p>soluciones y estrategias para su resolución pacífica.</p> <p>9.1.2 Reconoce el papel de las instituciones del Estado y las asociaciones civiles en la garantía de la seguridad integral y la convivencia social, valorando su importancia en la construcción de un mundo más justo, solidario y sostenible.</p> <p>9.1.3 Conoce y comprende los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, y desarrolla un enfoque crítico y reflexivo que permita valorar su relevancia y su impacto en la construcción de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible.</p>	<p>Situación de aprendizaje 11</p> <p>Situación de aprendizaje 3</p> <p>Situación de aprendizaje 10</p>
--	---	---	---	---

5. CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL QUE SE TRABAJARÁN DESDE LA MATERIA.

Según lo establecido en el artículo 10 del **Decreto 39/2022, de 29 de septiembre**, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, los siguientes contenidos de carácter transversal (que se suman a los ya definidos por la legislación estatal en el **RD217/2022**, artículo 6.5.) deben abordarse desde todas las materias. En la tabla anterior se han relacionado los contenidos transversales con los criterios de evaluación, contenidos, indicadores de logro y situaciones de aprendizaje (vid. supra). En la materia de HISTORIA de 4º ESO, se establecerán las siguientes especificaciones:

- a) **Comprensión lectora.** Se trabajará mediante los comentarios de textos y de distintas fuentes escritas, tanto individualmente como en grupo, como forma de favorecer el desarrollo de la capacidad comprensiva del alumnado. Además, a través del Plan de fomento a la lectura el alumnado fortalece un gusto por la lectura voluntaria, lo que permite un desarrollo autónomo y de gran valor para su comprensión lectora.
- b) **Expresión oral y escrita.** Se abordarán mediante los debates en el aula y el trabajo por grupos; momentos a través de los cuales los alumnos deberán ir consolidando sus destrezas comunicativas. La elaboración de trabajos de diversa índole permitirá que el alumno/a elabore su cuaderno personal o portfolio, a través del cual no solo se podrá valorar el grado de avance del aprendizaje del alumno sino la madurez, coherencia, rigor y claridad de sus exposiciones.
- c) **Comunicación audiovisual.** Se trabajará con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación que son base de nuestra metodología didáctica. El alumnado no solo tendrá que hacer uso de las TIC para analizar/desarrollar determinados contenidos (a través de vídeos, simulaciones, interactividades...) sino que se valdrá de estas para transmitir/comunicar a los demás compañeros/as sus aprendizajes, por ejemplo, mediante la realización de presentaciones (individuales y en grupo).
- d) **La competencia digital.** El proceso de digitalización del alumnado será constante a lo largo del curso. La competencia digital se abordará a través de entornos de aprendizaje en los que se compartirán contenidos propios de la materia, prácticas, proyectos, tareas y análisis crítico y reflexivo de las fuentes de información a disposición.
- e) **El emprendimiento social y empresarial.** El espíritu emprendedor no consiste en favorecer el emprendimiento empresarial, sino fomentar valores como el liderazgo, la creatividad, la imaginación, la autonomía, la flexibilidad, la responsabilidad, la asunción de riesgos, el trabajo en equipo y la innovación. Se trabajará mediante la realización de debates y de trabajos individuales o grupales; siempre y cuando estos se centren en idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones.
- f) **El fomento del espíritu crítico y científico.** A través del uso de diversas fuentes de información, su contrastación y veracidad, el alumnado desarrollará el espíritu crítico que permita diferenciar ciencias de pseudociencias. Se presentarán análisis de resultados e informes científicos de prácticas realizadas a partir de textos científicos, imágenes, gráficas, etc. estableciendo criterios comunes para su valoración. También podrá abordarse mediante el comentario de artículos de opinión y editoriales sobre temas de actualidad que susciten el interés entre el alumnado, con la finalidad de favorecer su espíritu crítico.
- g) **La educación emocional y en valores.** Se trabajará a través de proyectos cooperativos que fomenten el respeto a los demás, la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, así como la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres. Se alentará el rechazo de la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. También se fomentará el respeto por la naturaleza y los seres vivos.

- h) **La igualdad de género.** Se trabajará en nuestra asignatura con especial relevancia. En todas las épocas han existido mujeres destacadas para la historia, por lo que se hará hincapié en ellas. Además, se estudiará la lucha del movimiento feminista; sus orígenes y etapas, y se reflexionará sobre la repercusión de dicho movimiento en la actualidad y sus nuevas demandas.
- i) **La creatividad.** Se fomentará la creatividad en el aula mediante propuestas de actividades y proyectos no encorsetados. Es decir, se dejará al alumnado la libertad de escoger qué forma de presentación es la mejor en cada caso, atendiendo así los principios expuestos por la teoría DUA (Diseño Universal de Aprendizaje): múltiples formas de implicación, múltiples formas de representación y múltiples formas de acción y expresión. La creatividad, también podrá trabajarse a través de trabajos y exposiciones que incluyan nuevos géneros textuales, propios de las redes sociales, con temas abiertos y de actualidad.
- j) **Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.** El alumnado tendrá que hacer uso de las TIC para trabajar determinados contenidos (a través de vídeos, simulaciones, actividades interactivas) y, además, deberá emplearlas para mostrar sus evidencias de aprendizaje, por ejemplo, mediante la realización de presentaciones gráficas, vídeos, podcast, cómics, etc. Además, se hará hincapié en la importancia de los derechos de autor y la veracidad de las fuentes consultadas, así como en la importancia de citar las fuentes de donde se obtiene la información, etc.
- k) **Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.** Se potenciará a través de actividades de debate y defensa de diferentes ideas en el aula y trabajo con “roles” para que el alumnado experimente la posición / la realidad de otros.
- l) **La educación para la salud.** Se abordará a través de actividades relacionadas con hábitos de vida saludable, a través de debates, extracción de conclusiones de textos científicos y el análisis de las consecuencias derivadas de hábitos de vida no saludables. Especialmente se compararán los distintos tipos de alimentación que existía en épocas pasadas con las actuales.
- m) **La formación estética.** Se trabajará mediante el análisis de todos los campos de la cultura y el conocimiento, también desde una perspectiva estética. Para ello, se efectuarán análisis de imágenes, en los cuales se estudiarán los cánones de belleza establecidos en cada cultura o época histórica.
- n) **La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.** Se trata de mostrar al alumnado cómo hacer un uso responsable de los recursos, especialmente, desde el área de Geografía. Para ello, se propondrán trabajos o actividades basadas en la sostenibilidad, cuidado medioambiental, alternativas, etc.
- o) **El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.** Se propondrán actividades en pequeños grupos en las que los alumnos tengan que gestionar la organización de roles y tareas con el objetivo de sacar adelante el trabajo propuesto.
- p) “Asimismo, garantizarán la transmisión al alumnado de los valores y las oportunidades de la Comunidad de Castilla y León, como una opción favorable para su desarrollo personal y profesional” (Decreto 39/2022, de 29 de septiembre; artículo 10.4).

De igual modo, como indica la normativa vigente, los centros educativos con sus actuaciones, actividades, planes, programas, proyectos y normas generales vinculadas a su organización y funcionamiento, fomentarán:

- **La prevención y la resolución pacífica de conflictos** en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social.
- Valores que sustentan **la libertad, la justicia, la igualdad, la paz, la democracia, la pluralidad.**
- El respeto a los **Derechos Humanos y al estado de derecho.**
- **Rechazo** al terrorismo y a cualquier otro tipo de **violencia.**

6. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La metodología didáctica puede definirse, a partir de la legislación vigente, como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados. Con su inclusión en la programación se da respuesta a cómo enseñar y por qué enseñar así. La metodología de nuestra programación se articula teniendo como base los principios pedagógicos (conjunto de normas que deben orientar la vida del centro educativo con el objeto de dar una respuesta adecuada al alumnado) y los principios metodológicos (que guían a los docentes en la selección de estilos, estrategias, técnicas de aprendizaje; agrupamientos, organización del espacio, etc.) de la etapa de ESO. Ambos se recogen en los artículos 12 y 13 del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre*.

Entre los **principios pedagógicos** caben destacar la atención individualizada, el respeto a las diferencias individuales, la respuesta ante las dificultades de aprendizaje, la potenciación del autoestima del alumnado; las actuaciones preventivas y compensatorias que eviten desigualdades (personales, sociales, económicas o culturales); la promoción del desarrollo integral del alumnado, el trabajo en equipo; y la continuidad positiva del proceso educativo del alumnado en su transición desde la educación primaria a la educación secundaria (artículo 12, D39/2022).

6.1. Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza).

Siguiendo el artículo 13 y el anexo II.A. (Principios metodológicos de la etapa) del *D39/2022, de 29 de septiembre*, definimos nuestra metodología didáctica como el conjunto de estilos, estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

Además, siguiendo los informes del Proyecto DeSeCo (encargado por la OCDE) y las recomendaciones de la Unión Europea en materia educativa, nuestra metodología se centrará en convertir las competencias clave en el eje vertebrador del proceso de enseñanza-aprendizaje, convirtiendo a los alumnos en sujetos activos de dicho proceso, además de incluir las nuevas tecnologías fundamentales e incentivar el papel de las familias. Los tres principios comunes sobre los que se asienta este modelo educativo para desarrollar en el alumnado son: “*la actuación autónoma, la interacción con grupos heterogéneos (para relacionarse, cooperar y resolver situaciones) y el uso interactivo de herramientas (desde el lenguaje hablado y escrito y otros lenguajes formales hasta las más variadas tecnologías de la información y de la comunicación)*”. Los dos primeros, la autonomía del alumnado y el trabajo en equipo, constituyen constantes que marcarán, al decir del Anexo II.A. *D39/2022, de 29 de septiembre*, la gradación en el proceso de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida de la enseñanza básica.

Las coyunturas del sistema educativo actual precisan de una metodología participativa y activa, partiendo de conocimientos previos, para hacer el aprendizaje lo más significativo posible. En este sentido, esta debe propiciar contextos de aprendizaje útiles y significativos, que ayuden a los alumnos a desarrollar sus competencias. Esto no será posible si no atendemos a la diversidad de intereses, necesidades y capacidades de nuestro alumnado, adaptando la metodología a los mismos, a través de la aplicación de los principios del **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)**; que, de acuerdo con el artículo 12 del *D39/2022, de 29 de septiembre*, son:

- a) Proporcionar múltiples formas de implicación, al objeto de incentivar y motivar al alumnado en su proceso de aprendizaje. Habremos de reflexionar sobre cómo captar su atención, mantener el esfuerzo y la constancia; y proporcionar opciones variadas para su autorregulación.
- b) Proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido, con el fin de aportar al alumnado un espectro de opciones de acceso real al aprendizaje lo más amplio y variado posible. Habremos de aplicar formas diversas para la percepción de los aprendizajes; variadas opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos; y proporcionar diferentes opciones para la comprensión (visual, escrita, oral, textual, gráfica, etc.).

- c) Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, al objeto de permitir al alumnado interactuar con la información, así como demostrar el aprendizaje realizado, de acuerdo siempre a sus preferencias o capacidades.

La aplicación de esta perspectiva inclusiva garantizará la igualdad de oportunidades y el máximo desarrollo personal de todo el alumnado.

Además, se tendrán en cuenta los siguientes principios metodológicos del propio centro (a partir de la Propuesta Curricular para el curso 2023/2024):

1. **Se procurará una enseñanza activa, vivencial y participativa del alumnado.** La metodología didáctica será fundamentalmente participativa, favoreciendo el trabajo individual, cooperativo y en equipo del alumnado, así como el logro de los objetivos y competencias correspondientes.
2. **Se debe partir de los conocimientos previos del alumnado, así como de su nivel competencial, introduciendo progresivamente los diferentes contenidos y experiencias, procurando de esta manera un aprendizaje constructivista.** Las actividades educativas en la etapa están encaminadas al desarrollo de la capacidad del alumnado para el autoaprendizaje, el trabajo en equipo y la aplicación de métodos de investigación apropiados.
3. **Se atenderá a los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos en función de sus necesidades educativas.** Se prestará especial atención a los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, potenciando recursos metodológicos y medidas de atención a la diversidad que les permitan finalizar con éxito la etapa.
4. **Se procurará un conocimiento sólido de los contenidos curriculares.**
5. **Se propiciará en el alumnado la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión, el sentido crítico, la resolución de problemas y la aplicación de conocimientos adquiridos a diferentes contextos.**
6. **Se trabajará la mejora de la ortografía y expresión oral y escrita.** Se desarrollarán actividades que formenten la motivación, estimulen el interés y el hábito de lectura y estudio, así como las destrezas para la correcta expresión oral en público y escrita.
7. **Se utilizarán las TIC y los recursos audiovisuales como herramientas de trabajo y evaluación en el desarrollo de algún contenido** (Plan Digital de Centro).

En cuanto a los estilos de enseñanza, entendidos como las relaciones que se establecen entre el docente y el alumnado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje:

8. Se propiciará la participación del alumnado en la dinámica de la clase, tentándole a exponer los conocimientos previos, la experiencia personal y su punto de vista en cada situación de aprendizaje.
9. Se permitirá al alumnado proponer alternativas en la construcción de equipos de trabajo, siempre y cuando ello no constituya discriminación alguna para los mismos alumnos o vaya en detrimento del trabajo en equipo.
10. Se explorará, junto con el alumnado, alternativas en el proceso evaluador que, sin el menoscabo del conocimiento sólido de los contenidos curriculares, faciliten la demostración solvente de las competencias de los propios alumnos.

6.2. Principios metodológicos

Para lograr todos estos objetivos es preciso tener en cuenta una serie de **principios metodológicos** básicos (Anexo II.A. D39/2022, de 29 de septiembre) que se exponen a continuación y que serán, junto a lo enunciado anteriormente, base fundamental de esta programación.

- La **MOTIVACIÓN**, pues es imposible realizar un aprendizaje activo sin esta, pues es la condición que predispone al alumno/a hacia el aprendizaje. El desarrollo del currículo tratará de efectuarse tomando como punto de partida temas de interés del alumnado; evitando la segmentación del aprendizaje y del conocimiento; y favoreciendo un aprendizaje significativo y contextualizado.

Para lograr un **aprendizaje significativo** es necesario que el alumnado se implique directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por esto, es preciso dar cierta autonomía a los alumnos, es decir, fomentar su capacidad de **autoaprendizaje**. Ello se logrará a través de actividades o proyectos en los que el profesor adopte un papel de guía y facilitador de conocimientos y en los que los alumnos deban responsabilizarse de su propio aprendizaje; ejemplo de ello son el cuaderno o los trabajos y proyectos de investigación propuestos en esta programación, así como otras muchas actividades planteadas en las situaciones de aprendizaje (trabajo por proyectos, centros de interés, estudio de casos o aprendizaje basado en retos o problemas; ABP).

De la misma manera que se precisa una adaptación a las diferencias del alumnado, no se debe olvidar el desarrollo de todas las capacidades de nuestros alumnos/as (altas capacidades intelectuales, casos de integración tardía o dificultades específicas de aprendizaje). A partir de numerosos estudios psicológicos, neurológicos y psicométricos, Howard Gardner defiende la existencia de **diferentes inteligencias** con distintos grados de desarrollo en un mismo individuo (inteligencias múltiples): lingüística, lógico-matemática, viso-espacial, corporal-cenestésica, musical, naturalista, interpersonal e intrapersonal. La psicología de la educación ha llamado la atención sobre la necesidad de integrarlas en la metodología educativa para lograr una mayor motivación por parte del alumnado.

- La **ESTRUCTURACIÓN DE LOS CONTENIDOS**, desde las ideas principales hasta las ideas secundarias o terciarias, para favorecer al alumnado la comprensión de los contenidos de la materia. En relación con los principios constructivistas del aprendizaje, que el alumno relacione los nuevos conocimientos con los que ya posee, se conoce en psicología como **aprendizaje significativo o relacional**. Así pues, en todas las situaciones de aprendizaje se proponen varias actividades para detectar conocimientos previos y ayudar al alumnado a dar sentido a los conceptos a partir de su relación con estructuras cognoscitivas y experiencias previas.
- La organización y **SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS**, ya que, en base a lo anteriormente expuesto, es necesario presentar la información nueva de forma adecuada. El aprendizaje debe ajustarse al nivel competencial inicial del alumnado, planificando la enseñanza de nuevos aprendizajes a partir de lo que el/la alumno/a sabe y es capaz de hacer. Y debe ser el docente, el responsable de establecer una estructuración clara, diseñar secuencias de aprendizaje; planificar las tareas y actividades, y facilitar la comunicación entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- La **INTERACCIÓN ENTRE LOS ESTUDIANTES** y la construcción de estructuras de aprendizaje cooperativo, aprendizaje interactivo, autoaprendizaje e intercambio de ideas (escucha activa y respeto). Se propondrán numerosas actividades que los alumnos deberán resolver en grupo como lápices al centro, el folio giratorio, etc. El objetivo de estas será desarrollar actitudes de empatía y respeto necesarias para la convivencia social o, dicho de otro modo, fomentar las competencias sociales y cívicas. Además, estas **actividades grupales-colaborativas** favorecerán la toma de decisiones y ayudarán a resolver conflictos o dificultades en la convivencia y a respetar opiniones diferentes. Así, se potenciará la resiliencia, la capacidad de adaptación, aprendiendo a afrontar situaciones de frustración. Para abordar estos objetivos es necesario el trabajo en equipo del profesorado, coordinando a todos los integrantes del equipo docente de cada grupo, “a través de una reflexión común y compartida” (Anexo II.A. D39/2022, de 29 de septiembre).
- **El error es considerado como educativo**, no negativo, pues es la base de la búsqueda de nuevas soluciones y por tanto de nuevos aprendizajes.

Así pues, nuestra metodología a lo largo del curso puede dividirse en dos líneas de actuación distintas pero compatibles:

La primera línea de actuación consistirá en un aprendizaje por recepción, que sucede cuando el contenido principal de la tarea se presenta (o explica) al alumnado en su forma final y él solo tiene que incorporarlo relacionándolo activa y significativamente con los aspectos más relevantes de su estructura cognitiva, es decir, el aprendizaje significativo se produce cuando el/la alumno/a relaciona e integra sustancialmente los

contenidos o materiales nuevos que aprende con los conocimientos que anteriormente posee. Este proceso no significa convertir al alumnado en sujeto pasivo sino activo, a través de la realización de preguntas cortas al alumnado para lograr su participación y motivación en el aula. Esta estrategia es muy adecuada para planteamientos introductorios, panorámicos, contenidos conceptuales, coordenadas generales, etc. Trata de adaptarse a las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje del alumnado, al tiempo que activa su motivación.

La segunda línea de actuación se realizará un aprendizaje por descubrimiento basado en actividades y proyectos. Ello consiste en la realización de una serie de actividades que permitan la participación del alumnado, los cuales interactúan en busca de respuestas interrelacionando los distintos campos del saber. En este sentido, es necesario que el docente desarrolle una amplia variedad de actividades, así como una concreción sobre su organización dentro y fuera del aula. Esta estrategia de indagación resulta muy útil para el desarrollo de contenidos procedimentales y actitudinales obligando al alumnado a la búsqueda y tratamiento de la información, el acceso a documentos de distinta naturaleza en plataformas digitales y a su contraste, contextualización e interpretación. Muchas de las actividades así relacionadas favorecen el aprendizaje cooperativo, a través de la resolución conjunta de tareas.

6.3. Tipos de agrupamientos y organización del espacio y el tiempo.

La realización de **grupos de trabajo** se efectuará teniendo en cuenta el tipo de actividad y las actividades desarrolladas anterior y posteriormente; los objetivos planteados y las características del grupo y de los individuos que los componen. De este modo, se llevarán a cabo diferentes agrupamientos para la resolución de las actividades: grupo clase para debates, puestas en común o la determinación de normas e instrucciones que afecten al conjunto de la clase; el grupo pequeño (4 o 5 alumnos) para la elaboración de trabajos y proyectos que exijan la búsqueda y gestión de información o para el desarrollo de concursos y juegos en la clase que enfrenten a diferentes grupos; el trabajo por parejas para compartir puntos de vista y estrategias de aprendizaje, así como para desarrollar otros trabajos que podrían hacerse de forma individual pero con una mayor distensión.

6.3.1. Espacio físico

Los espacios de trabajo serán tanto físicos como digitales. El **lugar físico** en el que impartir la materia queda restringido al aula referencia para cada grupo y, en caso, necesario, a ciertas aulas auxiliares; tal y como se ha determinado en el Plan de inicio de curso 2023/2024 del IES Aravalle, elaborado por el Equipo Directivo y aprobado por la Dirección Provincial de Educación de Ávila en el mes de julio de 2023. No obstante, se podrán emplear la biblioteca y el aula de informática como espacios de trabajo de forma extraordinaria, previa consulta de su disponibilidad.

Los **espacios digitales** (equipo de TEAMS, correo Outlopop, nube OneDrive, buscadores de Internet, etc.) se utilizarán para comunicarse, crear productos como revistas o periódicos digitales, podcast, grabaciones en vídeo, etc. y para la búsqueda de información que enriquezca el aprendizaje del alumnado.

6.3.2. Gestión temporal de la estructura de la sesión

La gestión del tiempo en el aula partirá de la premisa de que el alumando debe tener un papel activo protagonista. Sin embargo, no podemos olvidar la impartición de explicaciones y contenidos teóricos por parte del profesor (experto en la materia), sin los cuales, la implicación del alumnado carece de sentido. Sin base de conocimiento es muy difícil aportar valoraciones críticas sobre los diferentes hechos históricos. Por ello, se mezclará la estructura “clásica” en la que el profesor aborda los aspectos teóricos de la materia, con una más “innovadora” en la que el trabajo individual, en parejas o en grupo reducido realizado fuera del aula se convierta en aplicación o en el intercambio de ideas en el aula; de forma colaborativa (por ejemplo: *Flipped Classroom*).

6.4. Las actividades

Las actividades realizadas a lo largo del curso tendrán como objetivos el desarrollo del aprendizaje y de las competencias clave, ser adecuadas al nivel del alumnado, aprovechar los conocimientos previos, favorecer la autonomía del alumno/a y ser un estímulo para la lectura.

Además, para su selección y realización, se tendrá en cuenta las posibilidades del Centro educativo, la PGA y, en la medida de lo posible, la realización de actividades conjuntas con otros departamentos. Para la sección bilingüe las actividades seguirán la misma tipología, solo que en inglés como lengua vehicular.

6.4.1. Tipología de actividades

Actividades de iniciación y de motivación: para introducir o recordar conocimientos previos en relación con la unidad o bloque a iniciar. Han de servir para incentivar y motivar al alumno ante los nuevos aprendizajes.

Algunos ejemplos pueden ser fragmentos de documentales o vídeos, comentarios de imágenes y textos llamativos o curiosos, etc.

Actividades de desarrollo, aprendizaje y consolidación: El objetivo de estas actividades es asentar los contenidos tratados en clase, a través de: búsqueda, elaboración y tratamiento de la información (comentario de texto, imágenes, gráficos, mapas, etc. favoreciendo el uso de los **recursos TIC**); planteamiento, formulación, verificación, comprobación de hipótesis y extracción de conclusiones; comunicación de la información con exposiciones, debates, trabajo por escrito, montajes audiovisuales y plásticos, etc. y finalmente desarrollo de la memoria asociativa mediante el uso de técnicas de recuperación de la información.

Actividades de resumen o síntesis: Se hacen al finalizar una unidad didáctica con el fin de que el alumnado aprecie el progreso realizado desde el inicio. Les ayudará a esquematizar las ideas más importantes, a organizar y relacionar los contenidos, a memorizar y, en definitiva, a construir los aprendizajes.

7. SECUENCIACIÓN DE UNIDADES TEMPORALES DE PROGRAMACIÓN.

Cada una de las situaciones de aprendizaje diseñadas será distribuida por evaluaciones y temporalizada para cada trimestre. No obstante, debido a la posibilidad de que un cierto número de sesiones no sean realizadas por motivos de distinta índole (actividades extraescolares, huelgas, enfermedades, etc.) esta temporalización podrá sufrir variaciones a lo largo del curso.

Asimismo, debido a que el calendario escolar 2023/2024 no presenta una temporalización semejante entre los distintos trimestres, los contenidos impartidos en una evaluación podrán no coincidir con el número de sesiones de los trimestres. Con ello, pretendemos que las evaluaciones sean más homogéneas para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. En todo caso, los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje, ajustándose las actividades, tareas o situaciones de aprendizaje a estos.

Finalmente, la primera sesión del curso se reservará a la explicación al alumnado de los contenidos, la evaluación y los criterios de calificación, temporalización, etc. relativos a la materia.

3º ESO			
SITUACIONES DE APRENDIZAJE	SESIONES	EVALUACIÓN	TRIMESTRE
Evaluación Inicial		2-3 sesiones	
1- El estudio del espacio geográfico.	7	1º EVALUACIÓN	1º TRIMESTRE
2- Población y ocupación del territorio.	8		
3- Economía y actividades económicas.	8		
4- Los paisajes agrarios y marinos.	8		

5- Los paisajes mineros e industriales.	8	2 ^a EVALUACIÓN	2 ^o TRIMESTRE
6- Las actividades terciarias.	8-9		
7- Avances tecnológicos y sociedad de la información.	8-9		
8- Un mundo desigual.	8-9		
9- Sostenibilidad y medio ambiente.	8-9	3 ^a EVALUACIÓN	3 ^o TRIMESTRE
10- Relaciones internacionales y Unión Europea.	8		
11- Globalización y retos de la ciudadanía.	8		

CALENDARIO ESCOLAR 2023-2024

SEPTIEMBRE							OCTUBRE							NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3							1		1	2	3	4	5	
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30			
							30	31												
DICIEMBRE							ENERO							FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
25	26	27	28	29	30	31	29	30	31					26	27	28	29			
MARZO							ABRIL							MAYO						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26
25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31		
JUNIO																				
L	M	X	J	V	S	D														
					1	2														
3	4	5	6	7	8	9														
10	11	12	13	14	15	16														
17	18	19	20	21	22	23														
24	25	26	27	28	29	30														

Teniendo en cuenta lo establecido en el artículo 14.2. del D39/2022, de 29 de septiembre, las situaciones de aprendizaje diseñadas para nuestra programación de aula deben obligatoriamente cumplir estos requisitos:

- Ser globalizadas. Deben incluir contenidos de varios bloques de contenidos. Al menos una de las situaciones de aprendizaje diseñada durante el curso deberá integrar contenidos de más de una materia.
- Ser estimulantes. Deben tener interés para el alumnado.

- Ser significativas. Deben partir de conocimientos previos del alumnado en relación con contextos cotidianos de los ámbitos personal, social, educativo y/o profesional.
- Ser inclusivas. Deben garantizar el acceso a las mismas de todo el alumnado, adecuándose a sus características evolutivas y a sus ritmos de aprendizaje.

Por otra parte, desde la Propuesta Curricular del centro se establecen estas orientaciones para su diseño:

- Las situaciones de aprendizaje deben referirse a los ámbitos personal, social o educativo del alumnado, procurando que se incluyan varios de estos ámbitos de forma simultánea.
- Dentro de cada uno de estos ámbitos, se pueden considerar uno o varios contextos relevantes para el alumnado.
- Se debe determinar un título que identifique la situación.
- El punto de partida deberá ser un reto o un problema cercano al alumnado.
- Toda situación de aprendizaje deberá estar fundamentada curricularmente: objetivos de etapa, descriptores operativos, competencias específicas, criterios de evaluación, contenidos de la materia (o materias) y contenidos transversales.
- Se deben incluir aspectos metodológicos propios: métodos pedagógicos, organización del alumnado, agrupamientos, cronograma y organización del tiempo y del espacio.
- Las situaciones de aprendizaje deben incluir los materiales y recursos de desarrollo curricular que se emplearán.
- Se deben incluir las actividades y tareas que deberá realizar el alumnado.
- Se debe motivar a los alumnos a través del uso de distintos elementos atractivos (lecturas, materiales), buscando activar sus conocimientos previos, procurando que hagan inferencias, planteen hipótesis y surjan conflictos cognitivos en interacción de sus iguales.
- Se debe potenciar la realización de actividades de observación, investigación, experimentación y exploración, que ayuden al alumnado a resolver los retos planteados.
- Se debe favorecer la reflexión sobre el propio aprendizaje valorando el proceso llevado a cabo, difundiendo los resultados a la comunidad educativa, a través de dossieres, exposiciones, reproducciones artísticas, mercadillo u otro tipo de soportes y medios de difusión.
- La evaluación debe ser continua y estar presente durante toda la secuencia, de modo que permita realizar modificaciones y tomar decisiones para ir ajustándola a las necesidades, capacidades e intereses del alumnado.
- Además, es precisa una evaluación de la situación de aprendizaje, en la que se valorará si ha habido una definición adecuada de los elementos curriculares y se realizará un análisis de su desarrollo, de su impacto y de la situación de los participantes.

A continuación se presenta una de las SITUACIONES DE APRENDIZAJE diseñadas para el presente curso escolar:

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	
TÍTULO	ECONOMÍA Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS
Contextualización	A lo largo de esta unidad de aprendizaje se trabajará la temática de la economía de un país (los agentes que participan y los factores que intervienen), para que el alumno/a sea capaz de distinguir los sectores económicos (primario, secundario y terciario) y sus indicadores económicos (Producto Interior Bruto = PIB, balanza de pagos, indicadores relacionados con el trabajo). Se abordará, también, el tema de la organización de las economías de los países (sistema socialista, capitalista y mixto). Por último, se introduce el concepto de globalización , señalando los elementos que la favorecen y las posibles fisuras del sistema. A nivel práctico, aprenderemos a analizar gráficos y a realizar informes que recojan datos y opiniones.
Etapas	ESO
Nivel	3º DE ESO
Temporalización	1º Trimestre (8 sesiones).

Agrupamiento	Individual, en parejas y grupal (en función de las actividades a desarrollar).
OBJETIVOS y COMPETENCIAS	
Objetivos de Etapa	b, c, e, g, h, o.
Competencias Clave	CCL (Competencia en Comunicación Lingüística) STEM (Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería). CD (Competencia Digital). CPSAA (Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender). CC (Competencia Ciudadana) CE (Competencia Emprendedora).
Competencias Específicas	CE1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.
	CE3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
	CE4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible
	CE6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.
	CE7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
	CE8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.
ÁMBITOS y CONTEXTOS DE APRENDIZAJE	
Ámbito personal (contextos relacionados con...)	<input type="checkbox"/> Opiniones, pensamientos y sentimientos <input type="checkbox"/> Regulación de las emociones o bienestar emocional <input type="checkbox"/> La salud, la alimentación y/o actividad física <input type="checkbox"/> La resiliencia <input type="checkbox"/> La autonomía <input type="checkbox"/> La motivación <input type="checkbox"/> Los hábitos personales <input type="checkbox"/> El autoconocimiento y la autoestima <input type="checkbox"/> La seguridad en el uso de entornos virtuales <input type="checkbox"/> La identidad y la huella digital
Ámbito social (contextos relacionados con...)	<input type="checkbox"/> Medios de comunicación, instituciones y organizaciones <input type="checkbox"/> Diversidad lingüística, cultural y artística de la sociedad <input type="checkbox"/> Normas de convivencia o documentos que regulan la participación ciudadana. <input type="checkbox"/> Vida cultural de la comunidad <input type="checkbox"/> El impacto ambiental y la gestión de los recursos

	<input type="checkbox"/> La sostenibilidad, la biodiversidad y su protección <input type="checkbox"/> El uso de nuevos materiales <input type="checkbox"/> La actividad científica y artística <input type="checkbox"/> La difusión crítica, segura y proactiva de los contenidos en entorno digital <input type="checkbox"/> Las festividades y celebraciones sociales <input type="checkbox"/> La convivencia social y democrática. <input type="checkbox"/> Las desigualdades sociales. <input type="checkbox"/> La relación con el entorno <input type="checkbox"/> La conciencia global. <input type="checkbox"/> Las TIC <input type="checkbox"/> Los servicios públicos (salud pública) <input type="checkbox"/> La participación en el ámbito local <input type="checkbox"/> La educación vial <input type="checkbox"/> La ética y la legalidad de los contenidos y recursos compartidos en la red.
Ámbito profesional (contextos relacionados con...)	<input type="checkbox"/> Liderazgo <input type="checkbox"/> Trabajo en equipo. <input type="checkbox"/> La gestión del tiempo. <input type="checkbox"/> La motivación extrínseca e intrínseca <input type="checkbox"/> Las profesiones <input type="checkbox"/> La búsqueda de empleo o centro de trabajo.
Ámbito educativo (contextos relacionados con...)	<input type="checkbox"/> Actividades del centro educativo <input type="checkbox"/> La convivencia en el entorno escolar. <input type="checkbox"/> La correspondencia entre iguales. <input type="checkbox"/> El aprendizaje de las diferentes materiales. <input type="checkbox"/> La robótica, programación, realidad virtual y aumentada. <input type="checkbox"/> Las actividades artísticas, producciones escolares. <input type="checkbox"/> La identidad digital profesional y la participación en plataformas virtuales. <input type="checkbox"/> Las festividades y celebraciones del propio centro. <input type="checkbox"/> La autorregulación del aprendizaje. <input type="checkbox"/> Los hábitos asociados al aprendizaje, el cuidado del centro y la implicación con el mismo. <input type="checkbox"/> El trabajo en equipo, la colaboración. <input type="checkbox"/> Las relaciones e intercambios con hablantes nativos de otras lenguas

CONTENIDOS y UNIDADES DE TRABAJO

A. LOS RETOS DEL MUNDO ACTUAL.

- ❖ Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.

B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS.

- ❖ El origen, desarrollo y presente del capitalismo. El sistema económico comunista: origen, desarrollo y presente.

C. COMPROMISO CÍVICO, LOCAL Y GLOBAL (elementos destacados):

- ❖ Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. Medidas y acciones a favor de la igualdad y de la plena inclusión.

MISIÓN DEL ALUMNO

La misión del alumno/a consiste en comprender los elementos de las economías y los sistemas económicos y situarlos en el espacio y en el tiempo. Esto le permitirá entender más el mundo que le rodea y le dará herramientas y conocimientos para el análisis de textos, gráficos y mapas.

HERRAMIENTAS Y RECURSOS

Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto. Editorial OXFORD GENiOUS. • Apuntes elaborados por el profesor. • Presentación (TEAMS).
Herramientas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos e imágenes introductorias sobre las actividades económicas, el trabajo y las políticas económicas de los principales países. • Gestor de tareas en TEAMS.

Espacios de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> En el aula: espacio de reflexión, lectura, colaboración y expresión. Fuera del aula: plataforma de TEAMS (tareas), plataforma YOUTUBE o Stream para visionar recursos audiovisuales; nube OneDrive, buscadores de Internet, etc.
--------------------------------	---

MÉTODOS: Estilos, estrategias y técnicas

- Se propiciará la participación del alumnado en la dinámica de la clase, tentándole a exponer los conocimientos previos, la experiencia personal y su punto de vista.
- Se permitirá al alumnado proponer alternativas en la constitución de equipos de trabajo, siempre y cuando ello no constituya discriminación alguna para los mismos alumnos o vaya en detrimento del trabajo en equipo.
- Se procurará una enseñanza activa, vivencial y participativa del alumnado.
- Se partirá de los conocimientos previos del alumnado, así como de su nivel competencial, introduciendo progresivamente los diferentes contenidos y experiencias, procurando de esta manera un aprendizaje constructivista.
- Se procurará un conocimiento sólido de los contenidos curriculares.
- Se propiciará en el alumnado la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión, el sentido crítico, la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos a diferentes contextos.
- Se trabajará la mejora de la ortografía y la expresión verbal y escrita.
- Se utilizarán las TIC y los recursos audiovisuales como herramientas de trabajo y evaluación en el desarrollo del propio proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se aplicarán los tres principios que constituyen la teoría y la práctica del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

CONTENIDOS TRANSVERSALES

<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Comprensión lectora.</i> ✓ <i>Expresión oral y escrita.</i> ✓ <i>Comunicación audiovisual.</i> ✓ <i>La competencia digital.</i> ✓ <i>La creatividad.</i> ✓ <i>TIC, uso ético y responsable.</i> ✓ <i>La educación emocional y en valores.</i> ✓ <i>Educación para la convivencia escolar proactiva orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i> ✓ <i>El fomento del espíritu crítico y científico.</i> ✓ <i>La educación para la salud.</i> ✓ <i>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsables.</i> ✓ <i>El emprendimiento social y empresarial.</i> ✓ <i>Valoración y oportunidades de la Comunidad de Castilla y León.</i>
--	---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN / Descriptores operativos

CE1.1. (CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1).
 CE3.3. (CCL3, STEM3, STEM4, CD3, CC3, CC4).
 CE3.4. (CCL3, STEM4, CD2, CC4).
 CE4.2. (STEM5, CPSAA2, CC2, CC4, CE1).
 CE6.1. (CCL5, CPSAA3, CC3).
 CE7.1. (CP3, CD2, CC1).
 CE8.1. (CD4, CPSAA2, CPSAA5, CE2)

EVALUACIÓN FORMATIVA²

Productos evaluables	Técnicas	Instrumentos /agentes	¿Cuándo?
Actividad de introducción o motivación sobre la pobreza y la relación entre esta y los	Técnica de observación del trabajo de los alumnos/as (5%).	Diario de clase COEVALUACIÓN.	Sesión 1

² Atendiendo a las diferencias individuales, tanto los materiales como las actividades/tareas diseñadas serán flexibles, accesibles y abiertas. Se efectuarán diversos acercamientos para incentivar y motivar al alumnado (preguntas cortas, textos variados, formatos audiovisuales, noticias recientes, *Fake News*, etc.); proporcionando múltiples formas de presentación de la información (texto, vídeo, audio, ilustraciones e infografías); y variadas formas de acción y expresión (prueba oral, escrita, análisis de texto o mapa, debate, cuestionario tipo test, etc.).

sistemas económicos (Texto “La historia de María Domínguez”).			
Actividades de resumen o síntesis (conceptos, preguntas clave, línea del tiempo, etc.) y proyecto final.	Técnica de desempeño : trabajo individual de los alumnos/as (25%). Análisis de un gráfico. Informe globalización (pág. 97)	Proyecto y cuaderno del alumno. HETEROEVALUACIÓN y AUTOEVALUACIÓN.	Sesión 7 (plazo de entregad de una semana).
Actividad de resumen o síntesis: Preguntas tipo test al finalizar el tema.	Técnica de observación del trabajo de los alumnos/as en el aula (5%).	Diario de clase. COEVALUACIÓN y AUTOEVALUACIÓN.	Sesión y (plazao de entrega de una semana).
Prueba de evaluación.	Técnica de rendimiento (60%) .	Prueba escrita (se realizará junto a otras situaciones de aprendizaje). HETEROEVALUACIÓN	Sesión por determinar.
Prueba de evaluación.	Técnica de rendimiento (10%) .	Prueba oral (se realizará junto a otras situaciones de aprendizaje). HETEROEVALUACIÓN	Sesión por determinar.

ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Formas de implicación	El proceso de motivación tratará de llamar la atención de todo el alumnado, advirtiéndole sus características particulares. Se emplearán imágenes (habilidades visuales), textos descriptivos (habilidades lingüísticas), vídeos introductorios (visuales) y una secuencia de “preguntas clave” (sensoriales) que orienten su interés y disposición al aprendizaje.
Formas de representación	La presentación de la información será variada por parte del profesor: explicación oral, presentación visual interactiva, dinámicas de video fórum, etc.
Formas de acción y expresión	El alumnado podrá expresar su aprendizaje y conocimientos adquiridos a través de la oralidad, la redacción, el análisis de mapas, la interacción entre iguales y la autoevaluación.

COLABORACIÓN CON OTRAS ÁREAS / DEPARTAMENTOS

Se posibilita la colaboración con el departamento de Lengua Castellana y Literatura a través de la selección de textos y obras que se comentarán en el aula. La documentación del tema es ingente y debemos escoger los fragmentos o discursos más relevantes. También es posible la colaboración con el departamento de Economía para la explicación de los indicadores económicos como el PIB, IDH, etc. Sería oportuno comentar la lectura del libro *“La vuelta al mundo de un forro polar rojo. Pequeña historia de la gran globalización”* tras explicar el apartado de la globalización.

EVALUACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

- **Evaluación continua** durante toda la secuencia permite realizar modificaciones y tomar decisiones para ir ajustándola a las necesidades, capacidades e intereses del alumnado.
- **Evaluación final** en la que se valorará si ha habido una adecuada definición de los elementos curriculares y se realizará un análisis de su desarrollo, de su impacto; y de la satisfacción de los participantes. Con la información recogida se elaborará un informe con el fin de prevenir posibles dificultades y mejorar el proceso educativo en el diseño de situaciones de aprendizaje futuras.

8. CONCRECIÓN DE LOS PROYECTOS SIGNIFICATIVOS

En el artículo 19.4 del **D39/2022 de 29 de septiembre**, se indica la importancia de establecer **proyectos significativos** tanto desde la materia específica, como de carácter interdisciplinar entre varios departamentos o áreas de conocimiento. *“Dada la amplitud del concepto que la normativa autonómica confiere al constructo de situación de aprendizaje, en sí mismo puede interpretarse que esta puede perfectamente constituirse como*

un proyecto significativo para el alumnado” (Guía para la elaboración de la Programación Didáctica de ESO; p. 15). Desde la materia de GEOGRAFÍA, en 3º ESO, se desarrollará, al menos, un proyecto significativo relevante con el objeto de resolver de modo colaborativo problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.

Siguiendo los criterios para la realización de los proyectos significativos marcados en la PGA del IES Aravalle (Título VIII, apartado e), los proyectos significativos deben responder a esta casuística:

- Estarán basados en temas significativos y relevantes para el alumnado y en la resolución de problemas de forma colaborativa.
- Al menos uno de ellos tendrá carácter interdisciplinar.
- Las TIC serán un recurso didáctico obligatorio en su desarrollo.
- Se organizarán grupos de alumnos que trabajarán de forma colaborativa según diferentes roles, que se irán rotando entre el alumnado al inicio de cada nuevo proyecto.
- El desarrollo de dichos proyectos significativos responderá siempre a una misma secuencia:
 - 1) Selección del tema y planteamiento.
 - 2) Organización de los grupos y atribución de roles.
 - 3) Determinación del resultado a conseguir o producto final.
 - 4) Planificación del trabajo.
 - 5) Investigación sobre el tema.
 - 6) Puesta en común de la información.
 - 7) Elaboración del producto final.
 - 8) Presentación pública del producto.
 - 9) Reflexión conjunta sobre el proceso y el resultado. Propuestas de mejora.
 - 10) Evaluación (deberá estar presente en cada uno de los pasos anteriores).

TÍTULO: Agenda ARAVALLE 23/24. Objetivos de desarrollo sostenible.	
Contextualización: TODO EL CURSO ESCOLAR. 3º ESO.	
Resumen: A lo largo de este curso escolar (3ºESO) nos dedicaremos desde la materia de Geografía a tomar iniciativa entorno a los ODS impulsados desde las Naciones Unidas y apoyadas por los Estados miembros, donde participa España. Entre sus fines aparecen tres grandes bloques: erradicar la pobreza extrema, combatir la desigualdad y la injusticia y resolver el cambio climático. Se trata de objetivos ambiciosos que, desde este pequeño proyecto y los conocimientos geográficos que vayamos adquiriendo, intentaremos poner nuestro grano de arena a nivel de centro explicando y aportando consejos a nuestros compañeros a través de una revista digital creada con CANVA y un podcast trimestral donde expondremos nuestras mejores ideas.	
Temporalización: A lo largo de todo el curso escolar (segundo y tercer trimestre).	
Fundamentación curricular	
Competencia Específicas	CE3, CE4, CE8 y CE9
Criterios de Evaluación	CE3.1., CE3.3., CE3.4., CE4.2., CE8.1., CE9.1.
Objetivos de etapa	a, b, c, e, g, h y l.

Indicadores de logro	Descriptorios operativos
<p>3.1.1 Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>3.3.1 Ordena temporalmente algunos hechos demográficos y otros hechos relevantes utilizando para ellos las nociones básicas de sucesión, duración, causalidad y simultaneidad.</p> <p>3.4.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>4.2.2 Identifica los impactos negativos que las acciones humanas pueden tener en el entorno natural, rural y urbano, y comprende la importancia de su conservación y mejora para el bienestar de todos los seres vivos.</p> <p>4.2.3 Idea y adopta comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, mostrando un compromiso efectivo con la protección del medio ambiente y los recursos naturales.</p> <p>4.2.4 Defiende el acceso universal, justo y equitativo a los recursos naturales y energéticos, y promueve comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de los entornos naturales, rurales y urbanos, reconociendo que el bienestar humano depende de un equilibrio entre el uso de los recursos y la conservación del medio ambiente.</p> <p>8.1.2 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>9.1.1 Identifica y analiza los principales conflictos del presente, tanto a nivel nacional como internacional, desde una perspectiva crítica y reflexiva, identificando sus causas y consecuencias y proponiendo soluciones y estrategias para su resolución pacífica.</p> <p>9.1.2 Reconoce el papel de las instituciones del Estado y las asociaciones civiles en la garantía de la seguridad integral y la convivencia social, valorando su importancia en la construcción de un mundo más justo, solidario y sostenible.</p> <p>9.1.3 Conoce y comprende los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, y desarrolla un enfoque crítico y reflexivo que permita valorar su relevancia y su impacto en la construcción de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible.</p>	<p>CCL1</p> <p>CCL2</p> <p>CCL3</p> <p>CCL5</p> <p>CPSAA2</p> <p>CPSAA5</p> <p>CPSAA3</p> <p>STEM1</p> <p>STEM3</p> <p>STEM4</p> <p>STEM5</p> <p>CC1</p> <p>CC2</p> <p>CC3</p> <p>CC4</p> <p>CD1</p> <p>CD2</p> <p>CD3</p> <p>CD4</p> <p>CCEC1</p> <p>CE1</p> <p>CE1</p> <p>CE2</p>
Contenidos de la materia: Todas las situaciones de aprendizaje.	
Contenidos de carácter transversal:	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora. • Comunicación audiovisual • Educación para la convivencia escolar proactiva orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. • El fomento del espíritu crítico y científico. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales • Expresión oral y escrita. • La competencia digital. • La creatividad. • La educación emocional y en valores. • La educación para la salud. • La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. • La igualdad de género. • TIC, uso ético y responsable. 	

9. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.

Según establece el apartado 11 de las *Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo*³ los materiales y recursos son los medios de los que se vale el profesorado para el desarrollo del currículo de cada una de las materias, y establece las diferencias entre ambos conceptos. Así, se entiende por **materia de desarrollo curricular** el producto diseñado y elaborado con una clara finalidad educativa, al objeto de incorporar los contenidos al proceso de enseñanza-aprendizaje, y que pueda ser utilizado durante la puesta en práctica de las situaciones de aprendizaje (véase libro de texto). Mientras que el **recurso de desarrollo**

³ Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo en los cursos primero y tercero de la Educación Secundaria Obligatoria en los centros educativos de la comunidad de Castilla y León, en el curso académico 2022-2023.

curricular será el instrumento dotado de contenido y valor educativo, aunque esta no fuera su finalidad original, y que es utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La disposición final cuarta de la **LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020, de 20 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación)** establece que, en el ejercicio de la autonomía pedagógica, corresponde a los centros públicos seleccionar los libros de texto y otros materiales que hayan de utilizarse en el desarrollo de las distintas enseñanzas. De igual forma, se afirma que *estos deberán adaptarse al rigor científico adecuado a las edades de los alumnos y al currículo aprobado por cada Administración educativa. Asimismo, deberán reflejar y fomentar el respeto a los principios, valores, libertades, derechos y deberes constitucionales, así como a los principios y valores recogidos en la presente Ley y en la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.*

9.1. Materiales de desarrollo curricular.

En el curso académico 2022/2023 se decidió poner libros de texto en todos los niveles de la ESO. La editorial elegida para 3º ESO es Oxford University Press España, S.A.:

- 3º ESO: **GEOGRAFÍA E HISTORIA. Libro del estudiante PACK. GENiOX. Castilla y León (ISBN: 9780190547554).**

Otros materiales curriculares y didácticos serán el cuaderno del alumno, periódicos y revistas, mapas, fotocopias de textos seleccionados, imágenes de arte y otros apuntes/notas elaborados por el profesor, los libros de lectura, así como diverso material de la biblioteca (libros de carácter técnico, de consulta, monografías). Para la elaboración de estos se tendrán en cuenta su adecuación al contexto de aprendizaje, la flexibilidad durante el proceso de enseñanza, el grado de adaptabilidad de la diversidad y al ritmo de trabajo en el aula; la facilidad de uso y disponibilidad, su capacidad para generar motivación, así como su potencial para estimular habilidades metacognitivas (estrategias para gestionar su propio aprendizaje) y de pensamiento crítico.

También se utilizarán como recursos medios audiovisuales (YouTube) y multimedia, fotografías, podcast, películas, etc. que servirán para realizar comentarios o como apoyo a la explicación. Además, emplearemos múltiples formas de representación de la información y del contenido (atendiendo al principio de inteligencias múltiples presentes en el aula), aportando al alumnado una gran variedad de opciones en su aprendizaje. Se dará así respuesta a los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) enunciados anteriormente (vid. supra).

En el ámbito digital se utilizará TEAMS como plataforma donde alojar toda la información, explicaciones, recursos audiovisuales; estimulando la transferencia de parte del proceso de enseñanza y aprendizaje fuera del aula con el fin de utilizar el tiempo de clase para el desarrollo de procesos cognitivos que favorezcan el aprendizaje significativo. Esta plataforma se utilizará: para colgar vídeos nuevos o ya vistos en clase; para la asignación y elaboración de tareas y como un sistema de mensajería interna exclusivo entre el alumnado y el profesor/a..

La elaboración de los materiales de desarrollo curricular se ajustará a los criterios marcados por en la **Propuesta Curricular** (recogida en la PGA) de nuestro centro educativo; entre las que destacan:

- Deben adaptarse al rigor científico adecuado a las edades del alumnado.
- Deben adaptarse al currículo fijado en el *D39/2022, de 29 de septiembre*.
- Deben reflejar y fomentar el respeto a los principios, valores, libertades, derechos y deberes constitucionales.
- Deben reflejar y fomentar el respeto a los principios y valores recogido en la *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo*, y en el artículo 5 de la *Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de*

Protección Integral contra la Violencia de Género, a los que ha de ajustarse toda la actividad educativa.

- Deben fomentar el igual valor de mujeres y hombres, y no contener estereotipos sexistas o discriminatorios, según lo establecido en el artículo 6 de la *Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre*.
- Deben fomentar la búsqueda crítica de fuentes de diversa naturaleza y procedencia, así como desarrollar la capacidad de aprender por sí mismo.
- Deben respetar las líneas pedagógicas establecidas por el centro.

9.2. Recursos de desarrollo curricular

Otros elementos de desarrollo curricular será el cuaderno que utilizará para cuestiones teóricas: actividades, ejercicios prácticos, resúmenes, textos, etc. También se utilizarán como recursos audiovisual fotografías e imágenes (caricaturas) que servirán para realizar comentarios o como apoyo a la explicación.

Por su parte, el profesor contará con distintas **herramientas digitales** como IDOCEO, ADDITIO (Cuaderno digital), Apps y del necesario **equipamiento del centro**; en cuanto a los espacios físicos se cuenta con el aula que es la base del grupo, la pizarra digital, cañón, etc.

Las herramientas digitales que podrán llegar a utilizarse se desglosan en:

	MATERIALES	RECURSOS
Impresos	LIBRO DE TEXTO. Apuntes elaborados por el profesor/a del curso.	Periódicos, revistas, mapas, fotocopias de textos seleccionados, imágenes de arte, libros de lectura recomendados.
Digitales e informáticos	Uso de TEAMS como espacio de trabajo. En él se alojan apuntes, presentaciones, tareas y dossiers utilizados en el aula.	Las herramientas digitales que podrán llegar a utilizarse se desglosan en: <ul style="list-style-type: none"> • Fuentes de información como wikis o los repositorios impulsados por el ministerio de educación: Educacyl, Agrega y Agrega2. • Mapas conceptuales: Cmaps, Bubbl.us y Cacao. • Actividades de síntesis: Kahoot y Socrative. • Elaboración de líneas de tiempo como www.readwritethink.org/files/resources/interactives/timeline (permite introducir imágenes y textos) o www.remembre.com/es (permite añadir no solo imágenes y textos, sino también videos, música, etc.). • Elaboración de presentaciones digitales: Limio, Genial.ly, Canva, Book Creator, KineMaster. • Herramientas de comunicación: Teams, Stream, Outlook y la Moodle del centro. • Pizarra digital. • Apps para la elaboración de Podcast (Spreaker Audio; Audicity).
Medios audiovisuales y multimedia	Presentación audiovisual empleada en clase (a disposición del alumnado a través de TEAMS).	Fotografías e imágenes (caricaturas) como apoyo a la explicación.

10. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO CURRICULAR DE LA MATERIA.

El centro IES ARAVALLE incorpora a sus proyectos educativos una serie de planes, programas y proyectos específicos que se desarrollan a continuación:

10.1. Plan de Lectura (o Plan de Fomento a la Lectura, 2023/2024).

Las principales medidas serán realizadas a partir del Plan de Fomento a la Lectura (PLEC), que se incluye dentro de la PGA (ANEXO IV. Biblioteca y Plan de Lectura) y el cual sigue las directrices establecidas por la *Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León*.

Por ello, este plan será realizado de acuerdo con el Equipo de coordinación del PLEC y el departamento de Lengua Castellana y Literatura, con el fin de lograr un trabajo interdepartamental, que logre **despertar, aumentar y consolidar** el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal, al tiempo que se traten contenidos establecidos en nuestra materia.

En el presente curso escolar vamos a optar por recomendar la lectura de varios títulos que se encuentran disponibles en la Biblioteca Digital de Educacyl (LeoCyL) y a los que todo el alumnado tiene acceso gratuito. De este modo, se favorece el aprendizaje autónomo y el uso de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, sin gasto adicional para las familias. **De las siguientes lecturas se escogerá una obligatoria, que será trabajada por el alumnado de 3º de ESO durante el segundo trimestre del curso 2023/2024.** Esta se complementará con otras lecturas recomendadas y la elaboración de trabajos y resúmenes voluntarios, que repercutirán de forma positiva en su nota final.

En este sentido, las actuales propuestas son:

3º ESO
<ul style="list-style-type: none"> ○ <u>La vuelta al mundo de un forro polar rojo: Pequeña historia de una gran globalización, de Wolfgang Korn (LeoCyL).</u> ○ <i>La piel de la memoria</i>, de Jordi Sierra i Fabra. Ed. Luis Vives (Edelvives). ○ <i>2083</i>, de Vicente Muñoz Puelles. Ed. Edebé. ○ <i>Mares de plástico</i>, de Ana Alonso. 2020 (LeoCyL).

Además, se realizarán distintas lecturas de fragmentos de obras literarias en el aula, las cuales serán seleccionadas con el fin de que puedan impactar al alumnado para lograr despertar su interés.

En segundo lugar, se trabajará la expresión oral y escrita a través de un conjunto de actuaciones en el contexto de la materia, tales como: Enfoque de análisis y síntesis; distinguir entre premisas y conclusiones; resumir un discurso o un texto; analizar las relaciones entre partes (causa-efecto; causa-consecuencia); y extraer las ideas principales y secundarias de un texto o de un párrafo. Todas las descritas anteriormente se contemplan dentro del análisis de textos históricos, así como en la elaboración de definiciones y explicaciones por parte del alumnado.

En el caso de realizarse **exposiciones orales**, se aplicarán los criterios de corrección comunes definidos por el Equipo de coordinación del PLEC (Anexo IV, PGA), y que están resumidos en la tabla adjunta:

EVALUACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL	
ALUMNO:	
TRIMESTRE:	
ELEMENTOS FORMALES	PUNTUACIÓN
Vocaliza y se expresa con un volumen y tono adecuados.	
Se sirve de gestos y realiza contacto visual.	
ANÁLISIS DEL CONTENIDO	PUNTUACIÓN
Se ciñe al tema propuesto	
Desarrolla el tema de acuerdo con su nivel	
Presenta la información de forma estructurada	
Ejemplifica con hechos concretos	
Emplea un registro y un vocabulario adecuado	

Muestra originalidad	
Aporta fuentes bibliográficas	
Se apoya en recursos visuales y/o tecnológicos: pizarra, cartel, proyector, etc.	
TOTAL*	

*Cada ítem conseguido supone un punto.

De igual modo, en todas las **presentaciones escritas** (trabajos y exámenes) serán de obligado cumplimiento los criterios ortográficos y de presentación aprobados por el claustro de profesores. *“Este acuerdo no persigue como finalidad (...) penalizar, lo cual es la percepción inicial del alumnado, sino concienciar que el trabajo escrito ha de cumplir con unos preceptos, primero ortográficos, regidos estos por nuestra propia lengua, y también, de presentación y estructura”* (PLEC, Anexo IV PGA 2023-24).

En 3º ESO, los criterios ortográficos serán los marcados por el PLEC; pudiendo obtener una penalización máxima de 1,25 puntos. Es decir:

- 0,1 por cada falta de acentuación.
- 0,25 puntos por cada falta de ortografía por omisión o error de letras.
- 0,5 puntos por la ausencia de márgenes, mala caligrafía o tachaduras.

Estas medidas correctoras son establecidas para intentar disminuir en todo lo posible la falta de corrección ortográfica y aumentar la destreza en la escritura y presentación.

Estos criterios de corrección serán comunes en todos los trabajos escritos del alumnado y en todas las materias, con la única excepción de aquellos alumnos/as que presentan necesidades educativas, quienes recibirán una atención personalizada, teniendo en cuenta sus dificultades, de modo que el profesor de aula y profesor de apoyo establecerán su propio criterio particular de corrección ortográfica.

10.2. Plan de Refuerzo y Recuperación

Las principales medidas del Plan General de Refuerzo y Recuperación se incluyen dentro de la PGA (Anexo XI) y siguen las directrices establecidas por la **Instrucción de 29 de junio de 2023 de la Secretaría General de la Consejería de Educación, por la que se unifican las actuaciones de los centros docentes que imparten enseñanzas no universitarias en Castilla y León correspondientes al inicio del curso escolar 2023/2024**.

En el apartado séptimo de dicha Instrucción se indica la necesidad de elaborar planes específicos de refuerzo para el alumnado que no promocioe o para el alumnado que promocioe sin haber superado todas las materias o ámbitos. Los responsables de dichas medidas deberán exponerlas en sus programaciones. Además, la elaboración de estos planes se realizará antes del 1 de octubre, tomando como referencia los anexos de la Instrucción de 22 de febrero de 2023 y los documentos de evaluación para el curso académico 2022-2023.

Los objetivos del PGRR (Plan General de Refuerzo y Recuperación) del centro son:

- Promover el ajuste educativo necesario en cualquier momento del curso escolar, para la consecución por todo el alumnado de las competencias clave correspondientes a cada uno de los cursos y etapas.
- Promover la adquisición de los contenidos básicos programados en cursos académicos anteriores, no consolidados, y que se consideran imprescindibles para el progreso académico del alumnado.
- Ofrecer medidas de refuerzo y acompañamiento educativo para prevenir el abandono y el absentismo escolar.
- Dar continuidad al proceso formativo del alumnado en aquellos casos en los que no es posible la formación presencial.

Alumnado susceptible de incorporarse en este plan:

- Alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo educativo.
- Alumnado que no ha promocionado el curso anterior.
- Alumnado que ha promocionado por no poder permanecer más de dos años en el mismo curso escolar.
- Alumnado que ha promocionado con asignaturas pendientes del curso anterior.

- Alumnado que, tras la información recabada al final del curso anterior y/o los resultados obtenidos en la evaluación inicial, a juicio del equipo docente y Jefatura de Estudios necesitan seguir un plan de refuerzo y recuperación.
- Alumnado que no puede recibir durante un tiempo considerable una formación presencial.
- Alumnado que, tras realizar las evaluaciones de seguimiento, no ha conseguido suficientemente los objetivos propios de su curso ni el grado adecuado de las competencias básicas.
- En general, alumnado que, en cualquier momento del proceso educativo, necesita recuperar contenidos esenciales necesarios para seguir con éxito su progreso formativo.
- Alumnado con altas capacidades que necesita un enriquecimiento curricular.
- En todo caso, la inclusión de un determinado alumno en este plan se realizará cuando se considere conveniente, y permanecerá en él el tiempo necesario para consolidar los contenidos establecidos en dicho plan.

10.3. Plan de Atención a la Diversidad.

El hecho de aceptar que no todos los alumnos tienen los mismos ritmos de aprendizaje implica la obligación de establecer en la programación distintos modos (técnicas y metodologías) de enseñanza-aprendizaje. Pero, además, en determinadas situaciones, estas implementaciones se convierten en medidas de atención a la diversidad, recogidas en el PEC.

Esta diversidad de aprendizajes se concretará en dos grupos diferentes: **los alumnos sin necesidad de adaptaciones curriculares**, para los que se programarán actividades de refuerzo y profundización, y un segundo grupo, los **ACNEAE**, a los que se programarán **adaptaciones curriculares**.

Así, en la 3º de ESO, llevaremos a cabo medidas de atención a la diversidad cuando dentro del aula tengamos:

- Alumnos/as con necesidades específicas de apoyo (**adaptación curricular significativa**).
- Alumnos/as con necesidades educativas especiales (adaptaciones de **accesibilidad al currículo**).
- Alumnos/as con altas capacidades intelectuales (medidas de refuerzo y/o ampliación).
- Alumnos/as con integración tardía en el sistema educativo (**medidas de refuerzo**).
- Alumnos/as con dificultades específicas de aprendizaje (medidas de refuerzo).
- Alumnos/as con atención educativa por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria (medidas de refuerzo).

Además de todas las anteriores, el artículo 21 del **D39/2022, de 29 de septiembre**, señala que *“cuando el progreso del alumnado no sea el adecuado se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas, que estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo, podrán incluir aspectos relacionados con orientación educativa y con la adaptación del proceso de enseñanza, y deberán adoptarse en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades”*.

Según el artículo 21.11 del D39/2022, de 29 de septiembre, los centros organizarán medidas de refuerzo educativo cuando el progreso de un alumno o de una alumna no sea el adecuado. En caso de que la calificación de una evaluación sea suspensa, se podrá realizar una prueba objetiva de recuperación similar a las realizadas durante la evaluación. En este caso, la prueba objetiva permitirá al alumno/a recuperar los contenidos de la materia no adquiridos hasta la fecha, de forma acumulativa. Por tanto, durante la segunda y tercera evaluación, el alumnado podrá recuperar las partes suspensas, pudiendo realizar hasta 3 recuperaciones para los contenidos de la primera evaluación. Sin embargo, teniendo en cuenta el carácter criterial de la evaluación, no será necesario evaluar de nuevo los criterios suspensos si estos se van a trabajar en más momentos a lo largo del curso escolar. De igual forma, se dejará a decisión del profesor la posibilidad de exigir, además, la presentación de ciertas actividades para poder realizar esta prueba de recuperación. Dichas pruebas seguirán las estructuras de los procedimientos de evaluación realizados durante el curso.

Por último, en caso de no superar la materia en la evaluación de seguimiento del tercer trimestre, se aplicará una PLAN DE RECUPERACIÓN adaptado al alumnado con el objetivo de prepararlo para una prueba final

que tendrá lugar en junio de 2024; siendo dicha prueba un examen que seguirá las pautas realizadas durante el curso. Asimismo, el alumnado deberá realizar una serie de actividades para obtener una calificación positiva en esta prueba. La calificación del plan de recuperación será de un 30% para los resúmenes y actividades realizadas en el aula y en casa durante el período establecido para tal fin, así como un 70% para la prueba final.

Estas medidas serán atendidas por el docente responsable que imparta la materia de Geografía e Historia en dicho grupo (3º ESO), y, siempre se aplicarán teniendo en cuenta las directrices que procedan del Departamento de Orientación.

10.4. Plan General de recuperación de asignaturas pendientes.

De acuerdo con la Propuesta Curricular, integrada en la PGA del IES ARAVALLE, para el curso 2023-2024, los criterios generales de recuperación de los alumnos/as con asignaturas pendientes del curso anterior son:

Los contenidos curriculares de estos planes, que serán objeto de evaluación continua a lo largo del curso escolar, versarán sobre los criterios de evaluación y contenidos programados en el curso académico anterior que no hayan sido suficientemente adquiridos por el alumnado y serán trabajados, de forma competencial a través de proyectos, tareas de carácter práctico o cualquier otra metodología; adaptándose a las necesidades concretas de cada alumno.

Al alumnado con la materia pendiente se le exigirá, en cuatro momentos diferentes, la elaboración y entrega de resúmenes y actividades de apoyo (esta fecha será, como mínimo de 7 días antes de la fijada para el examen de cada asignatura, según el calendario elaborado por Jefatura de Estudios), y la realización del examen (se realizarán dos exámenes, el primero **entre el 15 y el 26 de enero de 2024** (ambos inclusive); y el segundo, **entre el 2 y el 15 de mayo de 2024**).

La calificación de las pruebas de recuperación de pendientes será 30% resúmenes y actividades, así como un 70% los exámenes.

Todos los alumnos/as con materias pendientes serán debidamente informados a principio de curso (antes del 14 de octubre), siguiendo el calendario establecido por la Comisión de Coordinación Pedagógica y por Jefatura de Estudios. Se dará una información clara, concreta y si es necesario, particularizada por cursos. En esta información inicial se habrá detallado el tipo de prueba, la materia a evaluar, los materiales didácticos a consultar y su peso en la nota final. Igualmente, esta información estará disponible todo el curso en la página web del IES Aravalle.

El alumno/a que no supere la materia pendiente en la convocatoria ordinaria expuesta anteriormente deberá realizar la misma prueba en la convocatoria extraordinaria que se determine para el alumnado del curso ordinario, si esta es aprobada por la Administración educativa. Esta prueba debe hacerse antes y por separado de la correspondiente materia del curso superior.

En este marco, los alumnos/as que cursen un **Programa de Diversificación (DIVER)** y tengan asignaturas suspensas de años anteriores a la incorporación del programa, estando dichas materias integradas en algunos de los ámbitos de este (Instrucción de 29 de junio de 2023, apartado 8.5.), serán evaluados por los profesores asignados a dichos ámbitos.

10.5. Plan de Contingencia y Digitalización

Aunque no está previsto ningún protocolo sanitario que contemple las cuarentenas con los alumnos infectados por el COVID-19, a lo largo del curso escolar podrían presentarse contingencias en los alumnos que les impidan durante un tiempo considerable la asistencia presencial a las clases y, sin embargo, estas circunstancias no les impidan seguir coyunturalmente una formación alternativa (véase telemática).

Una vez se ponga en conocimiento del Equipo Directivo la contingencia, en primer lugar, se explicará el plan a la propia familia y se constatará con la misma la existencia de medios digitales para poder desarrollar las actividades del plan. Posteriormente, desde Jefatura de Estudios, a través del correo corporativo, se

comunicará esta circunstancia al tutor/a y todo el equipo docente, indicando el periodo estimado de ausencia a las clases presenciales para el alumnado en cuestión, así como cualquier otra información relevante que haya sido aportada por la familia. A partir de ese momento y siempre y cuando la sintomatología del alumnado lo permita, **se realizarán los ajustes de los diferentes elementos de las programaciones didácticas con las estrategias que permitan la continuidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje a distancia a través de las plataformas educativas Moodle/Teams.**

1. Ajustes de carácter PEDAGÓGICO.

Ajustes de los diferentes elementos de las PD con las estrategias que permitan la continuidad del proceso de enseñanza-aprendizaje a distancia. El profesorado del departamento, tras haber sido informado por el tutor/a del alumno/a ausente del aula, se pondrá en contacto con este a través de Teams o del correo de Educacyl lo más pronto posible para darle las instrucciones de cómo será su funcionamiento. En caso de establecerse la conexión directa a través de Teams al aula, habrá de hacerse en el horario de su grupo-clase.

A partir de este momento, profesor y alumno actuarán de forma autónoma en la elaboración de materiales, envío de actividades o de tareas y en su corrección, hasta el momento en que el alumno/a se reincorpore a la actividad ordinaria. La metodología empleada contempla la elaboración de videoconferencias en las que se expondrán los contenidos seleccionados y se fomentará la participación del alumnado (resolución de dudas). También se recurrirá a vídeos tutoriales que el alumno/a puede visualizar en cualquier momento a través de la plataforma Teams. El alumno/a habrá de realizar tareas, definiciones, comentarios de mapas, imágenes, textos, etc. en soporte digital para su valoración y evaluación.

Estrategias para desarrollar con motivo de la evaluación de dichos contenidos. Si el alumno/a se mantiene en casa por motivos sanitarios y su estancia coincide con la realización de una prueba o examen de evaluación, esta se pospondrá (siempre que sea posible) y se realizará de forma presencial cuando el alumno/a se incorpore al centro escolar tras el período establecido por las autoridades sanitarias y una vez se haya acordado entre profesor/a y alumno/a.

Si hubiera varios alumnos/as con una ausencia justificada al mismo tiempo, se esperará a que todos se hayan incorporado para realizar dicha prueba de evaluación, salvo que se trate de un examen global o de recuperación o pendientes, cuyas fechas hayan sido fijadas en el calendario por Jefatura de Estudios.

Siempre que no haya una hospitalización del alumno/a ni una ausencia prolongada sin asistencia al centro escolar, se mantendrán los criterios de evaluación y de calificación reflejados en la Programación Didáctica de dicha materia. En caso contrario, se actuará de forma extraordinaria, bajo la coordinación del Equipo Directivo y del departamento de Orientación del centro.

Estrategias para la atención a la diversidad.

El profesorado del departamento adaptará el Plan de Atención a la Diversidad por vía telemática, con ayuda del departamento de Orientación y del tutor/a. De igual modo, se realizará un seguimiento de los casos de alumnos/as con dificultades de acceso a los recursos digitales, para adaptarnos a sus necesidades. A este respecto, durante las primeras semanas del curso, se ha realizado una recogida de datos por parte de los tutores de cada grupo-aula, para determinar cuáles son la necesidad de dispositivos, conexiones y herramientas digitales de nuestro alumnado. Desde Jefatura de Estudios se valorará el entregar en préstamo un dispositivo portátil durante el período escolar a aquellos alumnos/as que lo requieran.

2. Elementos de carácter TECNOLÓGICO (Plan de Digitalización).

Comunicación con el alumnado. La comunicación con el alumnado se establecerá a través de tres vías posibles: las plataformas de Teams y Moddle (según el criterio de trabajo de cada profesor) y el correo corporativo de Educacyl (en caso de que no conozcan el correo electrónico del profesor, pueden consultarlo en la web del IES ARAVALLE).

Comunicación con las familias. En caso de período de cuarentena, el contacto de la familia con el centro se realizará a través de los tutores, que actuarán de intermediarios en un primer momento. Para ello, solicitamos que los familiares llamen al centro en horario de Atención a Familias.

10.5.1. PLAN DE DIGITALIZACIÓN

El proceso de digitalización de nuestro alumnado es un elemento que trabajar desde todas las materias. Nuestros alumnos serán competentes digitalmente cuando sean capaces de usar de forma creativa, crítica, eficaz y segura las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en su aprendizaje, ocio, proceso de inclusión y participación en la sociedad.

Desde el Plan de Digitalización del centro se plantea la incorporación a la Propuesta Curricular de diferentes niveles de competencia digital en las cinco áreas básicas que el marco europeo DigComp 2.2. establece como necesarias para todos los ciudadanos en el siglo XXI⁴.

Para el curso de 3º de la ESO se promoverá la adquisición de un **nivel de competencia BÁSICO**, que supone el desarrollo de las siguientes destrezas:

ÁREA	HABILIDADES
Alfabetización informacional y de datos	
<p>Habilidades necesarias para buscar, acceder y navegar entre diferentes tipos de contenido digital (archivos, sitios web, etc.). Poder comparar diferentes fuentes de información y comprender cuáles son confiables. Capacidad de almacenar, administrar y organizar carpetas y varios tipos de archivos también forma parte de esta área de competencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encontrar datos, información y contenidos a través de búsquedas sencillas en entornos digitales. • Encontrar cómo acceder a estos datos, informaciones y contenidos y navegar por ellos. • Identificar estrategias de búsqueda personal sencillas. • Detectar la fiabilidad y seriedad de fuentes habituales de datos, información y contenidos digitales. • Identificar cómo organizar, almacenar y recuperar datos, información y contenidos de una forma sencilla en entornos estructurados. • Reconocer dónde organizarlos de una forma sencilla. 	
Comunicación y colaboración	
<p>Habilidades necesarias para utilizar las tecnologías digitales para interactuar, comunicarse y colaborar con otras personas. Participar en la sociedad a través del uso de servicios digitales públicos y privados. Capacidad de gestionar la identidad y la reputación de uno mismo en la web.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar tecnologías digitales sencillas con las que interactuar e identificar medios de comunicación sencillos y apropiados para un contexto determinado. • Reconocer tecnologías digitales sencillas adecuadas para compartir información, datos y contenidos digitales. • Identificar prácticas tanto de referencias como de atribuciones de autoría sencillas. Identificar servicios digitales básicos para participar en la sociedad. • Reconocer tecnologías digitales sencillas para adquirir confianza y participar como ciudadano en la sociedad. • Elegir herramientas y tecnologías digitales básicas para procesos colaborativos. • Diferenciar normas de comportamiento y de prácticas básicas en el uso de las tecnologías y en la interacción en entornos digitales. • Elegir formas de comunicación y estrategias básicas adaptadas a una audiencia determinada y diferenciar elementos de diversidad cultural y generacional sencillos para considerar en un entorno digital. • Reconocer una identidad digital. • Describir formas simples de proteger mi reputación online. 	

⁴ <https://goo.su/iEt11>

- Reconocer la información básica que genero a través de herramientas, servicios o entornos digitales.

Creación de contenido digital

Habilidades necesarias para crear y editar varios tipos de contenido digital, incluidos archivos de texto y multimedia. Habilidades necesarias para mejorar e integrar diferentes tipos de información y contenido juntos. Habilidades para comprender cómo funcionan los derechos de autor y las licencias y cómo desarrollar instrucciones para un sistema informático también forman parte de esta área de competencia.

- Indicar formas de crear y editar contenidos en diferentes formatos.
- Elegir cómo expresarme a través de contenidos básicos.
- Seleccionar formas de modificar, perfeccionar, mejorar e integrar elementos básicos de contenidos e informaciones nuevas para crear otros originales.
- Identificar normas básicas de Copyright y licencias que se aplican a datos, información y contenidos digitales.
- Enumerar instrucciones básicas para un sistema computacional para resolver problemas simples o ejecutar tareas básicas.

Seguridad

Habilidades necesarias para proteger los dispositivos, el contenido, los datos personales y la privacidad. Comprende los riesgos y las amenazas de los entornos digitales. Habilidades necesarias para proteger la salud física y psicológica, y para ser consciente de las tecnologías digitales para el bienestar social y la inclusión. Conciencia del impacto ambiental del uso de tecnologías digitales.

- Organizar formas de proteger mis dispositivos y contenidos digitales.
- Diferenciar riesgos y amenazas en entornos digitales.
- Seguir medidas de seguridad y protección básicas, e identificar formas básicas de asegurar la fiabilidad y la privacidad.
- Seleccionar formas básicas de proteger mi información personal y mi privacidad en entornos digitales.
- Identificar formas básicas de utilizar y compartir información personal identificativa sin exponerme ni a mí ni a terceros a riesgos.
- Identificar extractos sencillos de políticas de privacidad sobre cómo se trata la información personal que se utiliza en servicios digitales.
- Diferenciar formas básicas de evitar riesgos y amenazas para mi salud física y mental en el uso de tecnologías digitales.
- Seleccionar formas básicas de protegerme de posibles daños en entornos digitales.
- Identificar tecnologías digitales básicas para el bienestar y la inclusión social.
- Reconocer impactos medioambientales básicos de las tecnologías digitales y su uso.

Resolución de problemas

Habilidades para identificar necesidades y problemas técnicos, y para seleccionar respuestas tecnológicas adecuadas para resolverlos. Habilidades necesarias para utilizar herramientas digitales para innovar procesos y productos. Habilidades para comprender qué competencias digitales deben mejorarse y para mantenerse al día.

- Identificar problemas técnicos sencillos mientras utilizo dispositivos y uso entornos digitales, e identificar soluciones sencillas para solucionarlos.
- Identificar necesidades, y reconocer herramientas digitales básicas y posibles repuestas tecnológicas para satisfacerlas.
- Elegir formas sencillas de ajustar y personalizar entornos digitales a necesidades personales.
- Identificar herramientas y tecnologías digitales sencillas que puede utilizarse para generar contenidos e innovar en procesos y productos.
- Seguir de forma individual o en grupo en procesos cognitivos sencillos a la hora de entender y resolver problemas conceptuales básicos y situaciones confusas en entornos digitales.
- Reconocer dónde debo mejorar o actualizar mi propias competencias digitales.

- Identificar dónde buscar oportunidades para el auto aprendizaje y para mantenerme al día de la evolución digital.

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Plan de Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas recomendadas en la materia de Geografía (3ºESO) • Fragmentos de obras literarias trabajados en el aula. • Expresión oral y escrita (análisis, síntesis, conclusiones, causa-efecto; ideas principales y secundarias, etc.). • Elaboración de definiciones y explicaciones. • Prueba oral de conceptos y criterios de corrección elaborados por el PLEC. • Criterios ortográficos y de presentación. 	En todas las situaciones de aprendizaje, pero especialmente en la Situación de aprendizaje 3 (Globalización).
Plan TIC	<p>Nivel de competencia digital INTERMEDIO para nuestro alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de textos online. • Acceso y uso de TEAMS, consulta de información en la web. • Herramientas de diseño, de imagen, elaboración de mapas conceptuales y presentación etc. 	En distintas situaciones de aprendizaje. Prácticas elaboradas en TEAMS (entrega online).
Plan de Atención a la Diversidad	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptaciones de accesibilidad al currículo. • Situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria. 	En todas las situaciones de aprendizaje. Cuando fuera necesario.
Otro: Plan de Refuerzo y Recuperación.	<ul style="list-style-type: none"> • Existen varios alumnos/as que han promocionado a 3ºESO con asignaturas pendientes de 1º y 2º ESO. Quedan integrados en el Plan de Recuperación de las asignaturas pendientes. • Todos los alumnos que lo necesiten en cualquier momento de su proceso educativo. 	En todas las situaciones de aprendizaje.

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Con el objetivo de complementar la actividad cotidiana desarrollada en el aula, y siempre en relación con la consecución de los contenidos y estándares de aprendizaje evaluables, el departamento propone para los grupos en general y en cada curso escolar varias actividades extraescolares, buscando la participación de otros departamentos. Siempre que la situación lo permita, se contempla la posibilidad de realizar visitas a lugares de interés cultural, formativo; en función de las posibilidades del Centro y también de las sugerencias y necesidades del alumnado. A modo de ejemplo, y con carácter revisable, se podrá realizar la registrada a continuación:

Título	Temporalización	Situación de aprendizaje vinculada
Visita a lugares artísticos, históricos, socio-económicos. Visita institucional a Madrid.	A lo largo del curso, si surge la oportunidad (2º trimestre).	Varias situaciones de aprendizaje.

12. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO (véase Plan de Atención a la Diversidad; apartado 10.3.)

En el artículo 27 del D39/2022, de 29 de septiembre, se indica que el conjunto de diferencias individuales, tales como capacidad, ritmo de aprendizaje, estilo de aprendizaje, motivación, intereses, contexto social, situación cultural, circunstancia lingüística o estado de salud, que coexisten en todo el alumnado, hace que los centros educativos y más concretamente las aulas sean espacios de diversidad. Toda esta casuística y las respuestas que se ofrecen constituyen el Plan de Atención a la Diversidad de nuestro centro (PGA), que forma parte del Proyecto Educativo.

Por otro parte, en el apartado 18 de las *Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo (...) en ESO*, se afirma que la programación didáctica ha de contener los siguientes elementos:

a) Atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEA). La atención a la diversidad es el conjunto de medidas organizativas y curriculares que articula el centro para dar respuesta a las necesidades educativas de todos los alumnos. Dichas medidas tienen un carácter preventivo y/o de atención a dichas necesidades. A nivel general se contemplan los agrupamientos flexibles, el desdoblamiento de grupos, el apoyo dentro del aula, un modelo flexible de horario, agrupación de diferentes materias en ámbitos (ESO), actividades para horas de libre disposición, asignaturas optativas, y agrupación de materias opcionales. En el aula de HISTORIA de 3º ESO se aplicarán los agrupamientos, la ordenación del alumnado en el aula, el trabajo colaborativo en ayuda del alumnado con más dificultades; y el uso de una metodología basada en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

b) Planes específicos de atención a la diversidad: de refuerzo (para el alumnado que repite curso), **de recuperación** (para el alumnado de 3º ESO que presenta la materia pendiente de 2º ESO o de cursos anteriores) **y de enriquecimiento curricular**. Además, se contemplan medidas de refuerzo educativo para todo/a alumno/a que presente dificultades y no progrese adecuadamente en su aprendizaje, de acuerdo al artículo 21 del D39/2022, de 29 de septiembre.

El alumnado de 3º ESO que haya promocionado con la materia de Geografía e Historia pendiente de cursos anteriores, podrá recuperarla en el curso actual tomando como referencia el Plan General de recuperación de asignaturas pendientes (apartado 10.5. de esta programación).

c) Adaptaciones curriculares: no significativas, significativas y de acceso o ampliación para el alumnado con altas capacidades. En este último punto, la atención al alumnado con altas capacidades supone medidas ordinarias o de ajuste de la programación de aula por parte del profesorado; la elaboración de una Adaptación Curricular Individual (ACI) y/o medidas de aceleración o flexibilización del período de escolarización obligatoria. A este respecto, el currículo se enriquecerá en 3º ESO únicamente si el alumno/a supera ampliamente los criterios de evaluación establecidos. Para proporcionar oportunidades de aprendizaje a este alumnado aplicaremos múltiples y variadas alternativas metodológicas, que no sustituyen en ningún momento el currículo oficial sino que lo complementan y enriquecen (actividades más complejas ya sea porque impliquen mayor actividad cognitiva o por su aplicabilidad). Dichas modificaciones, recogidas en la programación de aula, se dirigirán al grupo-aula concreto, beneficiándose de ellas, todos los alumnos/as.

De entre las medidas de enriquecimiento curricular propuestas por el IES Aravalle en su Propuesta Curricular para el curso 2023/2024 (véase anexo III⁵), destacamos:

⁵ Anexo III. Directrices para el establecimiento, organización y desarrollo de planes de enriquecimiento curricular.

- **Enriquecimiento a través de talleres de ampliación.** Consiste en diseñar espacios en el aula (banco de materiales y recursos) donde desarrollar actividades de forma autónoma y creativa. Se utilizarán como recurso cuando los alumnos de AACC o de rápido aprendizaje van terminando las actividades ordinarias.
- Programar en una o más áreas **actividades por proyectos.** Se incluirán en el aula, con una periodicidad variable, proyectos de trabajo que enriquezcan las actividades ordinarias. Para su elaboración partiremos de los intereses del aula-grupo y de hechos incidentales que sucedan a lo largo del curso (un terremoto, un descubrimiento científico, un campeonato deportivo, etc.).
- Introducir **nuevos contenidos no contemplados en los currículos ordinarios;** es decir, el profesor planificará temas o actividades que presentan escasa o nula relación con el currículo y que se centran en intereses específicos del alumnado al que van dirigidos. El alumno escoge entre uno de ellos y los trabaja de forma autónoma y paralela a las clases normales. El profesor servirá de guía y facilitará los medios y materiales para profundizar en los temas.

d) Medidas específicas y extraordinarias, que tomará el centro con carácter individual para responder a las necesidades educativas específicas que presente el alumnado y que requiera de una organización concreta de recursos personales y materiales.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales

Formas de representación	Formas de acción y expresión	Formas de implicación
Pauta 1. Proporcionar diferentes opciones para la percepción: La información debería ser presentada en un formato flexible de manera que puedan modificarse las siguientes características perceptivas: el tamaño del texto y tablas; la fuente de la letra utilizada para los materiales impresos.	Pauta 5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación. Componer o redactar en múltiples medios como texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o video. Usar páginas web de literatura, herramientas gráficas o mapas conceptuales, etc. Proporcionar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos para comprender el problema, establecer prioridades, secuencias y temporalización de los pasos a seguir. Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas. Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión.	Pauta 7. Proporcionar opciones para captar el interés. Proporcionar a los estudiantes, con la máxima discreción y autonomía posible, posibilidades de elección en cuestiones como: las herramientas para recoger y producir información; la consecuencia o los tiempos para completar las distintas partes de la tarea. Involucrar a los estudiantes siempre que sea posible, en el establecimiento de sus propios objetivos personales, académicos y conductuales. Variar las actividades y fuentes de información para que puedan ser: personalizadas y estar contextualizadas en la vida real o en los intereses de los estudiantes; culturalmente sensibles y significativas; socialmente relevantes. Promover la elaboración de respuestas personales, la evaluación y autorreflexión hacia los contenidos y las actividades. Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula. Reducir los niveles de incertidumbre: crear rutinas de

		clase; alertas y pre-visualizaciones que permitan a los estudiantes anticiparse y estar preparados para los cambios en las actividades, programas y eventos novedosos.
<p>Pauta 2. Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos.</p> <p>Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.</p> <p>Insertar apoyos para el vocabulario y los símbolos dentro del texto (enlaces o notas a pie de página con definiciones, explicaciones, información previa, traducciones).</p> <p>Ofrecer clarificaciones de la notación mediante listas de términos clave.</p> <p>Definir el vocabulario de dominio específico utilizando tanto términos de dominio específico como términos comunes.</p> <p>Insertar apoyos visuales no lingüísticos para clarificar el vocabulario (imágenes, vídeos).</p> <p>Anclar el aprendizaje estableciendo vínculos y activando el conocimiento previo (imágenes visuales, fijando conceptos previos ya asimilados o practicando rutinas para dominarlos).</p> <p>Utilizar organizadores gráficos avanzados (mapas conceptuales).</p> <p>Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas.</p> <p>Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, fórmulas, etc.</p> <p>Usar esquemas, organizadores gráficos, rutinas de organización de unidades y conceptos y rutinas de “dominio de conceptos” para destacar ideas clave y relaciones.</p> <p>Proporcionar la información de manera progresiva (secuencia principal a través de una presentación power-point).</p> <p>Proporcionar listas de comprobación, organizadores,</p>		<p>Pauta 8. Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia.</p> <p>Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses.</p> <p>Hacer hincapié en el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro de los objetivos como alternativas a la evaluación externa y a la competición.</p> <p>Proporcionar feedback específico, con frecuencia y en el momento oportuno.</p> <p>Proporcionar feedback que sea sustantivo e informativo, más que comparativo o competitivo.</p> <p>Pauta 9. Proporcionar opciones para la auto-regulación.</p> <p>Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación que se centren en objetivos de auto-regulación como puede ser reducir la frecuencia de los brotes de agresividad en respuesta a la frustración.</p> <p>Aumentar la frecuencia con la que se dan la auto-reflexión y los auto-refuerzos.</p> <p>Proporcionar diferentes modelos, apoyos, feedback para: gestionar la frustración; buscar apoyo emocional externo.</p>

notas, recordatorios electrónicos, etc. De vez en cuando, dar la oportunidad de crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.		
--	--	--

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales.

El curso actual de 3º ESO no contempla ningún caso específico de atención a la diversidad, salvo el alumnado con materias pendientes de cursos anteriores (1º y 2º ESO. Historia) por lo que, en todo caso, se aplicarán las medidas expresadas en la tabla anterior como “generalidades”.

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
C	Plan de Pendientes	Aquellos que tienen la materia pendiente: se les mandará una serie de actividades para trabajar con fecha de entrega y, además, la realización de una prueba de conocimiento en enero y otra en mayo.

13. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

Según el artículo 15 del **RD217/2022, de 29 de marzo**, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de ESO será continua, formativa e integradora. Además, en la Comunidad de Castilla y León será criterial y orientadora (artículo 21 del **D39/2022**). Permitirá valorar, desde cada una de las materias, la consecución de los objetivos y la adecuación en la adquisición de las competencias clave. Se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje (“no debe entenderse como un sistema independiente y ajeno al sistema de enseñanza-aprendizaje, sino integrado en él” según anexo IIB del D40/2022) a partir de criterios de evaluación y de calificación objetivos y conocidos por el alumnado y sus familias. Se caracteriza por la retroalimentación (*feedback* útil) que ayuda a analizar y comprender las causas del error; aprender, mejorar y superar las dificultades. En cualquier caso, el carácter continuo, integrador y formativo de la misma, no impedirá su objetividad, ni la ausencia de reconocimiento del mérito y el esfuerzo del alumnado.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de esta etapa serán los criterios de evaluación que figuran en el ANEXO III de este decreto.

Los elementos que forman parte del proceso de evaluación (en este caso evaluación del alumnado) son los criterios de evaluación (y los indicadores de logro en los que se desglosen), las técnicas e instrumentos de evaluación, los momentos de la evaluación y los agentes evaluadores. Estos responden a la cuestión de ¿qué evaluar?, ¿cómo evaluar?, ¿cuándo evaluar? y ¿quién evalúa? El quinto elemento hace referencia a la calificación de los aprendizajes del alumnado.

13.1. ¿Qué se evalúa? Criterios de evaluación.

En cuanto al qué evaluar, se señala que la evaluación de los aprendizajes del alumnado tendrá como referente último la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias previstas en el perfil de salida. No obstante, en virtud de las vinculaciones entre las competencias clave y los criterios de evaluación de cada competencia específica, el referente fundamental a fin de valorar el grado de adquisición de las competencias específicas de cada materia o ámbito, serán los criterios de evaluación (y sus indicadores de logro).

13.2. ¿Cómo se evalúa? Técnicas e instrumentos de evaluación.

Según el **artículo 21.4 del D39/2022**, de 29 de septiembre, las técnicas de evaluación a emplear permitirán la valoración objetiva de los aprendizajes del alumnado y estarán directamente vinculadas a instrumentos de evaluación. Dichas técnicas habrán de ser variadas, objetivas y conocidas por el alumnado desde el inicio del proceso de aprendizaje.

Atendiendo a su tipología pueden diferenciarse técnicas o procedimientos de observación (evaluación informal), técnicas de análisis del desempeño (semiformales) y técnicas de análisis del rendimiento (evaluación formal). Por otra parte, los instrumentos de evaluación son el medio o soporte físico a través del cual se obtiene la información que se desea evaluar, es decir; los aprendizajes del alumnado.

En función de las directrices para la evaluación de los aprendizajes del alumnado marcadas por el Proyecto Curricular contenido en la PGA del IES Aravalle, se utilizará obligatoriamente, como mínimo, un instrumento de evaluación perteneciente a cada tipo de técnica; siendo obligatorio el uso de pruebas orales como instrumento de evaluación en todas las materias. Los instrumentos que utilizaremos en 3º ESO HISTORIA, asociados a las técnicas de evaluación descritas, son los siguientes:

Técnicas de OBSERVACIÓN DEL TRABAJO de los alumnos/as:
Con ellas pretendemos observar el interés del alumnado hacia la materia, tanto en la adquisición en los valores fijados por ley, así como su grado de compromiso con sus compañeros, su constancia, esfuerzo, trabajo diario, respeto, diálogo, etc. Estas técnicas permiten obtener información y tomar registro de cómo se desarrolla el aprendizaje. Atienden más al proceso que a su resultado. Son breves y se intercalan durante el proceso de desarrollo de la clase, sin que el alumno evidencie el proceso de evaluación. Ejemplos: observaciones, conversación, exploración, preguntas, etc.
INSTRUMENTOS → registro anecdótico, guía de observación, diario de clase, escala de actitudes, etc.
Técnicas de ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO .
Estas consistirán en la realización de tareas y actividades a lo largo del tiempo, como un portfolio online, los protocolos de registro, prácticas o trabajos de clase. Dichas técnicas se centran en la propuesta y realización de actividades, proyectos e investigaciones; y permiten valorar tanto el proceso como el producto o resultado del aprendizaje. Se identifican como técnicas semiformales porque llevan un mayor tiempo de preparación y valoración por parte del profesorado, y el alumnado las entiende como forma de comprobación o corrección (más que de evaluación propiamente dicha).
INSTRUMENTOS → Proyectos (cooperativos o individuales), cuaderno del alumno, actividades, portfolio, trabajo de investigación, diario de aprendizaje o diario de equipo.
Técnicas de ANÁLISIS DEL RENDIMIENTO (o experimentación).
A través de ellas podemos cerciorarnos de que el alumnado cumple con los objetivos propuestos, así como el grado de adquisición y desarrollo de las competencias clave. Se dirigen a la valoración específica y exclusiva del resultado del aprendizaje final a través de pruebas orales (de obligada realización según

el artículo 21.4 del D39/2022 (apartado VIII. g. de nuestra PGA)⁶: examen oral, debate, puesta en común), escritas (respuesta cerrada, abierta o mixta; análisis de casos, interpretación o comentario valorativo) o audiovisuales. Dichas técnicas formales precisan de una serie de preparación y mayor tiempo de valoración. Son sistemáticas (al finalizar un período educativo, una situación de aprendizaje, etc.) y los alumnos las identifican con claridad como proceso de evaluación.

INSTRUMENTOS → prueba escrita, oral (debate, exposición, puesta en común), prueba práctica (análisis de casos, comentario de textos, imágenes o mapas).

De acuerdo con el ANEXO II.B del D39/2022, de 29 de septiembre, “una vez aplicados los instrumentos de evaluación de las diferentes técnicas, se puede recurrir a determinadas herramientas de calificación como rúbricas, escalas o dianas, que incorporen los criterios de corrección de cada uno de ellos”.

Por último y siguiendo las “orientaciones para la evaluación” de la materia GEOGRAFÍA E HISTORIA para la ESO que se recogen en el Anexo III del D39/2022, prevalecerán los instrumentos que pertenezcan a técnicas de observación y a técnicas de análisis del desempeño del alumnado, sobre aquellos vinculados a técnicas de rendimiento o de experimentación.

13.3. ¿Cuándo se evalúa? Momentos en los que se llevará a cabo la evaluación.

La evaluación será continua y, por tanto, las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo. Al tener en cuenta el progreso y la evolución del alumnado a lo largo del curso escolar, la evaluación se define, también, como sumativa. Se llevará a cabo durante todo el curso, desde su inicio (de diagnóstico) y en diferentes momentos, hasta concluir con una valoración sumativa a su finalización, en la que se considere el progreso adquirido por el alumno/a.

- **Evaluación inicial o diagnóstica:** Aunque no es evaluable, la consideramos el punto de partida para conocer el nivel del alumno al comienzo de curso y se tendrá en cuenta para valorar su progreso y para la toma de decisiones que tengan que ver con la atención a la diversidad. Así, será determinante a la hora de diseñar las adaptaciones curriculares, tanto significativas como no-significativas, dependiendo de las necesidades individualizadas de los alumnos. También, se realizarán otras (de manera oral o escrita) antes de comenzar cada unidad de aprendizaje.
- **La evaluación formativa o continua** permitirá determinar cuáles son los progresos y dificultades de los alumnos a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, a fin de establecer una respuesta educativa adecuada.
- Por su lado, **la evaluación sumativa o final** se llevará a cabo mediante pruebas de rendimiento, desempeño y observación que permitan determinar el grado en el que el alumno ha alcanzado los objetivos, competencias específicas y contenidos fijados para una situación de aprendizaje; y, en extensión, a lo largo de todo el curso escolar.

De esta manera, el sistema de evaluación propuesto cumplirá dos funciones básicas: una orientadora (que permite realizar ajustes pedagógicos necesarios para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje); y otra valorativa, que posibilita determinar el grado de éxito educativo de los alumnos.

13.4. ¿Quién evalúa? Agentes evaluadores.

En cuanto al quién, se determina que, en los procedimientos de evaluación, el docente buscará la participación del alumnado a través de su propia evaluación y de la evaluación entre iguales. Por tanto, además de la tradicional **heteroevaluación** del profesor a los alumnos, se incluyen la autoevaluación y la coevaluación, en las que los alumnos se convierten en agentes evaluadores. Se utilizará la heteroevaluación siempre que el instrumento de evaluación sea una prueba de rendimiento (oral o escrita). Sin embargo, para el resto de instrumentos, combinaremos la autoevaluación y la coevaluación, buscando la participación directa del alumnado (discente) en su proceso de aprendizaje y evaluación (autoevaluación) o calificación (coevaluación,

⁶ Apartado g, “Directrices para la evaluación de los aprendizajes del alumnado en relación con las técnicas e instrumentos de evaluación, los momentos de evaluación, los agentes evaluadores y los criterios de calificación”.

siempre supervisada por el responsables de su aprendizaje; el profesor), tal y como se enuncia en el artículo 21.6 del D39/2022, de 29 de septiembre. La primera (**autoevaluación**) supone un proceso de reflexión sobre los progresos obtenidos y las dificultades encontradas, facilitando el establecimiento de objetivos y la adquisición de estrategias. Por su parte, la **coevaluación** favorece la estimulación del aprendizaje entre iguales, la cooperación y el trabajo en equipo.

Con todo ello, *“será fundamental que los elementos que conforman parte del proceso evaluador sean coherentes y estén interrelacionados, de modo que en función del momento de la evaluación y del agente evaluador, se seleccionará una técnica concreta de evaluación y unos instrumentos específicos para la misma”* (Anexo II.B del D39/2022) y viceversa.

A continuación, en la tabla adjunta se determinan en qué momento se aplicará cada instrumento de evaluación, los criterios de evaluación e indicadores de logro implicados y sus agentes evaluadores:

Criterios de evaluación	Indicadores de logro*	Instrumento de evaluación	Agente evaluador ⁷			Situaciones de Aprendizaje
			A	C	H	
1.1 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando de forma pautada síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	1.1.1 Realiza esquemas coherentes sobre la población, las distintas actividades económicas y el medioambiente.	<p>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</p> <p>De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.</p>				<p>Situación de aprendizaje 1</p> <p>Situación de aprendizaje 2</p> <p>Situación de aprendizaje 3</p>
	1.1.2 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan zonas.	<p>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</p> <p>De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.</p>				<p>Situación de aprendizaje 6</p> <p>Situación de aprendizaje 9</p> <p>Situación de aprendizaje 10</p>
2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	2.1.1 Investiga y presenta los problemas actuales del entorno urbano mediante el empleo de las TIC, a través de una reflexión crítica.	<p>De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.</p> <p>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</p>				<p>Situación de aprendizaje 1</p> <p>Situación de aprendizaje 2</p> <p>Situación de aprendizaje 7</p> <p>Situación de aprendizaje 8</p>
	2.1.2 Demuestra habilidad para utilizar herramientas de investigación para obtener y analizar información relevante sobre problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales.	<p>De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.</p> <p>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</p>				<p>Situación de aprendizaje 9</p> <p>Situación de aprendizaje 11</p>
	2.1.3 Utiliza conceptos, situaciones y datos relevantes de manera efectiva y creativa	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.				

*Agente evaluador: A (autoevaluación); C (coevaluación) y H (heteroevaluación).

	para desarrollar soluciones originales a problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, desde lo local hasta lo global.	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación. De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				
	2.1.4 Elabora productos creativos e innovadores que den cuenta de la reelaboración de conocimientos previos, incluyendo, por ejemplo, presentaciones visuales, reportes escritos, productos multimediales, proyectos de investigación, entre otros.	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes. De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.				
3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	3.1.1 Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación. De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Situación de aprendizaje 1 Situación de aprendizaje 2 Situación de aprendizaje 7 Situación de aprendizaje 8 Situación de aprendizaje 9 Situación de aprendizaje 11
	3.1.2. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de alguno de ellos.	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.				
3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque eco social, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas, con especial incidencia en los	3.2.1 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones catastróficas naturales en Castilla y León.	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.				Situación de aprendizaje 1 Situación de aprendizaje 2 Situación de aprendizaje 7

referentes a la sociedad castellanoleonesa, teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y eco dependencia.						Situación de aprendizaje 8 Situación de aprendizaje 9
3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos de diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la geografía.	3.3.1 Ordena temporalmente algunos hechos demográficos y otros hechos relevantes utilizando para ellos las nociones básicas de sucesión, duración, causalidad y simultaneidad.	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes. De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación. De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Todas las situaciones de aprendizaje.
3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	3.4.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes. De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación. De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Todas las situaciones de aprendizaje.
4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del <u>análisis multicausal de sus relaciones naturales y</u>	4.1.1 Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación. De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Situación de aprendizaje 1 Situación de aprendizaje 2 Situación de aprendizaje 7

<u>humanas</u> , presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	4.1.2 Localiza en un mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.	De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Situación de aprendizaje 8 Situación de aprendizaje 9 Situación de aprendizaje 11
	4.1.3. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.				
4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del <u>entorno natural, rural y urbano</u> , a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un <u>desarrollo sostenible</u> de dichos entornos, y defendiendo el <u>acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta</u> .	4.2.1 Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.	De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Situación de aprendizaje 2 Situación de aprendizaje 3 Situación de aprendizaje 7 Situación de aprendizaje 8 Situación de aprendizaje 9 Situación de aprendizaje 11
	4.2.2 Identifica los impactos negativos que las acciones humanas pueden tener en el entorno natural, rural y urbano, y comprende la importancia de su conservación y mejora para el bienestar de todos los seres vivos.	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes. De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación. De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				
	4.2.3 Idea y adopta comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, mostrando un compromiso efectivo con la protección del medio	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.				

	ambiente y los recursos naturales.				
	4.2.4 Defiende el acceso universal, justo y equitativo a los recursos naturales y energéticos, y promueve comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de los entornos naturales, rurales y urbanos, reconociendo que el bienestar humano depende de un equilibrio entre el uso de los recursos y la conservación del medio ambiente.	<p>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</p> <p>De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.</p>			
6.1 Contribuir al <u>bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un <u>compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad</u></u>	6.1.1 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se reflejan las líneas de intercambio.	<p>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</p>			Situación de aprendizaje 2 Situación de aprendizaje 3 Situación de aprendizaje 8 Situación de aprendizaje 9 Situación de aprendizaje 10 Situación de aprendizaje 11
	6.1.2 Diseña iniciativas innovadoras y creativas para promover el compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad, teniendo en cuenta las necesidades y demandas de la sociedad y valorando el impacto de las	<p>De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.</p> <p>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</p>			

	acciones en el bienestar individual y colectivo.					
	6.1.3 Expone de manera clara y efectiva las iniciativas diseñadas, utilizando diferentes medios y herramientas comunicativas, para sensibilizar a la comunidad y promover la participación de la ciudadanía en la consecución de los objetivos propuestos.	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes. De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.				
	6.1.4 Pone en práctica las iniciativas diseñadas, evaluando su efectividad y realizando los ajustes necesarios para mejorar su impacto en el bienestar individual y colectivo, y valorando el proceso de aprendizaje y crecimiento personal que se deriva de la experiencia de participar en proyectos comunitarios y de servicio a los demás.	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.				
7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las <u>identidades múltiples</u> en relación con distintas escalas espaciales, a través de la <u>investigación y el</u>	7.1.1 Demuestra la capacidad de investigar y analizar críticamente los factores geográficos que influyen en la conformación de las identidades individuales y colectivas, reconociendo la	De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes. De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.				Situación de aprendizaje 1 Situación de aprendizaje 2 Situación de aprendizaje 3 Situación de aprendizaje 7

<i>análisis de sus fundamentos geográficos.</i>	<i>complejidad de la construcción de la identidad a lo largo del tiempo y en distintas escalas espaciales.</i>					<i>Situación de aprendizaje 8</i> <i>Situación de aprendizaje 10</i> <i>Situación de aprendizaje 11</i>
	<i>7.1.2 Reconoce la diversidad de las identidades individuales y colectivas en relación con distintas escalas espaciales, y valora la riqueza que aporta la convivencia de múltiples identidades en un mismo territorio, promoviendo la convivencia intercultural y la tolerancia hacia la diversidad cultural.</i>	<i>De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.</i> <i>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</i>				
	<i>7.1.3 Identifica y valora la influencia que las dinámicas socioeconómicas, políticas y culturales ejercen sobre la conformación de las identidades individuales y colectivas, y desarrolla un enfoque crítico y reflexivo que permita comprender la complejidad de los procesos de identificación en distintos contextos geográficos y culturales.</i>	<i>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</i>				
<i>8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y</i>	<i>8.1.2. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico</i>	<i>De observación: registro anecdótico, diario de clase, escala de actitudes.</i> <i>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</i>				<i>Situación de aprendizaje 3</i> <i>Situación de aprendizaje 7</i>

valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.		De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Situación de aprendizaje 8
	8.1.2 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.				Situación de aprendizaje 9
	8.1.3 Identifica y nombra algunas energías alternativas.	De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Situación de aprendizaje 11
9.1 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, <u>justo, solidario y sostenible</u> , a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las <u>instituciones del Estado</u> , y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los <u>Objetivos de Desarrollo Sostenible</u> .	9.1.1 Identifica y analiza los principales conflictos del presente, tanto a nivel nacional como internacional, desde una perspectiva crítica y reflexiva, identificando sus causas y consecuencias y proponiendo soluciones y estrategias para su resolución pacífica.	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación. De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Situación de aprendizaje 2
	9.1.2 Reconoce el papel de las instituciones del Estado y las asociaciones civiles en la garantía de la seguridad integral y la convivencia social, valorando su importancia en la construcción de un mundo más justo, solidario y sostenible.	De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación. De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.				Situación de aprendizaje 3
						Situación de aprendizaje 7
						Situación de aprendizaje 8
						Situación de aprendizaje 9
						Situación de aprendizaje 10
						Situación de aprendizaje 11

	<p>9.1.3 Conoce y comprende los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, y desarrolla un enfoque crítico y reflexivo que permita valorar su relevancia y su impacto en la construcción de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible.</p>	<p>De desempeño: proyectos, actividades, portfolio, trabajo de investigación.</p> <p>De rendimiento: prueba escrita, oral o práctica.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

*Los Indicadores de Logro presentes en la tabla anterior son orientaciones para la labor docente y no llevarán asignada una ponderación (no es obligatoria).

14. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA MATERIA ASOCIADOS, PREFERENTEMENTE, A LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

La calificación es una parte inherente al proceso de evaluación de los aprendizajes del alumando que permite sintetizar, mediante una escala, la valoración de los resultados derivados de dicha evaluación. Las calificaciones de cada materia serán decididas por el profesor correspondiente, a partir de la valoración y calificación de los criterios de evaluación (y sus indicadores de logro) establecidos en esta programación didáctica, teniendo presente, en su caso, las medidas adoptadas en materia de atención a la diversidad (21.7 del D39/2022, de 29 de septiembre). De igual forma, a través de la calificación de los criterios de evaluación se obtendrá la calificación de las competencias clave (véase mapa de relaciones competenciales del apartado 3.1 de esta programación) que serán decididas por el equipo docente.

Las herramientas empleadas para calificar los criterios de evaluación en la materia de GEOGRAFÍA E HISTORIA de 3º ESO serán:

- Lista de cotejo o escala de valores, en la que se determinan los indicadores de logro y sus consecuencias (sin hacer referencia al grado o nivel obtenido).
- Rúbrica o escala de valoración compleja en la que los indicadores se desglosan pudiendo determinar el grado de desarrollo de los requisitos marcados. Se suele presentar en una tabla de doble entrada. Esta herramienta es muy útil en la calificación de tareas (comentario de texto, mapas o gráficos), exposiciones orales o trabajos de investigación, en los que el alumando debe ceñirse a unos pasos o pautas de desarrollo / exposición.

Estos instrumentos de calificación serán expresados de forma numérica, en una escala de 1 a 10, sin emplear decimales; que irá acompañada de los siguientes términos:

- Insuficiente: 1,2,3 o 4
- Suficiente: 5
- Bien: 6
- Notable: 7 y 8
- Sobresaliente: 9 y 10
- Se considerarán calificación negativa los resultados inferiores a 5

Dicha calificación será obtenida de la evaluación y calificación individualizada de los criterios de evaluación y los indicadores de logro trabajados en cada trimestre. En este caso sí se expresará la calificación con dos decimales. Sin embargo, para introducir la nota global trimestral en el IES fácil, es necesario efectuar un redondeo. Dicho redondeo se hará, siempre que la media de todos los criterios sea un aprobado, es decir, el alumno obtenga de todos ellos una calificación igual o mayor que 5, y se redondeará al alza siempre que el primer decimal de la nota sea un 8.

La ponderación de los criterios de evaluación y de sus indicadores de logro se hará teniendo en cuenta el número de veces que trabajemos un mismo criterio de evaluación en un período de evaluación concreto (primer trimestre); o lo que es lo mismo, el número de situaciones de aprendizaje en las que un criterio de evaluación participa. Como la evaluación es sumativa, el número de veces que se emplea el criterio irá creciendo a medida que avance el curso. Así, en la evaluación del segundo trimestre tendremos en cuenta para calcular esta ponderación las ocasiones en que se ha trabajado un criterio desde el inicio del curso hasta el momento actual. De este modo, al finalizar el curso escolar, aquellos criterios que han sido muy utilizados o evaluados (véase tabla inferior) tendrán un peso mayor en el porcentaje de calificación que los menos trabajados o valorados. Igualmente, para los momentos en los que, en las Situaciones de Aprendizajes se lleven a cabo proyectos significativos, el peso de algunos criterios puede variar.

CE	SITUACIONES DE APRENDIZAJE											
	SA1	SA2	SA3	SA4	SA5	SA6	SA7	SA8	SA9	SA10	SA11	Σ
CE1.1.	X	X	X			X			X	X		6
CE2.1.	X	X					X	X	X		X	6
CE3.1.	X	X					X	X	X		X	6
CE3.2.	X	X					X	X	X			5
CE3.3.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	11
CE3.4.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	11
CE4.1.	X	X					X	X	X		X	6
CE4.2.		X	X				X	X	X		X	6
CE6.1.		X	X					X	X	X	X	6
CE7.1.	X	X	X				X	X		X	X	7
CE8.1.			X				X	X	X		X	5
CE9.1.		X	X				X	X	X	X	X	7
Σ	8	11	8	2	2	3	10	11	11	6	10	82

Los criterios de calificación, atendiendo a la temporalización provisional de las situaciones de aprendizaje, quedarían dispuestos de la siguiente forma. No obstante, hemos de señalar que, igual que la programación es un documento vivo y en continuo proceso de actualización y mejora, las ponderaciones establecidas para los criterios de evaluación pueden sufrir modificaciones si en un trimestre no diera tiempo a trabajar todas las unidades de trabajo secuenciadas para el mismo.

CE	SITUACIONES DE APRENDIZAJE																
	PRIMERA EVALUACIÓN						SEGUNDA EVALUACIÓN						TERCERA EVALUACIÓN				
	SA1	SA2	SA3	SA4	Σ	%	SA5	SA6	SA7	SA8	Σ	%	SA9	SA10	SA11	Σ*	%
CE1.1.	X	X	X		3	10%		X			4	7%	X	X		6	7%
CE2.1.	X	X			2	7%			X	X	4	7%	X		X	6	7%
CE3.1.	X	X			2	7%			X	X	4	7%	X		X	6	7%
CE3.2.	X	X			2	7%			X	X	4	7%	X			5	6%
CE3.3.	X	X	X	X	4	14%	X	X	X	X	8	14%	X	X	X	11	15%
CE3.4.	X	X	X	X	4	14%	X	X	X	X	8	14%	X	X	X	11	15%
CE4.1.	X	X			2	7%			X	X	4	7%	X		X	6	7%
CE4.2.		X	X		2	7%			X	X	4	7%	X		X	6	7%
CE6.1.		X	X		2	7%				X	3	6%	X	X	X	6	7%
CE7.1.	X	X	X		3	10%			X	X	5	11%		X	X	7	8%
CE8.1.			X		1	3%			X	X	3	6%	X		X	5	6%
CE9.1.		X	X		2	7%			X	X	4	7%	X	X	X	7	8%
Σ	8	11	8	2	29	100%	2	3	10	11	55	100%	11	6	10	82	100%

Si la evaluación es sumativa, en esta columna* se suma el número de veces que el criterio ha sido utilizado a lo largo del curso; es decir, desde el inicio del curso escolar hasta el momento de la evaluación de seguimiento. El porcentaje se calculará también sobre este número.

De igual modo, el registro de los diferentes **instrumentos de evaluación** (en virtud de su relación con los criterios de evaluación) queda sujeto a las siguientes ponderaciones:

Las pruebas de rendimiento tendrán un peso del 70% del criterio de evaluación con el que están relacionadas; siendo las pruebas escritas valoradas en un 60% y las orales, sobre un 10%. En caso de que el alumnado trate de copiar o realizar cualquier tipo de engaño o fraude, obtendrá siempre la calificación de 0 puntos en la actividad que esté copiando (RRI, art. 77m y 78). Para la obtención de la nota de evaluación se harán, al menos, dos pruebas objetivas. Asimismo, siguiendo con el RRI, art 89.i, cuando un alumno se encuentre enfermo, o por circunstancias familiares o personales le sea imposible asistir a un examen y, en cualquiera de los casos pueda acreditarlo, tendrá derecho, previa aportación de la oportuna justificación y la explicación del responsable legal al profesor correspondiente, de la realización de la prueba en otro momento de la evaluación.

La realización de actividades, investigaciones, trabajos (de desempeño); y la observación sistemática del trabajo del alumnado (de observación) tendrá un peso del 30% del criterio de evaluación con el que están relacionados. Para su calificación se tendrá en cuenta:

- La **entrega de los trabajos** deberá ser puntual, pudiendo ser penalizado en la calificación o incluso evaluado con una nota de 0 en el caso de un retraso superior a 3 días. Por cada día de retraso en la entrega, se descontará un punto sobre la calificación total.
- En el caso de utilizar **recursos audiovisuales**, deben complementar adecuadamente el trabajo o la presentación ilustrando e informando, haciendo amena la exposición y sin llegar a distraer.
- En los casos de las **presentaciones orales** se valorará una buena postura, el estar relajado y seguro de sí mismo, el establecer contacto visual con todos durante la presentación, realizar un correcto control del tiempo, vocalizar con claridad y seguridad en todo momento, e incluso se valorará positivamente la modulación del tono de voz para atraer la atención de la audiencia.
- Cualquier tarea o trabajo extraído de Internet, total o parcialmente, no será valorado. Al igual que aquellas tareas o trabajos que den muestra total o parcialmente de haber sido copiadas entre compañeros, no se valorarán ni al que copia, ni al que le copian, tendrán un 0 en la nota del ejercicio “realizado”.

Tanto en las pruebas objetivas escritas como en las actividades y el trabajo diario, se han de tener en cuenta:

- La correcta expresión oral y/o escrita a través de un discurso claro, sin incorrecciones gramaticales y con un léxico rico y adecuado al tema.
- Una estructura expositiva lógica, ordenada y clara que facilite el seguimiento y la comprensión del discurso.
- Un correcto entendimiento de los contenidos.
- Una capacidad de síntesis en la que se realice una selección correcta de las ideas y se evite divagar.

Así, las herramientas de observación y análisis del desempeño contribuyen a la calificación de los criterios en un 30%, mientras que las herramientas o de rendimiento tienen un peso del 70%, de modo que las pruebas escritas suponen un 60% y las pruebas prácticas u orales, un 10%. **No obstante, para aquellas Situaciones de Aprendizaje en las que se desarrollen proyectos el porcentaje del mismo aumentará de forma que se le asigne un mayor valor acorde a su desempeño:**

Instrumento de evaluación	Peso (%)	
De Observación	5%	20%
De Desempeño:		
Cuaderno del alumno	5%	
Actividades, prácticas	10%	
De Rendimiento		80%
Pruebas Escritas / Orales	50%	
Proyectos	30%	
TOTAL	100 %	

Asimismo, para todas las materias de la ESO, siguiendo el Plan de mejora de la competencia lingüística establecido por el centro (recogido en el PEC y la PGA), se establecen las siguientes correcciones por errores ortográficos, no pudiendo restarse más de 1,25 puntos. Es decir:

- 0,1 por cada falta de acentuación.
- 0,25 puntos por cada falta de ortografía por omisión o error de letras.
- 0,5 puntos por la ausencia de márgenes, mala caligrafía o tachaduras.

Estas medidas correctoras son establecidas para intentar disminuir en todo lo posible la falta de corrección ortográfica y aumentar la destreza en la escritura y presentación.

Estos criterios de corrección serán comunes en todos los trabajos escritos del alumnado y en todas las materias, con la única excepción de aquellos alumnos/as que presentan necesidades educativas, quienes recibirán una atención personalizada, teniendo en cuenta sus dificultades, de modo que el profesor de aula y profesor de apoyo establecerán su propio criterio particular de corrección ortográfica.

Al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo se le adaptará el proceso de evaluación (*vid. apartado 12. Atención a las diferencias individuales del alumnado*).

14.1. Criterios de promoción del alumnado.

El alumnado que al finalizar el curso escolar ha suspendido dos o más asignaturas, siendo una de estas Geografía e Historia de 3º ESO, y tiene suspensas más de dos competencias, puede optar a la promoción excepcional, a partir de la votación llevada a cabo por el equipo docente en la sesión de evaluación. Sin embargo, para que dicha votación, por parte del profesor que imparte esta materia sea positiva, deben cumplirse los siguientes requisitos (que proceden del punto 3 de la *Instrucción de 22 de febrero de 2023*; y que han sido discutidos en la CCP y se encuentran recogidos en la PGA del curso 2023-2024):

- ✓ No existir inasistencia continuada y no justificada de la materia.
- ✓ Haber demostrado esfuerzo y dedicación en la materia, para lo cual el alumnado deberá haber realizado habitualmente las tareas, actividades y trabajos encomendados. No se contemplará, en ningún caso, el abandono de la asignatura.
- ✓ Deberá haberse presentado a todas y cada una de las pruebas de evaluación programadas, incluidas las finales, a no ser que medien causas de fuerza mayor, objetivamente justificadas.
- ✓ Que las materias no superadas no le impidan seguir con éxito el curso siguiente.
- ✓ Que se estime que tiene expectativas favorables de recuperación.
- ✓ Que la promoción beneficiará su evolución académica.

El procedimiento que se llevará a término en la toma de decisiones será el establecido en el artículo 22.2. del D39/2022, de 29 de septiembre: *“Las decisiones relativas a la promoción del alumnado de un curso a otro serán adoptadas de forma colegiada por el equipo docente, en la sesión de evaluación final del curso. La adopción de estas decisiones será por consenso y, si no fuera posible, por mayoría simple del profesorado que imparte clase al alumno”*.

14.2. Información del procedimiento evaluador al alumnado.

Según el RD 984/2021, *“las Administraciones educativas garantizarán el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con objetividad, para lo que establecerán los oportunos procedimientos, que, en todo caso, atenderán a las características de la evaluación en las respectivas etapas”*.

Se informará a los alumnos/as desde cada una de las materias de los siguientes aspectos: criterios de evaluación, criterios de calificación y procedimientos de evaluación (que han de ser claros y concretos), procedimientos de reclamaciones de notas de evaluación, procedimiento empleado para la recuperación de una materia a lo largo del curso actual y de los cursos anteriores.

Respecto a las aclaraciones y reclamaciones del proceso evaluador se estará a lo dispuesto en la *ORDEN EDU/217/2022, de 29 de marzo*, concretamente en su artículo 29. Los alumnos, individualmente, o a través de sus familias, podrán requerir en cualquier momento de su proceso evaluador, cuantas aclaraciones consideren necesarias respecto a las calificaciones y/o decisiones tomadas en este proceso a cualquiera de sus profesores. Del mismo modo, tendrán acceso a cualquiera de las pruebas calificadas y al resto de registros efectuados, sin perjuicio del respecto a las garantías establecidas en la *Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales*.

El profesorado, si así se lo demanda la familia y/o el alumno, deberá mostrar y explicar la valoración realizada sobre cualquier soporte empleado en su evaluación (pruebas escritas, pruebas orales, trabajos, informes, exposiciones, cuadernos... etc.). La muestra y explicación de esta documentación se realizará siempre en el Centro y solo saldrá de él cuando, tras aplicarse el correspondiente proceso de reclamación de notas, así lo demanden los interesados. Por último, nos parece imprescindible señalar que cuando el alumnado sea menor de edad, los padres, madres, tutores o tutoras legales deberán participar y apoyar la evolución de su proceso educativo, colaborando en las medidas de apoyo o refuerzo que adopten los centros para facilitar su progreso (artículo 29, Orden EDU/217/2022).

En cuanto a los resultados del alumnado tras la celebración de la evaluación final, se informará formalmente de la calificación de cada una de las materias que curse cada alumno mediante el boletín de calificaciones. Se informará, igualmente, del grado de desarrollo de las competencias. Junto con el boletín de calificaciones, se entregará al alumnado o a sus tutores legales un informe sobre los aprendizajes adquiridos y una propuesta orientativa de trabajo durante el verano. El alumnado que promocione sin haber superado todas las materias o ámbitos seguirá el Plan general de refuerzo y recuperación (ver apartado 10.3.). De acuerdo con el artículo 23.6 del D39/2022, de 29 de septiembre, “*el alumnado que, una vez finalizado el proceso de evaluación de cuatro cursos, no haya obtenido el título y haya superado el límite de edad establecido (...) podrá obtenerlo en los dos cursos siguientes a través de la realización de pruebas y/o actividades personalizadas extraordinarias de las materias o ámbitos que no haya superado, de acuerdo con el currículo establecido en este decreto*”.

15. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA (Programación Didáctica) Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE (Programación de aula).

En virtud del artículo 21.13. del *D39/2022, de 29 de septiembre*, los profesores evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente (como punto de partida para su mejora), para lo que establecerán indicadores de logro en las programaciones didácticas. Dicha evaluación pretende asegurar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, garantizar la equidad de la educación; y mejorar el trabajo del profesorado, al servir de apoyo y promoción de su desarrollo profesional.

Atendiendo a las directrices de la PGA, todas las programaciones didácticas incorporarán, al menos, los siguientes ámbitos de evaluación: 1) La evaluación de la programación didáctica y de la programación de aula, y 2) La evaluación de la propia práctica docente.

Así pues, el seguimiento de la programación de 4º ESO, HISTORIA, se realizará en el departamento, mensualmente. Además, cada trimestre, se llevará a cabo una **evaluación de las programaciones didácticas** en el seno del departamento; y una autoevaluación y reflexión personal por parte del profesorado en su práctica docente, enunciando propuestas de mejora. Pero, además, esta autoevaluación debe complementarse contando asimismo con la opinión del alumnado. La modificación de la programación, necesaria en diversas circunstancias (evolución del grupo, incorporación de un nuevo alumno, actuaciones o acontecimientos especiales que afectan al centro o a las familias, etc.), a lo largo del curso escolar vigente, se realizará por escrito y con las debidas justificaciones que indiquen el porqué de los cambios. Dado que la realidad social es muy compleja y cambiante, la flexibilidad de la programación didáctica forma parte de su esencia; permitiendo un reajuste del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los instrumentos de evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente serán:

- El análisis de la programación de aula (concreción de la programación didáctica a nuestro/s grupo-clase o grupos/clases).

- La observación continua.
- Discusión, en el seno del departamento de Geografía e Historia, en el que cada miembro expone su perspectiva y se levanta acta (reuniones semanales del departamento).
- Cuestionarios.
- Diario del profesor, a partir de la reflexión que cada profesor hace de su propia acción educativa.

Asimismo, según el artículo 18.6 de las Indicaciones para la implantación y desarrollo del currículo, se elaborará una **memoria al finalizar el curso** coordinada por el Jefe de Departamento, con la colaboración del profesorado. En ella se incorporarán las conclusiones más importantes de la evaluación del proceso de enseñanza de nuestra materia. Dicho texto forma parte de la memoria de la Programación General Anual, siendo la base para la elaboración de las programaciones didácticas del curso siguiente.

Indicadores de logro (ASPECTOS)	Instrumentos de evaluación	¿Cuándo?	Agente evaluador
Elaboración de la programación.	Discusión en el seno del departamento. Reunión de departamento.	Al inicio del curso escolar. Trimestralmente Al finalizar el curso escolar	Miembros del departamento Jefe de departamento
Contenidos de la programación didáctica.	Discusión en el seno del departamento. Reunión de departamento.	Al inicio del curso escolar. Al finalizar el curso escolar	Miembros del departamento Jefe de departamento
Formulación de objetivos.	Discusión en el seno del departamento. Reunión de departamento.	Trimestralmente Al finalizar el curso escolar	Jefe de departamento
Estimación de tiempos	Análisis de la programación de aula. Observación continua. Discusión en el seno del departamento. Diario del profesor.	Mensualmente Trimestralmente Al finalizar el curso escolar	Miembros del departamento
Previsión de medios	Observación continua. Cuestionarios FORMS individualizados. Diario del profesor.	Al finalizar el curso escolar	Miembros del departamento Jefe de departamento
Grado de cumplimiento de lo establecido en la programación didáctica.	Análisis de la programación de aula. Observación continua. Discusión en el seno del departamento. Reunión de departamento. Cuestionarios FORMS individualizados. Diario del profesor.	Mensualmente Trimestralmente Al finalizar el curso escolar	Miembros del departamento
Formulación de la evaluación.	Discusión en el seno del departamento. Reunión de departamento. Cuestionarios FORMS individualizados.	Trimestralmente Al finalizar el curso escolar	Miembros del departamento Alumnado implicado Jefe de departamento
Revisión de la programación didáctica.	Análisis de la programación de aula.	Semanalmente	Miembros del departamento

	Observación continua. Cuestionarios FORMS individualizados. Diario del profesor.		Jefe de departamento
Información ofrecida sobre la programación didáctica.	Reunión de departamento. Cuestionarios FORMS individualizados. Diario del profesor.	Trimestralmente Al finalizar el curso escolar	Miembros del departamento Alumnado implicado

Para facilitar ambos procesos de evaluación y reflexión se utilizarán los siguientes cuestionarios (adaptados a través de Forms⁸) para evaluar el seguimiento de la programación didáctica y la autoevaluación de la práctica docente, que queda contenida en su programación de aula.

EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	Puntuación			
ASPECTOS	1	2	3	4
Elaboración de la programación				
Se ajusta a la normativa LOMLOE				
Cumple con las directrices y recomendaciones del centro (PGA)				
Contenidos de la programación didáctica				
Se ajusta a las exigencias de las orientaciones pedagógicas				
Se han seleccionado adecuadamente los contenidos de la normativa				
La ordenación de los contenidos es la conveniente				
Se han elaborado unidades de trabajo que especifiquen los contenidos de la programación.				
Formulación de objetivos				
Su formulación es precisa y concreta				
Se diferencian objetivos de acuerdo con su importancia relativa				
Formulación de actividades				
Se adecúan a las exigencias de los objetivos previstos				
Implican procesos de comprensión, análisis, síntesis, evaluación.				
Han sido programados en número suficiente para alcanzar los objetivos previstos				
Se han programado actividades de recuperación y desarrollo.				
Las actividades programadas cumplen con los principios del DUA.				
Estimación de tiempos				
Se ha estimado convenientemente el tiempo necesario para desarrollar cada situación de aprendizaje.				
La temporalización y el número de sesiones establecido para cada situación de aprendizaje ha resultado correcto en relación con las actividades planteadas.				
Previsión de medios				
Se ha previsto convenientemente la utilización de medios audiovisuales.				
Se prevé la utilización conveniente del material propio de la materia.				
Se prevé la elaboración por los alumnos de materiales sencillos, cuando sea adecuado				
Grado de cumplimiento de lo establecido en la programación didáctica.				
El proceso de enseñanza-aprendizaje diario se adapta a lo programado en este documento.				
Se están aplicando los criterios, contenidos y aspectos metodológicos definidos en el aula.				
Formulación de la evaluación				
La relación de contenidos, criterios de evaluación y competencias clave es adecuada				

⁸ Evaluación de la programación didáctica: <https://forms.office.com/e/gDMpKp2Zid> y autoevaluación de la práctica docente: <https://forms.office.com/e/qU2eC1zRWr>.

Se han establecido indicadores de logro para los diferentes criterios de evaluación definidos por la normativa autonómica.				
Los instrumentos de evaluación han permitido una adecuada observación de la consecución de los objetivos de etapa y competencias clave (a través de indicadores de logro y criterios de evaluación)				
Permite medir de forma fiable y ética los distintos ritmos de aprendizaje de cada alumno o alumna				
Revisión de la programación didáctica				
El cumplimiento de la programación y las adaptaciones que esta necesita se está realizando mensualmente por las integrantes del departamento.				
Se incorporan, cuando estos son publicados, elementos nuevos procedentes de las Instrucciones, Decretos o Normativas, actualizando la programación didáctica y de aula.				
Información ofrecida sobre la programación didáctica				
El alumnado y sus familias ha sido debidamente informado de los objetivos, criterios de evaluación y de calificación; contenidos y metodología a trabajar en el aula.				
Se ha informado en tiempo y forma a las familias de los Planes de Refuerzo y Recuperación establecidos con sus hijos/as.				

1 - Nunca | 2 Pocas veces | 3 Casi siempre | 4 Siempre

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE				
ASPECTOS	1	2	3	4
1. PLANIFICACIÓN				
Planteo las situaciones de aprendizaje de forma que expresan claramente las competencias que mis alumnos/as deben conseguir.				
Selecciono y secuencio las situaciones de aprendizaje con una distribución y una progresión adecuada a las características de cada grupo de alumnos.				
Adopto estrategias y programo actividades en función de los criterios de evaluación, de los contenidos y de las características del alumnado.				
2. MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE				
Utilizo herramientas de trabajo que favorecen la motivación del alumnado al inicio de cada situación de aprendizaje.				
Planteo retos, preguntas e investigaciones, que estimulen la motivación del alumnado hacia el aprendizaje de la materia.				
Adapto la metodología de trabajo en función de los intereses y motivación de los alumnos/as.				
3. REALIZACIÓN: PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE				
Planteo situaciones introductorias previas al tema que se va a tratar.				
Relaciono los contenidos y actividades con los conocimientos previos de mis alumnos.				
Estructuro y organizo los contenidos dando una visión general de cada tema (índices, mapas conceptuales, esquemas, etc.)				
Planteo actividades variadas que aseguran la adquisición de los criterios de evaluación y las competencias clave.				
Distribuyo el tiempo adecuadamente: (breve tiempo de exposición y el resto del tiempo para actividades que se realizan en la clase).				
Compruebo que los alumnos han comprendido la tarea que tienen que realizar.				
Reviso y corrijo frecuentemente los contenidos y actividades propuestas dentro y fuera del aula.				
En caso de criterios de evaluación y competencias insuficientemente alcanzadas propongo nuevas actividades que faciliten su adquisición.				
Tengo en cuenta el nivel de habilidades de los alumnos y adapto los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje a sus necesidades.				

Me coordino con profesores de apoyo, para modificar contenidos, actividades, metodología, recursos, etc. para los alumnos con dificultades.				
4. SEGUIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE				
Valoro y evalúo de forma continua y formativa el proceso de aprendizaje del alumnado.				
Aplico planes de refuerzo para el alumnado con dificultades en el momento en que estas son detectadas.				
5. EVALUACIÓN DEL PROCESO				
Aplico criterios de evaluación y criterios de calificación en cada una de las situaciones de aprendizaje que se recogen en la programación de aula.				
Utilizo todos los criterios de evaluación a lo largo del curso escolar, dando prioridad (o ponderando su calificación) a aquellos que considero básicos.				
Utilizo sistemáticamente procedimientos e instrumentos variados de recogida de información sobre los alumnos.				
Habitualmente, corrijo y explico los trabajos y actividades de los alumnos y doy pautas para la mejora de sus aprendizajes.				
OBSERVACIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA				

1 - Nunca | 2 Pocas veces | 3 Casi siempre | 4 Siempre.